## عشق تمام مُصطفى مُثَالِيْدِمُ

عانشه نهرم دهد

پاک مومانٹی ڈاٹ کام

تیری نظر میں ہیں تمام، میرے گزشتہ روز و شب مجھ کو خبر نہ تھی کہ ہے علم تخیل بے رطب مرے حمیر میں معرک کہن ہوا مصطفي ما يولهب عقل تمام بولهب

> " مجھے طلاق ما ہے۔"او کے کا بٹن دہے تی دوسری طرف ہے کہا گیاس نے موبائل کان سے بٹا کرس طرح اسكرين كود يكما جي كنة والانظر يحى آريا موليكن ایک اجنی تمرکو بغورد کی کرده کیا۔ وہ دو سال سےاس فون كالكا متقرقاب كى الجنى فبرعال كايل با تووہ چونک جاتا وہن علی اس سے کئے جانے والے سؤال ديراتا اوردوسرى طرف كاوركو موجود ياكردهول كاعدائيل بهت اعداك ورفحون كرنا اور آج جب مے حدمعروف اعداز میں بناموبائل دیکھےاس نے کال اوك كي تودومرى طرف وه في جس عفظ الك بارطف ك ليدوالتي دعا من ما يك يكا تما-

" على تم على العابدا مول " الل في مراسال فارج کا۔

كيون؟ آوادش تردوما في كي " مط بغير الاس الله يسب كي اوكا؟"اس ي لفظا" طلاق تدكهار

"فول بر" دوسری طرف سے اطمینان سے مخوره ديا كيا-

"بنين شرقم علناها بها مول" "مركون؟"

مين اوركيا .... ويحمد يرسبين يد بس مجيمة ے لماے۔ "ال كى ضدى طبيعت آج عرب حاك

" عصاب منال منال جدادوں کی خاموثی کے کرورا فس الل اللہ بعدجاب يا-

" بجرين كايرا بكيس كون كاريش فأكل" "كيون لمنا جات إن آب محمد عير بم ووول ك اليا كويس بمرح بم لكروسك كري بہتر یکی ہوگا کمآب مجھےفون پرطلاق دے دیں درنہ مجمع عدالت كا دروازه كمتكمثانا يزع كا اور يقينا اس

زیادہ اچی جگہ ہم دونوں کے ملنے کی کوئی نیس ہوگی۔" دورى طرف سے الكفت بركتے ہوئے ليے ش كماكيا اس نے ایک بار مجرموبال کان ہے سا کر اسکرین کو

ويكماليكن اسباراس كية عمول بس الجسن تمي "آ پکون ہیں۔"اس نے دوبارہ موبائل کان سے لكات موع يوجها تودومرى طرفسنانا جماكيا

'' بِهِ آرِيات ماني والنف\_'' يَكْنته يَقِين تَعَالَىٰ كَ -JE

آب جو بھی کوئی ہیں میرے حالات سے واقف یں لیکن میری ہول سے میں۔اگرآپ میری عول کو جانى بيراو آب كومطوم مونا كديرى يوى كوهد بالكل ميس آتا-" دومري طرف عداس كي يوي ف كرارير مزيد كرى جيداك في ك

"آب وان بين؟" إلى في الماسوال ديرايا وومرى جانب علائن كاشدى كى۔ "يكون محرّمه تعي اور يرب ساته كل تم تعيل ري يي - "ووا تاالحد كما كدما من يدى فأل يل اے کو بھی نظر ہیں آ رہا تھا اے سکریٹری کواخلا عدے

\*\*\*

آنچلى جون ١٠١٥م، 30

بإكتان كے علاوہ كى ممالك عن تعالدرجنيد جا بتا تعاكد آئن رضااس كے ماتھ كام كرے سواب افي بہترين " كميني" إنه جنيدكا من رضا كودي كي .. " ہیلومحتر مدکہاں کم ہیں۔" آئس نے اس کے آگے بالصابرا الوده حوقى\_ آمن نے یاں سے گزرتے ویٹر کو اشارے سے رد کااور گاس افعالیا جکراس نے جوس لیاوہ اس غلظ چر كوين كے ليے خوكا في تك تيار ذكر يائي كى۔ ومرسيث كرايا آب ني-"

لی الحال تو اسید آئی انگل کے ساتھ بی مول کلفشن ش مربان كائوال من الك ين كون ش كلال خالى كردياتما\_

" آئن رضا کلفشن ش \_" وه چوکل\_ "كيول آكن رضاكيا كلفتن شرجيس روسكماً-"اس نے بھی چے کراستاد یکھاتھا۔

"آئن رضاء" وه بزيزات موع أيك قدم يكي 30

"كياموا" وواس كى بدلتى كيفيت يرحران موا-"شهلا باشم درانی کومانے ہیں آپ؟"اس نے اس یقین کے ساتھ یو جماجے وہ تی میں سربانے کا مروہ المات عمر ملات موع يونكار

"آب کیے جاتی ہیں میری خالد کو۔"اس نے یوجھا اور تائيكواين موش مدس سته بسينه يحوثا موامحسوس موا اے لگ رہاتھا ہے اس کے مرک عارت دھا کے عال كريا كرى وال فاتى فرسواية ہے جی میں کی تھی متنی اس وقت یم من رضا کو مینی دیے موے محسوں کردی تھی۔ کیونک اس مینی کوعرف عام میں مردول كورجمانا كهاماتا يباوروه اس وقت آمن رضاكو رجمانے کی کوشش کردی می جو اورانی جیس کا کلین تھا۔ " على المحكال مول "السفة عمول على أنى في كياعث يليس جعاني عيل "يلوة من"ان سے يملے كدوه قدم آ م بروحاتى

"أ من رضا علويه بيم اغوفريتذ اوراس يارتي كاممان حصومي "جندى بات يرودمكرادياال ك ساتھالک اختانی وهش از کی مزی کی۔ "آ من بيمري والف تانيم بيدب " تأثر أوميث يو-" تانييے محرا كركار

"واؤر" آمن نے ایے بغور دیکھا تھا وہ ایک توبعوت سازحي عس مليوس عي أوروه سازحي ممل طور بر اس کابدن جمیانے بس ناکام کی۔

" يوا ركى جنيد كرحمهين اتى خويصورت والف كي ہے۔"ال نے تانیو کی طرف ابنا ہاتھ بر حایا تھا تانیہ نے اس سے باتھ ملایا حین اس کے لیوں کی محرامث

" تتم لوك بالتل كروه في و رااورمهما نول كود كيولول." جندنے مراکہا۔

"شادی شدہ خواتین کے ساتھ میں سنلہ ہوتا ہے کہ ان سے مرف یا عمل عی کی جاتی ہیں۔" اس کا عماز نہاہت ای بے باک تھا تانیکواس کی تکامیں لیے اند راترنى بونى موس بوس-

"م كياما ع بع مو؟" جند مكراد يااور ان كومسول موا كما من كى نظري اتنى غلية كيس بين جنتى جنيد كى

"كيايير على إلى "كن" كركتي بيل" الراس لے وہ تانیہ مراد ہوتی تو اس کے گال بھیروے مارنی لیکن تا در جنید بنے کے بعدالی بے مودہ تعملو براہ مكرانان افنا كوكسيال كثوبركاهم تفار

"تمهاداتيس آف بيعربهت الجعاب" جنيدنے فبتيدلكاتي بوع ال كالعريف كى-

الميس أف بيوريين غال كاس-"كتابهرين امويا ب جنيد في بديودار يجرش ليل مولى بات كو"وه مونی کے رو کی جنیدآ کے بڑھ کیا دو دہی کھڑی رو کی كونكرة من رضا آج كي اس يارني كاميمان خصوص تعااور بهت بوى اعرجتل كمينى كاما لك بحى الن كايرنس

آنچل هجون ١٠١٥م 31

ايدادية كمة من عاليث كي-

"الني" جنيدة كراس كي سر يروني آواز على

وهازانواس في حوك كرسراتهايا-

"میں نے تم ہے کہا تھا کہ اس کواچھی طرح کمینی وینا پرتم یہاں کمڑی کیا کردی ہواورردی کودیکھوکیے اس کے ملے کاماری ہوئی ہے۔"

"وودولوں ایک دومر ہے کو پہلے ہے جانے ہیں۔"
" تو تم بھی جا کر جان پہلے ہے جائے ہیں۔" اس
نے غصے ہے کہا تو وہ اب سینج کررہ گی۔ وہ اب آئی
رضا کا سامنا بھی نیس کرنا جا جی تھی لیکن اس کے شوہر کا
آ رؤر تھا 'وہ د میرے دمیرے قدم اٹھائی آئمن رضا کی
طرف آئی۔

"ارے تانیا ب نیا ایک آپ کیے جاتی ہیں میری آپ کیے جاتی ہیں میری آئی انگل کو" اے سامنے پاکر آمن رضائے ایک ایک بار کی بازوڈالے ایک بار پھر پوجوارڈی اب اس کے بازوش بازوڈالے شراب پینے بھی کمن تھی۔ ووان دونوں کے سامنے پڑی کری پر بیٹھ تی۔

"وو ہمارے بروی منے شادی سے پہلے ہائم انگل: کے دا میں طرف والا مرمیراتھا۔"

"آپ کی شادی کوشکن سان مورے ہیں جبکہ تی انکل تو ایجی تمن مد پہنے ہی امریکہ ہے آئے ہیں وہاں پر ۔۔۔ ، پھرآپ ان کی پڑوی کہے ہو تیس ۔ جبکہ اس تمر میں بیشنالالگار ہتا ہے۔''

"آب كوياكتان أئ كف دن بوي إن"

" مرآب کے کہ سکتے ہیں کہ شمان کی پڑوی نیل ہوسکی ہم اپ والدین کے کمرآئی جائی رہتی ہوں۔" وہ مسکرائی حقیقت کمے بتاتی کہ بھی درائی پیلس بھی بس جانے کے لیے وہ کئی بے قراردائی ہی۔ " مجرآب کب آئی کی اپنے کمر تاکہ بھی درائی پیلس بھی آپ سے ملاقات کا شرف حاصل کر سکوں۔" پیلس بھی آپ سے ملاقات کا شرف حاصل کر سکوں۔"

" بھی تیں بھلا میں دہاں آئے کے قامل ہوں۔" اس نے سوجا۔ "جب تم بلاؤ۔" بیچھے سے جنیدئے کہا تھااور تائیے نے اب بھیجے لیے حالانکہ جنید خود بھی اس کے درائی بیلس جانے کے خلاف تھا تھرآ من رضا کے ساتھ برنس بھی

منروری تقا۔ ''کل کنچ پآجاؤ۔''اس نے فوراً انوائٹ کیا۔ ''او کے۔'' جنید نے بھی فوراً جواب دیا۔ ''روشی تم مجمی آجانا۔'' آئس اب روشی کو انوائیدہ ''روشی نے

'فسوری ڈیٹر شن کل معروف ہوں۔'' ''او کے۔'' آسن نے ایک اورگلاس افٹایا تانیہ مسلسل ہو گلاس کن ری تھی۔

"ایا ہے آمن کریں ہی کل دو پر معروف ہول البت انیا ہے آمن کریں ہی کل دو پر معروف ہول البت انیا ہے آمن کری انہا ہے گا۔ " انہا نے چونک کرمینید کو دیکھا کل سنڈے تھا اور جنید کو کوئی کام نہ تھا لیکن اس نے جات کی کہ جنید ہی جات ہوگا کہ اس کی فیر موجودگی بھی آمن کھل کرتا نہ کی گہا ہوگا کہ اس کی فیر موجودگی بھی آمن کھل کرتا نہ کو کہ نے اس کھنیا برنس طریقوں ہے بہت کمن آئی تھی لیکن آئی من مضا کی دجہ سے انہا ہو تھی آئی می ایک معنوی مسکرا ہے ہی اس کے اوں برن آئی کی دجہ سے انہا ہو تھی آئی آئی معنوی مسکرا ہے ہی اس کے اوں برن آئی کی دجہ سے انہا ہو تھی آئی آئی معنوی مسکرا ہے ہے ہی اس

"بيتو اور محى الجمعا بي كرتم بحى معروف مو" أسمن في خالى مديا تقد "آسمن رضا و محنيا بن شرجنيد كو محى يجي جموز چكا

آنچل ﷺ **جون % ١٠١٥**، 32

"آپ چلی جی ان تی بول." دوسری آوانآئی۔
الوادیت کیا "جس بیس اول آپ لئے آس کیونک آپ خمبری
معروف خاتون بعول کئی آو بی ..... بعو کے مرنے کافی
الے اس الحال میراامادہ ہرگزئیں ہے۔ "کہنے والا لہج شرارتی تھا۔
الم کھڑا ہوا۔ "افو یا تمی تواجی کرلیا کریں۔" نورین حقی ہے
اتا تیہ یہ اولی جوابا خاصوتی جھاگئی۔
الاست الولی جوابا خاصوتی جھاگئی۔

ا اس محکا نے جائدگہاں سے نکل آیا۔ "شبینہ سے محتوا فرقان اندیا تے ہوئے بولا تھا وہ اتی ڈسٹرب موجعی محتوا فرقان اندیا تے ہوئے بولا تھا وہ اتی ڈسٹرب موجعی محت کے مستراہمی نہیں۔

"ارے تانیآ کی ہے۔" اس کے بیچے ہامم ورائی تھے۔

"كيسى موجنا؟"

"جی تعبک ہوں۔" "اس نے بھٹکل خود کو سنرول کیا تھا' درندجی جاور ہاتھا کدا تھ کروہاں سے بعاک جائے۔

" يكم صاحب كمانا لك ميا ب." طازم في كرشهلا

آئى عكماق تودوسها تفكر بابراكي

"آپ نے بات کی اس ہے؟" کیجے کے دوران ہاتم درائی نے امیا تک ہاتھ روک کرشہلا درائی کودیکھا تھا۔ "آپ خود کرلیس اے دیکھتے ہی مجھے تو تھمراہث

مولی ہے۔'' آئی نے کی اور کانے سے نفاست سے کھاتے ہوئے جواب دیا۔

" نورین بمید کو بلاؤ۔" ہائم درانی کے جملے پرتانیہ کے طلق سے نوالدائر نامشکل ہوگیا۔

" یوے صاحب معموتی کی کی گھر پر نہیں ہیں۔" نورین کے جواب نے اس کی سائس بحال کی۔

الكن المى أود مريقى تم على كالمدرى

حى "شينان وىك كربوجها

"وہ سامنے والے بنگلے کے جوکیدار کا بچہ میز میوں سے کر گیا ہاس کی بینڈ ج کرنے گئ ہیں۔"

"اوہ لوٹ فرقال نے کوفت سے کہا۔ تامیداورا من کےعلاوہ بھی کے چیرے پر بےذاری تھی۔ جب دہ لوگ ے۔"اس کاول زیاتو آسمیس بھیگ گئیں۔ "میں جلتی ہوں جھے کچھ کام تعاجند نے الوالید کیا او میں آگئے۔"ردی کدم کھڑی ہوگی میں۔

"میں بھی چان ہوں تہارے بعد میرے لیے اس پارٹی میں کوئی جارم نہیں ہے۔" وہ بھی اتھ کھڑا ہوا۔ "اوک تانیکل ملاقات ہوگ۔" وہ براہ راست تانیہ سے بولااور ملیٹ کیا۔

"کل ورا انجی طرح تیار موکر جاتا۔" پارٹی کے افتقام کے بعد جنید نے بیڈروم می وافل موتے موسے کہا۔

" کاش کل آنے سے پہلے میں مرجاوں۔" اس نے بے سی کی انتہا پر آئی کرسوجاتھا لیس کھی نہ ہوااور اسے جنید کے بہند بدہ سوٹ میں درانی پیٹس جانا پڑا۔

"ویکم ..... بیر آب کا منظم تھا۔"وہ اسے اندر اللہ یا جہال شہید اور آئی اس کی منظم تھیں۔ دونوں نے اسے کی کان کی منظم تھیں۔ دونوں نے اسے کی لگا۔

"بہت خوبصورت لگ ربی ہو۔" شبینہ نے بے سرخت اس کی تعریف کی وہ می جاتی می لائٹ اور ڈارک سرخت اس کی تعریف کی وہ می جاتی می لائٹ اور ڈارک ربل کنراست میں آ رہا یا جامہ فراک اپنے بالوں کو سمن کو چار جاند لگاویئے تھے اپنی خوبصورتی پر وہ اتی شرمتدہ می تیس ہوئی می ۔ جنی اس وقت اس کر میں ہو رہی کی وہ لوگ فرائنگ روم شرا آ کر میٹ کے بھی میکھ دیے اور کا واز مات لیا آ یا تھا۔

"منم كے ليے اور في جوں كے ورائ من نے كہا تو اس نے چوك كرا سے ديكھا كل بارثى ميں اس نے بيد بات دت كر لى كى كدور شراب نيس جي ۔

"فرین میرای کمال ہے؟" باہرے آئی عابزی سے بھر پورائی اور میں اور میں ہے؟" باہرے آئی عابزی سے بھر پورائی آواز مینائید نے بے ساخت پیلو بدلا اس فیراراوی طور پر اپناوو پشاہنے کندھوں پر پھیلا یا تھا الکین تشوکا دو پشاس کے عرباں بازو چھیانے میں ناکام رہااورائی کی بیٹ بیٹ گام کارضائے بغورد بھی تھی۔

آنچل&جون&١٠١٥، 33

کئے کے بعد لاؤ کی شری آئے تھے تب وہ اندرواغل ہوئی۔ دیکھا۔ سوائے تانیہ کے اور آئمن رضا کے لیے تو اس کا تانياة من كورى طرح و يحت مرك و يكف قوال دوب ى باحث يرت قا-كيون يربالقيار مكرابث دورجى "من تهاراادر ال كافري مي ريافانال .... بكرة "ميد" أم دراني ك آواز يرمر مكاية آك ئے توسلا کہ کہال فرج کروئے۔ "جوا ب مرااور دادى اى كافرى ميسي تعدوى و ير عن و مازى جمة من رسناك تكامون كامر رسمى رك كى-"يبالاً كريفو" وك لا كادوي وكاصورت على مير الدياس ال "داك! إلى بالقيادا في كرب اوت تق "آپ وجے ہے کول کام ہے"اں کی تامیں اس "م نے ہوے ایک کروڑ دو نے فرج کردیے لیکن حد تک جنگی موتی تعیم که آمن رضا کولگان کی آتھیں كمال؟"شبلان الجمن لي يوجهاتها-بند ہیں اتھ سے کی و تخول سے ذرااد پر تک اس کی وسیع "ممانيا كم مغفرت كے ليے مل في دورقم فيرات وعريض سفيد جاور ويرول عن سفيد موز عاور براؤن رنگ كي كير ع كي جوت من رضائ ب عد تعب كردك " في حد اطمينان سي اس في جواب ويا-اور يدر كريش سانا جماكيا-سےاسے دیکھاتھا۔ ے مرے میں سنانا کھا گیا۔ ''مے ..... خیرا .... ت۔'' ہاتم کا سانس ملق میں " في تم ع وكو بات كرنى ب " إنهول ن كها تودوآ کے بڑی اور میز کے جیے بیٹے فی ال طرح انك كياتحار "فبلاار او کی ہے کو یہاں سے جائے۔"ان کے میشنے سے اس کے کند معاور چرودکھ الی د عد باتھا۔ "اورمونے رہمو" اشم درانی نے ماکواری سے بالعول شروائح سكيابث المييندا وس الفرقان في غيب كرا تفاده أرام است و یک تحار " تب كوجه سن كيا كام قار" ال كي نظري بنوزجكي عالمى اورائ كرى كالرف يدول " یہ ..... کُوکی ... ..ایدا کیے کر کئی ہے؟" " یہ جاری تلکی تھی ہوئم کہ اسے ہم نے آپ کی مال مولی میں۔ انہوں نے محدور جے رہ کراس کے اور بنضخ كاانظاركيا " جميم وليس لا كوروب عاسيس رضا آ جائ كا تو ے حوالے کردیا تھا دہ جو کھیا ب کونہ سکھا عیں دہ سب محول کر اس کے اندر وال کئیں۔ "عبلا نے دانت سرتهارى درم مهيل وادول كائون فيول فالسيخ كياتي ويكماتا الى بات كا أغاز كيا تعار " بول ..... اور شايد اس غلطي كاخميازه اب ساري "میرے یاس مرف دن لا کھ دویے ہیں آگرآ پ ك كى كام آسكة بي توشى دوآب كولادي مول-"اس زند کی بھکتنا ہے ہمیں۔"وہ عرصال سےاسے مرے کی طرف بر مع تو شہلا ان کی دلجوئی کے خیال سے میچے چل کئیں۔ كي نظر أن محلي مولي مين اس كاجرو تجيده تفاـ "دي لا كاروي كيا بكوال كروي مو" باتم اورشهلا و حداد الله "آلي نے يہ چيك ديا ہے" چند محول بعد لورين يدان ميكال بن "الأم نو جماتاً." اعروافل مول می فرقان نے اس کے باتھ سے چیک "ニュンとランと" الاور علا كيا-"بدكون ع؟" آئن رضا الجي تك عكة مي تحار " توے لا کوروے تم نے خرچ کردیے وہ می تین سال میں۔"ان کی بات پرسے تے حرت سے اسے تانے کی جابات بتائے کدید" کون ہے؟" محروہ چپ

آنچل، جون ١٥١٥،

ري آمن رضا الراجى تك بخرتها تويقينات جان جائي الكين اس وقت ما إيا العيلش مون كى كوشش بوجو كرضيتايا كيافخا

> يرا جبكه تانياني تجي تجب عيد شينيكود يكما أكرابحي تك میں بتایا تھا تواب یوں اوا کے بتانے کی دجرکیا تغیری؟ کے چرے مصاف صاف اتحاقا۔

> "اس جيني منه زورالا كومرف آس عي تعيك كرمكاي

"كيا كمدرى موشين؟" ده جرت ساسعد يمية موسئ لولاتحار

" يمون عرش أداول كالاح موكما تعار" " کین میں تواج .... کروہ کوں؟"س اس کے 一大きからしているのでしたと

"الميل من ما ا ك إيك فريند تحيل مسزر بايد طابروه بداولا وميس اورائيس يدهى كرايميد عبت يستدهى انبول في اس مامات ما يك ليا انبول سف ماما ياماس كما تما كدوه افي ساري برايرني بعيد كهام كروي كي حين ماما الكيابث كالشاريس كونك وامريكاسيل بورى محرت شاكلة تى نے كماكة كن اور يميدكا تكاح كردية إلى تاكده كل كارجاستاً البيل يزيداس تجويزي سب ماضى موسعة ال طرح تهاما اور يميد كا تكاح موكما الديابة في است في رامر يك يكل كفي دري بال تك يدان كم ما تدرى عربم سر مى امر يك مثل ہونے کے ادادے سے دہاں علے محتے جب ہم دہاں يتعاوا كالمتدبات فاورطا برانك كالل موجكا فا يرك يميد في الله عمول عصوق و عماقااورة الل

فرار ہونے میں کامیاب دے۔ "آپ پولیس کو بتا کمیں کی وہ لوگ کوئن تھے؟" پایا فاس عوجمالين يمغريك موفى عرايا نے اس کا بہت علاج کروایا لیکن بیتواجی خاصی سائیلو كيس بن كي حى - واكثر كا كمنا قداس برخاص وجدوى

كريب تفان ك ياس وبالكل وتت ميس تا دادى "تمارى يوى" شيند في كالوا من رضا المل اي كوية جلاك يميدكى بي مالت مويكى به كداب وه اسكول مى ميس جاسكى عدمال مى جيب في بيوكرتى ب تودادى اى نے ماما سے كماكمات ماكستان في ويس حب ليكن بيربات شييدت يوجهن كي ضرورت بين مى اس ما إياف است واكتان دادى اى كي إلى التي د المرايا نے اس کی برای کے بارے شرامعلوم کیاتو بعد جا کہ یمید کاکاؤنٹ شل ایک کروڑ روے ہیں۔ مردیاب آ تی کیا مقاده ان کے بوائے فریڈنے این نام کروا كان كال كرديا اوريوس طابرانكل كاقعاجوان كى كرل فرینڈ نے اسین نام کروا کے ان کاکل کردیا۔ بمید جس سال کی مولی اوس کے والی نے یا اے کما کروواس کی رقم اس كاد تث على أراسفر كروي اورا ح تين سال بعددہ کمدی ہے کاس کے ہاں محکس ہایں نے مادا پيرخرات كرديار" شبيناً من كى بمالي بخى كى اس کے بڑے بھائی دیان کی بول۔

ورحمهي بعي يعين ميس آريانال كدوه ايك كرور

فيرات رعتى ب

"وه ایک کروژ کیا ایک ارب محی خرات کرے آئی دُون كير عل تو مرف ال بات ير حرت كرد با مول تى از مائى دائف

اطعنت بميجوال كي فكل يرتبار عاتمه ووكيل ے بھی سوٹ میں کرتی ہے بھلا اس کا اور تمہارا کیا مل " شيد كے ليج عل إلى بين كے ليے بہت خارت كى تائىيىلوبدل كىدەكى\_

"يوقى كهاشبيند كسان داون كاكياكل يميد

-UZT-1201 "ميدهي راه پر چلنے والى۔" اورآ من ..... مرانى

ک انجار

"معلى مول " وويكدم كمرى موكى \_ "ادے بیٹونال۔" شینے نے چک کراسے دیکھا جبكة من دضائجي استعد يكففاكار

آنچل هجون هم١٠١٠,

وہ اسے برسے قدموں واس کے قریب جانے سے وہٹرانی بجواری بدہ برا بہت برائ الين روك ياني-

روب یان-"وکیسی مورمیند -"ود نیجلان ش کماس ریمنی نتے ے بودے و کود کھدوی کی ۔ تاشیک آواز براس نے اس کی طرف و محضے کا تکلف جیس کیا تھا۔

"كيا موسكا ب و وهل جداهي بكر كرسيدمي راہ یر جائے والا اس کا رہنما مرابی کے رائے "-270%

"يميدش مجور مول-"والسكاف موتيول-" یہ بہت بودی دیل ہے۔" اس کے کہتے برتانیہ عدمرون كي

المرش ایک دن جندی بات ندمانول توده سزاک طور پرکی ون کے لیے مرابعًا جھے معن لیتا ہے۔ مبيدينا محين ليتاباي لي كناه كرتي بين كناه كرت موسة بيخوف يس أناكسالله عزوجل في محين الاوكياكرين كي-"

ميند - وه منول كيل بين كردونول بالعول س چره جمیا کریری طرح رونے گی۔

"آب برے مامنے مستآیا کیجے بھے ٹرمآئی ہے اليے فض كود كي كر جس ك دل عن اسين جي بى ايك انسال كاخوف اس قدر بكروه اسيغ رب سعدور موكيا ہالد عرومل کے آئے جی بدولیل بیش کریں گی کہ آب مجور ميس كي مجوري كي ....؟ عشل كي اجاب كوجنيد سے موا مناموں سے تعرف اس معل كوآب يہلے سے جانی محص آپ كادوني فنا كمآب اے بدل لين كان يم كياة ب كي مجوري مي-"

" موجالى بل الورش جور موجالى بل-" وه عدم يكي تو يمين نے تاسف جرى نظرات بردال جرودے كو

"تم بھی ہمینداب میرے جسی زندگی جسنے والی ہو

" فجرآ وَل كَي مجمع وكم ضروري كام تعال وو بغير آمن رضا جنيد سے زيادہ محراہ ہے وہ جنيد سے زيادہ رك بابرنكي كى تباس نے يميد كولان من و يكما تھا بدكروار بحى بے تعنيات شروه جنيد سے در اقدم آ كے ب والرغرة من رضا كونه بدل كي توش خودو كي تيس بدلون کی ۔"اس نے بورے اعماد کے ساتھ تانے ور کھا تما تانياب في كرروالي-

"میں دعا کروں کی کداییاتی موحالا نکساییا ہوتا بہت حكل ب-

"اورش وامول كى كرآب مرف اين لي وعاكرين كمالله عزوجل آب كوحريداس راستدين طلائے۔" کمد کر اس نے ایٹا رخ دوبارہ اس بودے کی طرف کرلیا تا نیے کیے جروبال کھڑی ری مجر کئی تووہ دم بخوررہ کئ آئن رضا اس کے بیچیے کمڑا تھا اور پر جہیں کب سے کمڑا تھا وہ اسے نظر انداز کرنی آ کے برحانی کی۔

"ميينه" أمن كي وازيروه چونك كر يكي بمر کمزی ہوگئے۔

"آپ و پت ب ايد ماني والف " وه الجي تك حران قاس نا ثات من مر بلايا تعار

"اميزيك إر .... جر الرك كوش آج ملى بارد كيدو موں دہ میری بیوی ہے۔ دہ ملے سے ہمااور مجرات بغورد محضد كالمكن ومحض كم في تعانى كياسوات واور كى .... سفيد جادد جس يركيم سے كيس كيل كياب ك چول سے ہوئے تھے اس کی تظریب جملی مونی تھیں اس كے باوجود آمن رضا كى تظرين اے اسے الداتر فى - שפט אפנים שי

"اور مجے یقین ہےآ ب اس رشتے کو جمائے کے عباعظم كرف كورج وي كيا"ان كي وادوي كى ال ك كي شي يناه المينان تعا-

"آپ کواس بات کایقین کیوں ہے؟" ومسکرادیا۔ "ہم دولوں میں کھ می مشترک میں ہے ہم دونوں ساتھ کیل دو سے یہ بات مے بے مرتمیں

آن**يل هجون ههها٠٠،** 36

وقت ضائع کرنے کے بجائے اٹی اٹی منزل کاسنر مید کو۔

جارى ركمنا وا

"اور داري منزليل كيايل"

"والله اللم" كهدكروه آكے بروي جيك وه يجهد مرا اے دیکار ایم کاف دن تررکے میلے می کوف میدے بالت بس كرنا تماس كان ميس لينا تمااب كوني اس كي شكل ويكناجي يتدفيل كرنا تعارة من دخاكي فيلي آستى آ من نے جنید سے تانیکا کمر خریدلیاتھا آس کی بہن ترخم فرقال كى والف تحيس-

"ميرے خيال سے جميل اب آمن اور يميدكى شادی کی تیاری کرانی وابعے۔" ذیفان اور ترم کواسے كمريش أبادخوش ديكو كرميني بحريش رضاعتان كواسين سب عزياده لاؤ في بيخ كاخيال، يتحايدم طدسب ے مشکل تھا۔ انہوں نے بمید کوایک بی بارد بکھا تھا اگر فوركرت اس رويقية ياس كبت

"جكريراخيل عجمس يميداوماً من كرشة كوفتم كردينا جائية " الأكسف كباتو أجول في جونك كريمل الكوادر بمرشيتكود يكعار

المنكل بميدانهائي جيب حم كالرك بهامن س بالكل الك

"الكلاس كى يرورش دادى اى فى عاوران كابهت كرارتك باس ير بلك خود دادى اى عيكى كى كناآ كے دادى اى كوش نے بھى اى يوى عادر مسل اور مع بوع البيل و يكساجيس وه اور معرضى بيمكى بارنى فنكش عى شركت فيس كرنى مالانكه مجم المحی طرح یاد ہے دادی ای جاری سالکرہ وفیرہ عی شرکت کرنگی میں۔

" ليكن ال ت مجع بتاياتها كدود اكرب انبول على والله

فے شبینی بات کا ندی۔

فيس مرسكا-"شاكمة في كريوس-

آنچل ﷺ **جون ﷺ دام.** 37

"و کم چکا ہے اور ائٹرسٹ جی لے دہا ہے JE 51

"رَكُلُ " حِرْت سِيانبول في شبين كود يكمار "آب خود بات مجيم انكل وه ال ك يجيم وتت يرادكرد إ

"الساكروم آس كويمر عدوم شريعيو-"ده فودالله كرائ كر على الرف يزوع كالمحديد يعدوه ان ك روم يل قوار

"الماآب في تصيلالا"

"الا ور وموف يبيض موت تصوه ال قريب والر عصوف يربين كيا-

"شبیدنے بنایا کہتم مید میں انٹرسٹ کے

"عجيب الركي بوده إلى سائف والان مجي عاب تب العلى الترسف الكر"ال كالول يآف وال مترامث بداختري

"ووالركام عالك بنكربهت الك بك الرام اوكاس كم ساتهد شييذن بي بنا كدوه ائی ساری برای خرات کریکی ہے اور خالدے می زياده بيك ورد عال جراسياتم كيماس على ال حد مك اعرست في يحت موكدشادي جمانے كى ياتي كرو-" انبول في الحية موك لي شي او عما تو وه مخلصلا كربس يزار

"ووندورى باياش اسسيدها كردول كا" " كيس وهميس سيدها ندكردسم" ان كياول سے لکلنے والے اس جملے نے اس کی پیشائی بران کشت

"انيے في إن الآب سياى كاد كمايا موا " داکٹر ہونے کا بیمطلب میں ہے کہ اس کاد ماع راستہ ہے جس پردہ محترمہ جل رہی ہیں جب راستہ وكهافي والابدل سكن سياقو راستة يرجلنه والاكيول بيس

"أمن جانا ہا اے .... و يكما باس نے بل سكاراس نے تقارت دو ليج ش كبا تما يا اے

"تمنے ہو چھانیں بلندر دونے میں ترام کیا ہے۔" "تم کیا جھتے ہو میں نے تیں ہو چھا ہوگا۔" وہ اُہوئے۔

> " مركباجواب دياس ف-" "آب دولية بن دورام ب-"

الب م كوش كياكبتا- الم في أيس وه المساد كماالمسين كمنا جائية قعا كداب جب وه واكثر بن كل عبد المساس بات كاخيال آرائ جين سے لے كر م فيال بين سے لے كر م فيال بين بيات ميال بين المان ميں المان ہے۔ البين بكدم فيسا كيا تو ان وال دون كرا م مين كيا تو ان وال دون كرا م مين كيا تو ان وال كون كرا م مين كيا تو ان

"وه چارسال کی تی جب ہم نے است باب کودیا تھا ا ده چنده سال کی تعی جب ریاب کی ڈسھ ہوئی اور ده والیس ہمارے پاس آئی تب بی ش نے اسے مال کے پاس سے دیا تھا آ شوسال بعد ش خود والیس پاکتان آیا مول اس مرصے ش شی نے اس کے اور مال کے فرج محل اس مرصے شی شی نے اس کے اور مال کے فرج محمد الیس کر سے ہیں جودہ مجمد الیس کر سے ہیں۔

مجھےوالی کر چکی ہے۔" "مجراس نے خود کیا کیا۔" دہ جیرت دورہ گئے۔ "مال کی پاک اور طلال کمائی سے اس کی پرورش

"انیس سال کی جمرے وہ خود جاب کردی ہے۔" "میکن کیا اس کی سلری اتی تھی کہ دو اتی کاریس پیٹرول بھی و لوائشی 'پھراس نے میڈیکل کی تعلیم کیسے حاصل کی۔" وہ محی شاید آج ہی بھیند کے ہر پہلوستا شا

ہونا جاہے تھے۔ "وہ گاڑی استعال نیس کرتی اس کے پاس موال فون بھی نیس ہے اس کے پاس مرف پانچ جو کیڑے موں گاؤیش مہیں اس کا کمرہ دکھاؤں۔" ہے مان پر اکمشافات کی ہو جھاؤ کردہ تھے دہ اس کے کمرے میں آ مسے دوازہ کھلتے ہی رضا چکرا کے اورا کرا فالی تھا ایک طرف ککڑی کا ایک فیلف تھا اس میں کمایس تھیں اس

ماموقی سے دیکھنے گئے۔ گرشام کوده درمانی میلی آئے سے کوئی می اس دشتے پرگرم جوثی شدکھار ہاتھا۔ "رضائم علمی کردہ ہوائے گھر کا سکون درہم برہم کروگے آئی کی اور اس لڑکی کی بھی میں ہے گی۔" ہائم نے یہ شنتے علی کہوہ فیمن فیمس کرنے آئے ہی فورا کہا تھا۔

"بائم بی برارده .....اگر ماری الی زخی مولی تو اسے کاٹ کرتو مین کائیس جاسکیا اس کاعلاج کیا جائے گا۔ ایس کی مین کوکسے چوڑا جاسکیا ہے۔"

"وہ زخم میں برضا نامور بن چکا ہے اسے کاٹ دینائی بہتر ہے۔ جانے ہواس نے کیا کیا۔۔۔۔؟"

" ما ستا ہوں اس نے اپنی ساری برای فی خرات کردی ہے اور مدیمری تظریش کو فی اتنی یوی بات میں ہے نین اسی میں بچوں کو جو رہنمائی لے وہ دی کرتے ہیں۔"

"اب اس كا غمن اسى حتم موچكا ب اب ده ميكور موچكى ب اور بس تهيس به برانا واقد فيل سانا چاهنا موس ايك في بات جو محص كل على بده بل ب... البول في كمانو شهلان لب محتم ليد

"وواس محریس کینے والا کھا انہیں کھاتی۔" ہاتم نے کہا تو وہ بےافتیار مسکرائے۔

"بہت سے بچول کو عادت ہوتی ہے وہ باہر کا کھانا پیند کرتے ہیں۔"

"وه ای همریس ایناالگ کهانانکاتی ہے۔" "کیا مطلب؟" ان کی مشکرا ہث جرا کی جی بدل تی۔

" بی میں نے اس سے بھی پوچھاتھا جانے مواس نے کیا جواب دیا۔"

"میں اپنیدن کوجرا مہیں کھلائی۔" "من رہے ہورضا میری کمائی حرام ہے جودہ اینے بدن کویس کھلائی۔ ہائم کے کہنے پررضائے اب میں لیے۔

آنچل، جون ان انچل انجار 38 آنچل

كماتوى فياكم كداج امواقامر بالت كيقا " يتماد عماتو كول ده دى ب." دخاشاك

"مرف آس رضاے طلاق کے لیے .... آپ آمن سے کیل بھائی کہ اسے طلاق وے دے۔ شہلانے والی آتے ہوئے کیلی بارنب کو لے تع ليكن ان كراب من مح مح كوك وواي لالال كوببت المحى طرح ب جائية تقالاً من رضاك علم على بيرسب وكو تفا أوده بعى طلاق تين ديك كونكدوه بيشروى يخز يندكرتاب جوسب سالك موادر سیداس کا زعری شرا نے والی سب سے الگ لزى فى بلد بهت الك الزي فى \_

"على يميد سے منا جامول كاركبال ب وو؟" البول في كما وبالم في الك كمراس للد

"مطلب تم اورتهارا براكس مجعدا في وي برتهارا راہم ہے لین بروقع مت رکھنا کہٹی اس کے کی جی فعل كافسدار مول كائم أوكساس كما تعدكما كرت مويا وہ تھارے ساتھ کیا کرے کی جھے اس بات ے کوئی مطلب بيب موكاليكن ال وجدت شبيد يا ترتم كى زعدى شي كولى برايم كالسياسة والميات."

"من آمن تك تباراب فيعله كانجادول كافي الحال يميد كمال باس بلادً" أنبول في كما توباتم المحركر طے کئے۔ شہذانے تورین سے کہ کراے بلولیا اور خود کی مل سي محديد العددة في-

"السلام يكم - ووسل ك يتيكار بيث يرجيد كل-"وكليكم السلام!" افي زبان سے اوا ہونے والے ب لفظ البیل خودگوی اجنبی الک رہے تھے۔ "بیس آپ کی رضتی کی فیٹ فتس کرنے آیا تھا آج۔"وہ کہ کراست دیکھنے لگے۔

"آب على كدے إلى أى يرے بالحفيل له كة ـ"ال كامرا فا مواقع الونظري حلى مول مي \_ "أ من المافيط خود كرسكا بي .... آب الما ضروري كالك ب

12 ×

"مرى طرف سے فعلمات كريں .....اكر من آپ کی بنی مونی تو کیاآپ ایے تھ سے میری شادی كرتے جس كے ياس مجھے كھلانے كواليك رونى شامونى ونیادی میش وا دام اس کے خواب میں بھی گردے نہ ہوتے۔ یقینا آپ اس سے میری شادی مرکز ندکرتے لین ..... اگریس اس کے باریس مرے لکی او آپ يهلياس مض واسية ليول برالات اسياس قائل كرت كدوه فصد وناك تمام عين فأمام مها كريك فارآب ال عيمري شادي كرت\_"وه يهت ويحية وازشى ان ہے قاطب می اس کی ہمنویں جادد شراص اس کی آ محول كاكرارك تفاده وليل وكي تطليلن ايك جزيه و کھنے کے لیے کی مشاعث کی خرورت ندگی وہ تھا اس كالمينان الساسك چرے ير يعيل كون-

نعله تجير"

"شريتهارامطلب سي مجار ووالحص تص "عي نه آپ کا پ عطريق سر جان ک کوش ک ہے کہ آے کا بیا مرے لول ک چرایس بيالااعراكوليك مياجرانكاح فتم كروي \_"ال كرودوك اعاز يراتبول في ب التراريه ويدلار

"اكريش كول كستى دولول ين عدولي كالمبيل كرسكما بحر "ان كركين يدد ديدرى

الدے عل وحق كول كا آب أ من كماته خوش رہیں۔" طویل خاموتی سے آگا کروہ کھڑے REAR

"دعاؤل کے بغیر کوششیں مجی کامیاب نہیں موسی -" کید کرده ان سے ملے باہر تکل کی اورده من يمز عده كاره عائر او شايد تبول نے بھى الى ي ند فی اور ما تکفی اکیس مفرورت محی ند می اکیس بن ماسیکے سب محدل رہاتھا ہی لیے دہ بھول کے تھے کہ اللہ عزوجل سے دعا مانکنے کے لیے کی خرورت کامدنا

> نجل ۞جون ١٠١٥م. Scanned By Amir

"آ من فی از ویری ڈیفرنٹ کرل تم اس کے ساتھ واقع نیس رو مکتے۔" کچھ دیر کے بعدد قامن رضا کے دم میں تھے۔

" بەنجە كىرناپ پايا-" دەمونے بريشے تصده بيۇك كنارے برجيمة كيا-

"آ من ہائم نے جھے اس کے متعلق بہت ی ہائم بتائی میں اور شاید بہت زیادہ ہم سے پیشدہ بھی میں الک لاک می می طرح ہماری سوسائی میں مورٹیس کر سکتے۔" "افوہ یا یا آپ اتنا کول کنفوز ہور ہے ہیں۔" وہ مخملایا۔

"آمن مراخیال ہے تم اے طلاق دےدو۔" وہ سجیدہ تصدہ جرائی سے الیس بغورد کھے لگا۔

"آب بھے جینے کردے ہیں بایا۔" "میں مہیں مرف سمجمار ہا ہوں آگے تہاری اپنی مرضی۔" دہ کمڑے ہوگئے وہ لب بھنچے آئیس جاتا دیکیا

"کیا چیز ہوتم بہید۔" اس نے بافقیار سوجا وہ خدرہ بین دن شہلاآئی کے کمر رہاتھا اے مطوم تھا کہ وہ الگ کھانا بکائی ہے یہ کہ کر اسے جیرت ہوتی تھی کہ وہ بائی چھاڑ ہوں کی سوجودگی بی ہی سے آئی جاتی تھی اس کے باس موبال بیس تھاوہ جاتی تو سی اجتمع ہا جات کی جاب کرسکتی تھی کیوں وہ ایک سرکاری ہو جات کی جاب کرنگی تھی جاب

"شام كويمينة في ميذيكل استودن كونوش برحاتى بين اى كي ورس كر آلى بين " يميد كالوضخ بر نورين في بداطلاع وى كى اس كه كرس بن كوتى سامان ندتها اس كي پاس پارچ جو كيرون سے زيادہ كر سند تنظ و ينج زيمن برسونى تن يكى غرل كلاس

مرائے کی الوکی رہتی ہاں کھرانے کی الوکی ہی جس کاباب کروڑوں کما تا تھا جس کی ماں براروں الاکھوں لٹائی تھی جس کے بہن جمائی عب کے مام پرسکڑوں روپ دیتے تھے والوکی چند برارکے لیے پورے مسینے گل نوکر یاں کرتی تھی اس کا بہی مطلب تھا کہ ووائوکی تھے تھے

المسل اگرام من كونس بدل كل تو يمي خودكو بحي بيس بدل كل تراس اگرام من كونس بدل كل تو يمي خودكو بحي بيس بدل كل تو اس رضا كونس كرى المح و الديك يقتل المح و الديك المح و الديك المح و الديك المح و الديك المح الديك المح الديك المح الديك المح الديك الد

الی نے جمہ سے شادی کائیں جملے بدلنے کا فیصلہ کرلیا ہے۔ اس نے فورا کہادہ نظر جمکا کریات کرتی ملکی سرجمکا کرفیس اس لیے اس کے چیرے کا ہم تاثر سامنے والے کو واضح فظراً القاادر اس وقت اس کا چیرہ

آمن کے بیکانہ فصلے کا فران اڑارہاتھا۔ "جو محمنا ہے جمعوا کی ڈونٹ کیئر۔" وہ واقع کے گیاتھا وہ خاموثی سے آگے بڑھ کی کی اوروہ اپنے فیصلے پر مضبوطی سے قائم تھا حالا کہ کوئی بھی اس کے اس فیصلے پرخوش نہیں

تفاس كاساتحيك وعدواقا

....ه بند بند الله ب

المرى خاچك، "ووالجى تك كورى تى ميزير

آنچل،جون،۱۰۱۵ ، ۸

" تمبارے کروں کی شانگ تمباری شادی کی ویت محس کردی کی سیا کے بغتے تمہاری دھتی ہے۔" "می نے شابیا ب وقع کیا تا۔"اس کے جرے الكارى الدارى كايدكرامكك تار

"م من تيل مان ديا ہے۔" انبول نے محموا سائس في الرائي بني كود يكيا جو بلاشه بهت خويصورت كي ليكن ب دآوف بھی بہت تھی جوآئن رضا جے لڑے سے شادی ہے اٹکار کردی تی جس سے رشتہ جوڑنے کے ليصرف الزكيال بي نيس ان ك خاعران والي محى ب چین تے دو ب مد گذاننگ اور شاعرار پرستالی کاما لک تناباب سالك بحالها بالاس كردباقا فور قسيتان قدرتها كرش من مى باتعدة الناقوده سونا بن جاني مى اوك ال سے بات كى جم الحر محت تصاور حملاكى سے دوخود شادى مناجا بتا تعاده انكار كردى كى\_

اليميد كيول كردى موقم الياده بهت اجمالزكائية عادى كراما بابتاب وتمبادا خيال بحى ريح كالزكيال تواسي مسلم كفواب ويمتى إلى اورقم .... بم است اجمع مخف كومكرارى مو-"ان كى بات برده يول محمالى بي چھوٹے سنجے کی بے وقوقاند باتیں س کر بدے مسکراتے - ピッグスのひき

ہ بربر ہو ہیں۔ " نہ کرے وہ میراخیال۔ ش اسے بھی نہ محراتی اگر وه فيك موتا\_"

"تم كي يع موا موتهيل بيشادي كرني موكى-"باشم درانی جواجی استی آئے تصدیاڑتے ہوئے ہوئے "يس كر چيوز كريلي ماؤل كي-"

" يبلي كيول نه وفعان موكنين اس كمريه." شاكله كؤكافعيآ حميار

"كونك مل جميلاكده جميطلاق وسيدسكات مساقى زندكى تى المحص كساته كزارول كى اب جبكماليانسي بومرع بال سوائة ال كاوركونى

رقم رکی تھی جے دیکھتے می اعمازہ مونا تھا کہ وہ دو و حال آ پٹن نیس ہے کہ میں گھرے جلی جاؤل میں اس کے لك حشر وعنى مول يكن ال كي كمرش فين "اكران سبكاغد عروج رتفاتوال كاطمينان بحي قاتل ويدتفا "ربالوجهين يرساماته يرساي فريدها ابي بعد قريب الآل ال آواز يرده جوكى محراس رضا کوائے سے ایک قدم کے فاصلے برو کھ کراس نے ايك كرامالس لياتحار

"الل می مید کرایک کے لیے لے שינון אפט-

فالوك "أنبول في جواب دياس في اس بازو ے مرااور تریا مینے موے اہر لے اقارال نے كارك فرنث سيث يراع وشخف كا عمازش بنعايا اورخوو محوم كرة رائيونك سيث يا بيغار

" چلود ارانگ حمهین شایک کروائے لاتا موں "اس تے اس کا کال حیتیایا اس نے تیزی سے چرہ امرک طرف عمماليا يجرآ كن دضالست ايك يوتيك شرك لاياتما اس نے اے وہاں سے دوسوٹ ولائے تھے لیکن دونوں عی اتنا کرانے کا کاس کے بدن کو بوری طرح وحک یا تا دہال کے سلز مین اے جس طرح و کھورے تھے دو اس کے لیے عامل برداشت تھا وہاں پرنے والی خواتین کے لیے اس کی جادر نے اسے آ شوال مجوبہ بنادیا تھا جبکہ دو خود مسلسل الاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظيم" كاوروز يراب كروى كى دورة مين رضا كے كالوں تك الى كى ياكلى أواز بخو في كالحاري كى \_

" ووثت وركى يميد ويركم ب اب ان نوكول يس شال مونے والی میں۔"اس نے کھاتو اس کے ورد کرتے لب دک محے بہت منظرب ہوکراس نے مجال لب کانا آمن رضا كواس كايوس يريشان مونا ببت الجمالكا بجروه التك س بابر فكاتوال في ال معيب س جان چونے برشکر اوا کیا تعالین ساس برآنے والی نہلی معيبت ي خريبي-"أ و كر كمانا ول حبيل " وه مجل سيث ير يكث

آنچل@جون@r١٥، 41

ر کھتے ہوئے سیدھا ہوا تھا۔ '' گھر چلیے ۔'' دواورا فرنٹ سیٹ پرجا بیٹی تی ۔ '' دافق گھر چلتے ہیں۔'' دومسکراتے ہوئے ڈرائیونگ مدر دیوس کا

رجمہیں کھانے کی ضرورت ہے جی بین کیونگرتم ہے حداسارے ہونہ مرف اسارے ہو بلکہ بے حد خواصورت میں ہوان کیڑوں میں او تمہاری پرخواص کا کرتم خود کی تم و کھنا تمہارے ایسے اپنے پوز بنواؤں کا کرتم خود مسکراتے ہوئے کہ دیا تھا اور وہ شدیدنا کواری کی لیپ مسکراتے ہوئے کہ دیا تھا اور وہ شدیدنا کواری کی لیپ مسکراتے ہوئے کہ دیا تھی اور کے دولوں میں اور کی اور کے دولوں کی کہتر ہی گئے تھی کے دولوں کی کہتر کی کہتر کی گئے تھی کے دولوں کے دولوں

مت كما المدير الدعروال محص امت عطاكا

"مجعامت عطاكاء"وه باتع الفاع كريدداري كردى

حىده دواليل والتي كي لين أسوجاري فضايدا نسو

ماف كرنى دو أى ان كيرول كوزب عن ع تكل كر

وائی روم یکی لے آئی کی گرواہی کرے یہی آئی موم فق اور ایس کے روائی اور ایس لے کرموم فق جلائی اور اسے لے کروائی روم شی آئی ہور اس نے ال کیڑول پر فائل دی چید کھول ہی جا گا اور اسے ال کیڑول پر فائل دی چید کھول ہی جی ال کیڑول نے جانا شروع کی کرو نے والا تیز اب افزا اور اس کا ڈھکن کھول دیا تیز کی مرح نے اس بولی ہوئی کرنے ہے کہ در ایس کی مرد نے اس بولی ہوئی کرنے پر مجبور کردیا ہوئی کے منہ سے دوال لکل دیا تھا اس نے پر مجبور کردیا ہوئی کے منہ سے دوال لکل دیا تھا اس نے پر می ورما تھا وہ اسے افراد کی منہ سے دوال لکل دیا تھا اس نے پر می ورما تھا وہ اسے افراد کی منہ سے دوال لکل دیا تھا اس نے پر میں ورما تھا وہ اسے افراد کی منہ میں پارٹی کی کہ یہ سرخ ہور ما تھا وہ اسے افراد کی کہ یہ سرخ ہور ما تھا وہ اسے خیر سے پر ڈال گئی۔

"مرے اللہ مجھے ہمت وے کہ بس اس جرے کو یکا اسکون کے اللہ جی اس کی بیل اللہ کا اسکون کے اللہ اللہ کا اسکون کی بیل اللہ کا کہ کی اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا کہ کی کے خوا اللہ کا کی کا اللہ کا کا کہ کا کے خوا اللہ کا کا کہ کا کہ

اس كيمند بر .....ا

السنوية المريث بإول " آسن كابيسون كرومان المناف المورمان أكرات الميد المح كى دير موجاتى تو المناف المرات الميد المح كى دير موجاتى تو المناف كيامونا وه تولس المناف المناف المائية المناف المنافق الم

وول بازول سے مجرے اسے بعضور رہاتھا اس کی

آنچل#جون#ههم، 42

آ ميں بنديس اس كاب كيارے تاك كاچره خون رنگ بور ما تعاده اسے لب بھیجے دیکھ رہاتھا۔

"من آب سے شادی میں کرعتی آب جو واہے ين شي وه ديل رعتي شي يديده و كرا ي من كرك بی من م ک مائش میں کروں کا آپ کو عل بہت خواصورت نظرا فی مول ال ای لیے می اینا چرو جملسا رىگى"

"شادی و تمباری محمد ا بوقی ب اب مرف رصتى بالى بجوا كل بفت نيس بلك تى موكى اورى یات ان کیرول کی جوتم نے جلادیے بی اورتم مجھری موان سے تمیاری جان بھی چھوٹ کی ہے تو تم عند بجھ ری ہو میں ایمی ای وقت ایسے عی کیڑے لاول كا اور متہیں ان میں بی لے کر جادک گا۔ بیتمباری جادرجو حمهين جميائ رمتى باعة خوداجي اليناتون

"آپ کی طبیعت خراب ہے جا کرآ رام کریں۔" آمن رضاكواس كالبجباينا غراق ازا يامحسوس مواقعة وويقدة وافع كنے كے بجائے طبیعت كردي في آس رضانے اسے مور کے دیکھا اس کی نظری جنگ مولی تعین آس رضاس كي المحمول كارتك فيس ديك يايا تعااس كاغد الىكولى خوامش مى نيس تقى\_

"البحيةم اين باتعول سنديد جاديا تاردك." يداس کی خواہش می اور یہ پوری ہونے والی می ر پراس نے ال كى جاور كالمو كر كر حلت موسة كرو ول يرد كم چند لحول بعد جادر کے بلونے آئے کرلی آئن رضا پر یعین تظرول ساسد محيف لكاكداب وه جاورا تار سيحكى ال كاجرو ترى سے مواشروع موكيا تعاووا يل جنوں کودیانے کی کوشش میں بے حال موری می چندیل میں آمن رضا چونک کیادہ چکراری می اثراً من رضااے ا يى مخت كرفت عن مد لينا توده جيزاب عن جاكرني آئن رضائے بو کھلاکراس کے سرے جادر مینی اور نے مينك دى ده بيوش موجى ميكن اس نالى جادر آنچلى جون %١٥٥م،

مبس ا تاری می مارب صدمونی وسیع و ريس می اي كے آ كراس كر كبرول تك ندي كل كل آن رضائے المستخع ہوئے اے دیکما جے میل باروہ بنا مادر کے و کچه د باتها جوال کی بیوی تحی این کی بانبول میں بہت ی لزكيال ببت باما في محين ال كم محيمي الي كيفيت بس مولى كى جواس وقت مورى كى ووائى اس كيفيت كوكونى بحى تام ندد سسكا-

الميد ..... يميد "ال قام بالااور مرام لے كروه اس كرے كى طرف آ كيا جي بي وہ فود ميرا تے کونکہ بمید کے کرے ہے جی اے میراہٹ ہورہی محی روم فریزرے شندے یانی کی بول نکال کراس نے ال براغ بل وى أيك منت است المستعير بكما تما "واكثركوباتا مول "وه بزيراتي موع بلنا تما مح

لادئ ي شرين ترغم موجود يس-"كيامواآس إ"رتم فياعد يوكر يوجمان المين بيموش موقى بيد وويكالمت على يمي بول کیا تھا کہاں کے یاس موبائل بدیسیورا فاکروہ قريب موجودة اكثركون كردياتها

" كول ـ" دولول جوعك كيس \_" كياموا؟" "ال نے کیڑے جلادیے میں نے میٹر مارا تودہ بے אפיט אפיטב"

"اده او درام کردی موگ "شبینے ما۔ "افوه تم لوگ جب موجاد" على سبلي بل ييس مو رہاہوں۔" میوں نے جو مک مرآ من رضا کو دیکھا بری يوى باتول كوچنكى عن ازادين والا آمن رضا فينس مو دباتحار

"من ويمنى مول اسے" شهلالا ذي سے عمل \_ "ابية فيعلم برايك بار مرنظر الى كراواتمي وه رنصت لیس مول یے تو تم نیس مورے مورضت موئی تو شاید تم یا کل موجاد کے۔" ترتم کی آواز يراتبولان أيك عمراسانس ليااوراس كمركى طرف آکش ۔

"تم ہول میں کیما کی "اے بلا کاؤن سے ال في اين ميل كوريداور كياتما-فيك لكائ بيشاد كموكرده جوهي دوبالنمي باتحدك الكيول ساع في دونون معين دباري كي-

> "ميں ساري عركے ليے قرب اول ميں اولي كا-" دو کہنا جا ہی گی لین جیدری اس کے موس عربا نے کی وجد يقيمًا فمنذاح بالى تماسروى كم باعث ال في خود يركبل وال لياقار

> "تم نے وہ کیڑے جلادیے" چندیل چپ رہنے کے بعدائیوں نے ہو جمار

> " بی ـ" ال نے اس طرح جواب دیا کہ جے اس نے قائل فرکا رنامیا تھا ہویا ہے۔

"اتااحمالاكاميس فراعات مكراكركول المكرى كردى موحميس مدية المحياري الدارك کیا ہوا ہے دوخاعمانوں کے بچ ریلیفن قراب ہورہائے آ فرتم كون اتى خود فرضى د كمارى مو؟

مُنود فرضى ـ " اس نے ان كى بات كائيج ہوئ حيرت سينظري افعا كراتيس ويكعا ووجونك يحلقي -"تهارى بنى كى آكىيى بهت خوبعورت إلى وارسال ميدكويادكرتع موت رباب كركها يرفى مى اوروهم مراوي مي ايس سال بعدوه بحول يكي ميس كد

الناكى بى كى آيى تىسى كنى خويصورت بى ـ "أكراك بمتى بين كه ش آب لوكول كي ريليفن خراب کرنے کاباعث ہوں اور بدمیری خود غرصی ہے تو آب سي جمتي بين آب لوكول كريليشن درست ركينے كي لي تصابية بالإجنم كاليدمن بيل عاداب وانظري جمكائ كورى في مرووساكت ي اعتك

"أوراكمة بم محتى بين كميش من رينيا كفيكرا كركس الشرى كى مرتكب بورى بول تو بحى آب ي جمتى بيرا بھے اس جیسا گناہ گارٹر یک سنرمیں جائے بھے نیک انسان مائے اگرا بدلوگ جھ پردمدی کریں کے تو يس سيكر چيوزدول كي-"

آنچل <del>هجون ه</del>دام، 45

" چلوچھوڑے دکھاؤ سے کھر۔" آئن رضا اعدا یا تھا "آئی میں اے ایمی اور ای وقت لے

جار با اول-الأمن مِنَا عَمِهِ مِنْ كُوالِكِ بِغَنْهُ بِاللَّ عِلَمُ رهنتی موجائے گی۔

"اك من بحي ليس ركول كاش أيك مفت ودورك بات ب" كيت موية ال في جيب عدمال لكالاتما كراس في ويانق وشاس اوتك معكوا إج وه جلا جي سي ساته ري بويشن كو مي بلاليا-

"أيك عظ بعدتم بربيريدوم على موكى اب وجل ليس كي لذبائي-"

"على كمرے بماك جاوى كى" دہ بديدائى تى وروازے کی طرف بوحتا آمن رضا پلٹا اور شہلانے میں يخك كراستاد يكعاقار

ومعر سمي بعي ممناه كاحصرتيس بنون كى يمان يهان ہیں داول کا۔ مجھے مرساللہ عزومل سےدور کرنے ک کوشش کویش می کامیاب تیل او نے دول کی۔" " كي كروى تم ايا-" الى كولول يراستهزائي مترابث

"مرامولاعزوجل مجيخودهتديكا"اس كماتوه والب تفييات ويصاكيا

مل كا دهيان ركية كايدكوني غلد حركت شرك ایں نے ابھی اپنا چرہ تیزاب سے جملسانے کی کوشش ک تعی۔" آئن رضا کی بات پرشہلاچ تک تغیں جبکہ دہ پاہر

كول كردى موتم ايا؟" انبول نے يو جماجوا إو

چېدى-"بتاؤال كول تيزاب سهاينا چرو تعلسانے كى كوش كالم في "المول في الروجما قار

" شي برده كام كرول كى جوكنا بول سے محصدورد ك عكياس في المينان عدواب ويا مردوول كي ا

موج آتے عل وہ رک تغیراے موئے بشکل ہیں من خاموى دى تقريبا آ دم كفظ بعدوه المح تحى ـ "كهال جارى موم " ده يوكي س موعمول كالما كن مفاة كيا-"كمال يط يُعْتَعَمَّ؟" "عشامى تمازكاد قت بورباي "میں بایااورانکل کومنار ہاتھا وہ اس مجیب رصتی کے "يل برواوتماز" لے تاریس ایں۔ وواولے بولے اسد کھر بونکا۔ "مرى جادراورجائى تماز" "بيموكى "اس في حرت ساليس ويكمار " من أورين سے ميس منكوا دين مول " البول "إلى الحلي الله" تے انٹر کام برنورین کوا عدر بلایا تعاددوالی بیڈیر بیٹے گئ "اواس كياس والدكول عالى التي آئےوہ اے میل اربغیر ماور کے ویکوری میں - جدرہ " تماز پڑھنے اہر جاری می ش نے سیس ملوا کر سال کی عرض جب دوامر یک یم کی تب اس کے بال ولدر کٹ مے لیکن اب کرے یے اس کی بدعی وسعوك "ادك .... اب اے افغائيں باہر عامين آجى مولى بنيا كالى رى كى اس كى رقعت عن كالى ين تعاده اے دیے کئی۔ عاے تارکرنے "جودُوا من رب دوجهون كابات بالدليل "مييد كى جادراور جائے تماز في ورين كى جاسكي ايسے على وحمل دے روى ہے۔" وہ مكدم اسے آمے ان کے ارتکار کو ڈ راقا وہ بہت فورے اے سمحان ليس و کیدری تھیں ٹورین نے ان کی بات برج تک کرمین کو ويكمااور يحراس كية محمول بس بلى كالمحسن تيركن الحظ "ش نے کہاناں ایک منٹ بھی اسے بہال کش معورون كاجوات مظ كرر عطاعتى ي تيزاب س لي ده ايك كراساس كركر عدال في كي يود اینا چرو جلسائق ہے دہ کیانکل کرے گی۔آبات لحول احدوه اس كى جاوراور جائے تماز لے آ كى تميد الماس "اے مد ہو جی تی اب وہ کی صورت بیں وائل روم سے وضو كرك آل مرجائے نماز يركمرى موقی تمازیر صےدی تک اس نے دعاما کی اورا کالے ال مك والا تعاده جائي تعين اى ليه خاموثى سے يميدكى و چک س ای نے جائے نماز بیڈی سائیڈ میل طرف پرمیں۔ يردى اورخودليث كالمح كميل خود يردال الماقا ميد .... يميد" أجول في إلى كروب آت موے آ وازیں دیں طروہ بےمدہ می انہوں نے آ ہت " كياموار" وه اعاضيار بوليس \_ "مرى غدكا نائم موريا بآب يمال ے الماكاكدمابلايامرووكل توا برجائے میں دیں کی مجھای کے میں نے سوجا "ميند" أنبول في مرآ وازوية موع ال بار يس موجادل - "اس نے كمااور مكر محدور إحدوه تيزى سے باا يا مروه جامدين وه الحديث دوس فقر كرى فيدسوري تحى آمن جو ياكي باتعدى الكيول سي لني \_خرسورى كى\_ اربياني ك وحد عمري بوك ياس مى الرقى دارما تماده بول كراسد يمنفاكد اورياتية مام يعوى "وه حرال موسى ـ أيميد .....يرونيس اغدري آمن " بهول ي " كل ايداولل كديد دامدكري مؤاس والجح چى وازكماته ى آئ على القادة كى بده كر كرش استاكيلا جموز دون اوريه كحر كريش إيكر جود اس يرجعكا

آنچل، جون 100%، 46

وے " کودير بعدانهوں فے اشتخااراده كيا تماليكن ب

اليميد "ال فرائي المحت في ال

جزے و اس کا جره بلالا تھا کروه کسمانی مك الراس في السائد و المحاورة المراس كا كان بكر كراس كى نين چيك كى دو نازل كى دومرف مورى محى اليكن الى بعول فيند ووواقى الحد كما مر اس نے اسے دووں بازووں سے پکڑ کر شفاد باتھا اور جب چوزالوده کی بے جان کریا کی طرح والی علے بر حاكرى

"اوولوديد"اس نے ايك تعيراس كے مدي 1366

"أمن "شهلان تظل عدد كاتفاده ألل بنا مجد كم ابرنك كما تودواس كم يتصلاد في عمدة كس رمنا المتم فالأشيذرم بي تص

انورین ۔ وو یکدم چھاتھا سب نے چونک کر استديكما

" جى صاحب " اكلے لي دوسائے كى۔ "ميد كوكون كول دى عم ف-" " کول .... کون ی کولی صاحب " تورین نے

ترب سياست يكما تخار " كروه كيما تي كرى نيندسوكى\_" "أ في سوكتين ليكن الجي توانبول في كمانا جي نيب كمايا وو مون على بنائے اسے و محفظ كى كوروك مح

-Ves

"كياموا؟" "اكسف يوجما قعا المين مويكي إورووليس الحديق ب"شهلا

نے جاب دیا قہام نے اکٹل لی سینے محود کرد کھا پھر ترم شبید ال باری اسے افعانے کی مردوس سے

س ند مول \_

"كيا تاشكدى برازي هرب كآس آج ي ال رفعى كا فيعلد كرايا اكر جودان بعديدسب موناتو کیاجواب دیے ہم اس اوک کی اس ورک کا۔" شائلہ غصے عمال کئیں۔

"يراوى يدويس كتاخواركر كاس عق بمترقا

كريه بيدا موت علم جاتى -" بائم في معميال التي لين مبلاي سالكيال الكانيات

"أب تم كيا كو عية من " رضائے اس لاك ير ر مارس دیے کے بجائے اسے لاؤ نے بیٹے کو دیکھا جس کے ضے کا گراف ایے عروج پر تھا اس کا لایا موا ودرايوت موفي يرااع من جارياتها بايرووالك موجود کی جے بھند کواس کی دائن سفے کے لیے سوانا تھا۔ سب محلول على بيكار موكمياً والركي است مجماري في كد

وهنا قابل سفير ب-"يد معتى الجمي موكا-"

"كيامطلب" ووسب جو يح مروه جواب دي ينالينا قاواليي ياس كمراويدي

"أمن بليزوه باكل بيتم توياكل مت بنو" شهلا I Trescore

"ريخ دوشهلا ال كا إكل بن آس على دو كرسكما -W2-7-4

بليز بالمم تم آس كى سائيل مت لؤاكرو والا كاليس جائتى يىشادى كى الوهيناده يىمر بحى بين بسائے كى-"

دخان بأثم اومآس ن رضاكو بيك وتت كمورا تعار

" مجھے بی کول شول میں ہے بید مرسانے کا صرف اس کامتند اور اس کافرور حتم کردن کا اس کی جادر ار واور گا مراے خود موروں کا۔" تاکسے آمک مرا سائس لیاتها کدوه اس الری کوچموزنے کی بات کرد باتها جيد شبلا غالب في ليو خوده الداري ك التيس-

"كاش أمن رضائم بحى كامياب ند يوسكو" ان ك ول في باختيار كما تفاجروه اس كم الم اليع بيدر ين كاعاد شاسالا كراس فاس كى

چادرا تارکر نیج میشک دی۔

" د يكنا تم يميد ..... تميارا ملى يلى حشر كرون گا۔"اس کی جاور کوائے ہوٹ تے مسلتے ہوئے دو بوبدایا۔ دوم فریز رے شراب کی بول تکال کرمنہ ے لگائی اور خال کر کے سامنے دیوار بردے ماری

آنچل@جون@١٠١٥، 47

''جو فخض میدار ہوتے ہی اللہ کاذکر کرنے کے بجائے حرام چیزول کومندلگا تا ہودہ مسلمان ہوسکتا ہے؟'' اس کا لہجہ موالی تھا۔

"ویری آئی۔" کہتے ہوئے اس نے اسے اپٹریب محینحا تھا۔

"چلو بھی تھوڑا مسلمان میں بھی موجاتا ہوں کسی حلال چیز کومندلگا کے "اس نے اس کی جاورا تار کردور چینئے تھی ۔

" ارتمبارے بال بہت خوبصورت میں یفین کرو ش نے آج کک اسٹے بڑے بال کی کے بیس دیکھے میں۔ دو کمد باتھالورو محومنا جات تھی۔

" الني يوفع ب فلك ميراشو برب ليكن به بهت كناه گار ب مولا به شرالي ب تونے جمد پر بميشه الي رحتنى نازل كى بين مالك جمعه اس كناه گار سے بچالے اسے جمد سے دورد كومولا \_ "اس نے آسمبیں محقق سے محلی تحسیر - دورد كومولا \_ "اس نے آسمبیں محقق سے

ده ذرا يجي كوموني تحي كين بال اس كي عنى بس مونے كياعث بهت دور ندجاكى۔ سكيا مواج"

"آپ کے منہ ہے شراب کی بدیدا رہی ہے۔"اس کیآ واز شی بے چارگی می وہ اس دیا۔

"رات مبس کیا مواقعاتی گری فیندسو کئیں تم نے فیندکی کولیاں لیس میں ۔"

"بال" اس فے جموت بولنا بیکار سمجما تھا اس نے نورین سے اشارے سے کولیان لانے کوکہاتھ جس پردہ دیج تھے۔

"تم يهال الم الميس جائي مي المريهال آك كيما لك دما ب" وه ال بحث عن فيل برا أف كد كوليال كمال سي آئي تعين يقينا لورين في على دى مول كى اوراب وولورين كي كافي سي بهت دورهي الى ليماس في الريات كالرئيس كى -

"أب خود مناكس كيا لك ربا موكا عجم

پراس کے ہاں آبیفا۔ "کیما کے گا ڈیئر جب آسمیں کولوگ تو خود کویرے قریب ہاؤگی۔"اس کے بالاں کووہ اپنے ہاتھ پر لیٹنے لگا تمن چارٹل دے کر حول اور پر لیٹ لیٹا۔ "میند ردے گی تو بھے کتنا اچھا گے گا۔ کر کر اگر کر اگر کر ا کریہاں سے جانے کی اجازت طلب کرے گی تو جھے کریہاں سے جانے کی اجازت طلب کرے گی تو جھے کشاا جھا گے گا۔"

" محتی خوبصورت ہوتم اور ماعقل سے کام اوقو ہزاروں کو دیوانہ کرسکتی ہو۔" وہ یو بردایا تھا۔

"الكين ان بزارول عن آمن رضائيل بوسكار" وه تبرارا ديوانه بو ..... نيور " دجرے دجرے شراب كانشاس كے دمائي ريز هد باتھا چند محول بعد وه سوكيا تھا جب دوباره آئي تكي تووه چك كيا۔ يمين نماز بر هدرى تحى دو كھسك كر بيد كراؤن سے فيك لگا كر بينے كيا۔ چند محوں بعد بمين دعاما عك كرائي كورى بوتى تحى۔ "كذمادنك مائى دراما عك كرائي كورى بوتى تحى۔ آيا تھا اس كے چرے برايا سكون تھا كويا وہ اپنى مرضى و كيما اس كے چرے برايا سكون تھا كويا وہ اپنى مرضى سے بہال آئى ہو۔

"سلام مسنون " كتب بوسة اس في وادركا مع برده مرايك دراز كمول كراس من ركها تعادوا كي بروشيت مع دراز كمول كراس من ركها تعادوا كي بروشيت من بيت الدن برجها كراس في السرون الدي تعلق المان ميا الساد و يمن الله و يمن الله جوايا و يمن الله جوايا و يمن الله جوايا و يمن الله حدد يولي و يمن الله عدد يولي و يمن الله يولي و يولي و يمن الله يولي و يولي و يمن الله يولي و يمن الله يولي و يمن الله يولي و ي

بربره و میان اور اسلام منظم کیتے "آپ جیے مسلمان اوگ آو اسلام منظم کیتے این نال ۔"

"مسلمان مسلمان سے مطاقواں پراللہ کی رحمت مجیجا ہے ہاتی لوگوں سے منتے ہوئے مسنون سلام کرتا ہے بیٹی جواس کا طریقہ وہی قبول کر لے۔" اس کے تفصیلا جواب نے آمن رضا کو کھولا دیا۔

"تم نے یہ فیملہ کیے کرایا کہ شی مسلمان نیس بوں؟"وہ جارہ نا تماز میں اس کی طرف بردھا۔

آنچل ﷺ جون ﷺ ١٠١٥ ، 48

یہاں آگر۔'' ''بہت برا۔اور یقینا آپ تم یہاں سے بھاگنے کی چیم کوشش می کروگ لیکن یادر کھنا تہیں ناکای ہوگی۔'' الم

"جیس .... نہ بھے یا لگ دہا ہا اور نہیں ہما گئے کی کوشش کروں گی۔" اس کے اطمینان سے کہنے پروہ چک کیا۔

"كول؟"ال كرند الماقتيار لكلاقاء

" بجھے اپنے رب پر پردایقین ہے جس طرح وہ بھے پردے میں بہاں اوا ہے ای طرح وہ بہاں میرے بردے کو حقاظت بھی کرے گا۔" اللہ پر یقین نے بہند کے لیکھوائل کی ذات کو پرسکون کردکھا تھا لیکن آئمن رضا کا جین اس لیمے غارت ہوا تھا کیونکہ وہ اس کے لائے ہوئے کو دو اس کے لائے ہوئے کر دل میں بیل بلکہ ای جادد میں بہاں آئی تھی آئمن رضا اب میں بیل بلکہ ای جادد میں بہاں آئی تھی و کے اس کے پرسکون چرے کو د کھیدہا تھا۔

"آپ قریش ہوجا کی جمعے ہوک لگ ری ہے ناشتاکا آڈریش کروں یا آپ کریں گے۔"اس کے کہنے براسے یافا یا کہوہ دات کو ہوگی سوگی تھی۔

"میں آ ڈرکروں کا اس نے ایک مجراس نس لے کر دماغ کی مون کو کم کیا تھا جوایادہ جب رہی اس نے اعرام کی مون کو کم کیا تھا جوایادہ جب رہی اس نے اعرام کی مطرف بڑھ کیا جب باہر لکلاتو ملازم ماشتہ جبل پرسیت کردہا تھا اس نے صوفے پر بیٹے کردودھ کے گلاس سے توس اٹھا کر کھنے لگا۔
توس اٹھا کر کھنا امروغ کردیا وہ رک کراسے دیکھنے لگا۔
توس اٹھا کر کھنا امروغ کردیا وہ رک کراسے دیکھنے لگا۔
تر جماع کر واکف تم جبسی پارسا سے حرام چیوں کا ناشتہ کردی ہے تا تا ہی جیس کا دو واقع جران ہوا تھا وہ سر جماع کی تا تا تا ہی جوان ہوا تھا وہ سر جماع کی تا تا تا ہی ہوئی رہی ۔

" تم آیک نائم بھوگی روکرا مطلحنائم حرام کھانے پر کیے تیار ہوکئیں۔" دوسری طرف اس بار بھی خاصوثی ری ناشتے کے بعدرضا کا پیغام آگیا۔

"چلو نے سب تہارے فتظر ہیں۔"اس نے سکرا کراے دیکھا تھا وہ دونوں ساتھ باہر لکلے تھے سب نے

بغور بہینہ کود یکھاجو میاور شی بلوی تھی شب عادت اس کا چبرہ اونچا اور نظریں جنگی ہوئی تھیں اس کے چبرے پرایسا الممینان تھاجیے اس کے ساتھ کوئی غیر معمولی واقعہ انجام یذ برنہ ہوا ہو۔

" آپ نے جھے بلایا پایا؟" وہ صوفے پر میٹاتھا لیکن دوسیا سے جیر دیمینہ کود کھدے تھے۔

" بین جاؤ۔" اس نے بمینہ کوسر عمرا کردیکھا تھا تووہ آ کے بڑھی اوراس کے برابریش بینے کئی۔ سب نے اس کی تبدیلی کوفوٹ کیا تھاوہ نیچے بیٹھا کرتی تھی۔

میں ابتم نے کیا سوچا ہے کیا کرنا ہے جہیں؟" رضائے اس سے کہا تھا۔

" مجھے کیا سوچنا ہے جب سب مجھ اللہ عزوجل رریا ہے۔"

"فو تم آمن كرساته دين كر لي تيار موكولى براهم كرى ايث ديس كروكى-" باتم كالبجدات الدرب تعين موسة موسة تعا-

" مشرم وجل آ کے کیا کرے گا ش تبیں جاتی گھر آپ کوکیا بنائشتی ہوں۔" ہس کے چیرے پر جتنا اطمینان تھااس کا لہدیمی اتنائی مطمئن تھا۔

"رضافی نے تم ہے پہلے ی کد دیا تھا کہ تم اپنے محر کاسکون درہم برہم کرو گے۔" ہائم الملاتے ہوئے بولے شفیاتی سے بھی اب بھنچاہے دیکھدے تھے۔ "میرینہ افعو۔" آئن رضا نے کہا تو وہ فوراً کمڑی ہوگئی۔

میں بیٹو۔"آئن دشائے پرکہاتو وہ بیندگی سب نے چوک کرآئن دشائے تھیل کو چھنے کی کوشش کی تھی۔

"جاوًا ہے کرے میں جاؤ۔" اس نے کہا تووہ اٹھ کردروازے کی طرف بڑھ گی۔

"آب لوگوں نے ویکھا وہ لاکی مس طرح میرے اشاروں پر افعنا بیٹھنا کردی ہے" آمن رضائے ان

سبكود يكمناهار

آنچل#**جون#هام،** 49

"اورم مجورے مووہ تمام عرتمارے اشارے پر اين والى ب- ش مرف استحارى علوجى كول كا-"وروازه كراس كرنى يميد في المم كالقط لفظ ساتفاده كريش في جكم من رضاكان در بعد كريش آيا تفادهمو في يجيني مول ك-

"اس اہمی م ے بلے تماری وادے وراگ رہا ہان او کول کولکا ہے کہ تم میرے ساتھ دیں رہ علی ہو۔" وواستعد يميضلك

منع يصلف "موكوث موجو في فل يميد لك رباع تهاد سيال محص تماما و الله عاوی کے "ال نے اس کے گرو بازدون كالميرونك كيافغاادر بين مرواشت كأ خرى برحد يري في مى ال اسال كال كالور بداشت ين مويار باتقا\_

المرام المرام المراني معلى انسان ميد" تانيكة وازوتمود كالمرحاس كمريك وقاح "الك ال كراه كل س محمد عاليد" ضيط شدت عيرة جره ليدورب عدما كوى جي آمن رضا كاموبال بخ لكاوه يوعك كريتهي وا

"ليس-" دوسري طرف سے يكھ كما كيا تووه الله كمغرابوار

"میں ایک ضروری کام سے جاریا ہوں کی بھی فنول وركت كي وشش مت كرنا في ساته كري ك\_" امیرے مولا تیرا شکر۔" مید نے آزادی کے احساس كحت أيك ممراسانس لياتفاده دارورب كيرب كيركواش مدم كالحرف بده كالحاجب دهابر لكالوده بيذي كميس بندكي في ده اسد يماريا-ووال الرك كوجنا عجيب محتاقادواس عجى زياده مجيب تكل اس كاجوني بيوقفاوه ك عام الرك كان قدار وونا جاہے تھا کوکدوہ اس شادی سے الکار کردی تھی اسے اس مرش آنے کے بعد ایک طوفان افدار جائے تیا و این پاپ کے مریخے والے کھانے نیس کمان می میکن اس نے بہاں بے حدا رام سے بیٹوکر

ناشته کیا تھاوہ نیج بیٹھی تھی نیچ کینٹی تھی مہاں آ کروہ اوا عک کسے تبدیل موق

"يدوائق ونياش ايك محوب ب-"ووسوچا موا إير كل كيا قنا دويرش دووالحرية بالترييد تمازيز مدرى كي ووكمان كأأ وذرو براس ويمضلكا بحدر بعدمازم الله المالية المارية مسكمان كالعل كالمالك می این بید علی بریان وال کراس نے کمانا شروع كرديا جبكيآ من رضا يبلي فل شروع كرچكا تعار

"ا بھی میں نے یو بیش کواوالا ب ایتا طید ایک كوالياً" آك نے كہائى كے دوازہ بحافا آكن رضا کے لیس کہتے ہی ایک لڑک اعدوا طل ہوگی میرید کے ہدے بدان عمراست و کم کرسنستا ہے گاگی تھی۔اس نے اب می کر کھانے سے ہاتھ روک دیا تھا۔وہ می جی می کرید بوشش سال او کی نے بعد بعدد الال زیب بین کرد کھاتھا اس کے بال ٹولڈ دکٹ تے جیساس في كولتان براؤن كريس والى كروايا مواتها\_

مسيلورد في - " من رضا الحد كمر ابوا تحا. تم نے شادی کی اور مجھے اطلاع مجی جیس دی۔"وہ خفا خفا کہے میں کمدرہی تھی میند نے ایک سکون مجرا سائس لیا تھا۔ یقینا دہ ہوئیش کا کی ای کے اس نے ود إده كمانا شروع كردياسة من رضائة يملية س كى ب محيني كواوراب اس كم الممينان كوبغور ويكعا الغا

"ارے شادی وادی کیائی انجوائے کرد باہوں۔"وہ محرات موئ دفي كود يمضلك

"كيالل كرب بوال كماتوا فيال كالمرات موت "وه فاحى حارت سيريميد كود يميت كى "ابھی کیا کہسکا ہوں اس یارے بی "اس نے کن انھیوں سے بمینہ کودیکھا جس کے حلق میں لوالہ

مركاقا "الليك على يحد خاص اللي بات آمن دخا كملكم لماكر بشياقيا\_

" يوددانث وارتك تهار ي استكمال " آنچل،جون،10%م

Scanned By Amir

50

" وَيُر يُعودُ ود اسيدا لَى لويها من " ردى يكدم آمن رضا كے سينے سے كى يميد نے بافقيادول على ال كى بهت كو داد دى مى روش آمن رضا كويميد كو مورز نے کے کمدی کی آئن مشاجی نے مید كويميد كركمن وتوس محمورا تعامال باب خلا خالوك سجمائے برنیں مجوزاتا وہ روی کے ایک جلے سے اے چھوڑنے والا تھا برردی کو کیے یقین تھا کہاس نے المطياح مس الى محبت كالعباريكي كرديالفتول عديمى مل ہے بی۔

چوڑنا ہےاہے لین اتن جلدی میں "اس نے ردى وكركرات موع خودسا لك كيافا

"جبيتك يتهار على فوبسورت اور يتكلف ليس موجال "آسن رضا كا مح تط في الى يتى يميدكو يمندالكا وبالقار

اليتوبسورتي فيس بدحيائي بادري تكلفي فيس بشرى ب-"اس نے كهااور فركمانا شروع كرديا جب كردوى في عرب عامة ويكمااورا من رضاف -ENZIFA

"اجمالوزبان اساس كمنشل." "ارسالى دلى "آمن دشانس يزاقار "الى وئى دى مادئم كيمة كني " "هيرة حارات مانت بارنى كى داوت دسيخة كري تہاری المانے بتایا کہ اسے روم س مواتی والف کے مات الله على وكراك كما تعديدات "ارق عرة ون كاليان"

" الحالة كا وكا الحالي الحالي كرا ك-"وو خبافت مي لكي كي يمينه كافي جايا كتيميروك ماے اس کے منہ پرلیلن دوائے اوگوں کے منہ جمل لگا كى ئى ئىكىغامۇلىرىيى كارتى دى كى دودىكى لين فص عدرة جروة من رضا كومكران يرجور کر حمیا۔ "کو کے شمال سے مجل کے الا ڈن گا۔" آ

" مرش چلتی مول بارا کا بھی میکر لگانا ہے اور تم ورااے انسان بنا کرانا۔ اس نے ایک بار کرنا کواری ے جربورنظر يمين برؤالى اور پلٹ كى رس آ من رضا ال كرمائ ويؤكرات ويمين لكاده لب يميني كمائي - りをいしまりと

"ان کوں کو کیا اعلی ہے چیکاؤے بیمنہ؟" اس ك كي رووي كى كالديراك المحنال كي جرك كاحسدين في وويقيناآ من رضا كى بات كامطلب مين

يكس بري راق براق كالمراق بين بين الم يو چور ما تفاده بحفيل يولياس كاركمت كلاني كادر مونث ك ينجا يك كالاساح تحادوات وكيد واقعار

"موكوث ميدويرى كوت-يد عربيداكري تباريد ماته ربالوآ في موب شي يافل موجاول كا-بر طرف تم نظراً وكي عي شاير محرمي و مليف ك الل ند رمون گا۔" وہ بیل بر میں رکھے اور می برخوری تانے مسرال تظرون عداع ومكدرباتها وه المحكري مولى يقيةً اس آئن رضا كے ليول سے مونے والى الى تعريف شركول اعرست للرمقار

الراكب بات وتال جادتم يهال حرام كي كمارى ہو۔"اس نے اس کا تھ تھام کراے دکا تھا۔اس نے بالمحد يخزا بااورواش مدم على جل كل كل واليس المرووليث كى كى جكدو كميواركا كي بين كما قارمان ا آج ایک پراجیت کے لیٹینڈرول کرنے کا کہا تھا۔ یہ كام بيد وى كرافقا اوراس كا قل كيا شيدر بيد سلیک من اقدر مناکوال کے خوش بخت مولے عل كونى شيد تقاء وكبين عيدوا بتاتفا واسل كرايتا فيا-مُنتِدُرُ فَلَ كَسِينَةِ مِوسِيَّةِ اللَّهُ فَعَرِيمِيدَ كَالْمُرْفَ الْمُحْكِمَ وما كليس بندكي للي كا-

"وائف کھانے اورسونے کےعلاوہ می کوئی کام کراو ورندوول عن المنطقة عن جادكا." "كياكون-"السفة محسن فيل كولافين.

> آنچل@جون&۲۰۱۵, 51

"اين شوېر کى خدمت كراويار" دو كميوز كا ك ے افعالد بدیرال کرید آدمار جماسالید میا اورخوداے باتمول ے اٹی آ کھیں دیائے لگا۔ لیکن 一個的記事人

"ارتم ارل الركائيس مو"اس في محمول يرب باتھ مٹا کراے دیکھا جو بیٹنے کے بعداب ال کاس دياري كى-

"أكرتم مارل الوكى موتى مال توسيدها مرا كل وباويس

"آپ مير عدو برين آپ كى خدمت جي ي 40%

"اور جھے معبت "ال نے اس کا تھ پکر کراے اسيخ قريب تميخاتها

" يس كى كناه كارفض سے عبت جيس رستى "اس ك

باستدروه سردا

" واقعی .... واقعی آب جیسی بارسالزگی ایسا کری شیس عتى .... دوايك دل كى جوك برداشت ندكرتے موے اسے شوہر کی حرام کمائی سے کھنا کھائتی ہے لیکن ای شوہرے محبت میں كرستى۔ جواباده جيد راى وہ اتھ كر والتركيبورك طرف طاكرات وكدر بعداس فيائ منکوانی مید نے وے ایس فی مردوائے کر اہر نكل يايا آ م عصال في الناسوه منذروسس كيا واليس جب وو ممر على إلى الماس وقت س ي كار ب تقديميد في يكي مولى في دو بعد يزهدي في آمن رضاساً كت ره كياروه خود جنى خويصورت كى اس كي آواز مجى اتى بى دعش كى -اور يدد كشى شايداى في كى كدوه قرآن ياك كى الاوت كروى كى دوم مى بنام محف شريف ك ووالب ميني كرده كو وو فاقط قرآن مى كى بدادراك مرين تعدادراس كى طرف باتدين هايا ال يراجعي الجي مواقفار

اتھی تو وہ ہے اختیار بولائف یا در ملے مرفی بھیند کے دروکی کید تیز لبراس کے دماغ شرمرائیت مرفی می اس چرے پرا جھن آئ بیتمرہ اس پر کون کیا گیا اے فردوں اتھوں سے ال پر راوے تھے۔ آنچلى جون شدام، 52

مجويل آياتها

"تم ما فظافراً ل مو؟" ای کے کئے پر مید کو سنے والے تعرب كى سجعة كى تكى الى في مراسال لياتقا اورا ثبات عن مربالا دياده آسته عداش روم كى طرف يره كيار

"يم روى كى طرف جار بارول دير عدا ون كائم كمان كماليال ال في كمااور محروه بابرنكل إلى ال عجيب ي حالت مودى كى ده بحديس يا كداس كيامور با بي يميد كونمازير حتاد كم كراس كى الى حالت تبيس موكى می جیسی بیجان مرمونی کدیمینه حافظ قرآن عاس کا دل يوجل من مورياتها-

"مِينه نے کھانا کھاليا۔" وہ بونے گيارہ بج كمر آخياتفار

" بی صاحب تی نے دے دیا تھا۔" لاؤ یک میں لمازم!ے دکھ کر مڑا ہو گیا تھا وہ اپنے کمرے کی طرف آحمیا ساما وقت اس نے ب مقصد سروکوں بر گاڑی ووران مي وه جاه كرجى روشى ك يارني شن شهيا سكاتها ميد سور بی می دروازے کی طرف اس کی پشت می راس کی جادرسرے ارى مولى اور كلے ش كى مولى عى يقيناده موتے ش مرے مرک فی ہول دو فا موقی سے اس کے ياس أرجينا قااب جوت موز الاساورات ویکھنے لگا پراڑی جوال کی جوی می اس برسارے ل رکھے کے بادجود دہ اسے حق کااستعال کیوں نہیں کر یار باتھ الانکہ وہ کئی لڑکی ہے ہونے والی مین طاقت سى برعدكراس كرين تفا جريميداورات ك الساكيات جوده جويس منون عراس كماته روارجى ال ے بہت فاصلے رہا اس نے جنجل کر مجلے م

"دوه فظافرآن ب-"كرنت فيطرحان كالد "تم كياج بريميد" أدع محفظ بعد جب وو يه جمله جراتووه يول يتي بوا ويادافي ات مرات الكبو

الرائري كول مع قرآن محفوظ باس كي زيان بر آن دوال بيد اللي بهت ليك بي وكول ليك انسان ى اسكامسفر مونا جائم جيما كناه كاريس-" "شف اب" أيك طرف مركاشديد ودد اورد درك طرف حميري المامت-

" وتم يراكول مان رب بوكيا كناه كارتش بوتم ؟ تم جوغيرار كون عالعات على برمدكراس كريس موا الرازى عدوركون مو؟ جانة موكون؟ كوكساسكا الله يكال يقين بكرتم جيماكناه كارتض استجوى مين سكا ..... چاوچوكر وكهاؤي معمير بساتها ادر ده عملا

ときかしてらいとしいりかいと محنوظ كردكما بينق رب تعالى مى اس يرببت ميران ب وہ تمارے ساتھ رہ کر بھی محفوظ ہے۔ "معمراہے کا رباتفااست لكاس كدماع كاركيس بيث ما عيلى الشيث اب " ووغص عدماز الحاميد وحظے س اندينى كا-

"كياموا؟" يومد يريفاني كي عالم عن ووآس رسا پر جمل می وو آ العیس بند کے این واوں کونوج

و كيا محق ويم خودكو ..... بولوكيا محق مو؟ "ال اے تھ کا ٹی انہوں ٹی جرافا۔

اس کے بازووں کے حصار میں بے مختن ہوئی وہ اس کی دیا فی حالت کے بارے میں معکوک ہوتی کی۔ "آنى بيت يويميد ..... مجيم مهيل اسين طريق ي جلانا ب فود تماد اس داست رئيس جلال و وحت لي على بولا تعا-آسن رمناكى ال بركرانت مخت مورى في يكدم من رضا كاسويال بجافزوه والكار

نهمن کبال مو بینے نورا <sub>م</sub>اسل مینچو تباری ما كال يكميذن موكما بيك ووسرى طرف رضا تصروه مطك عافه بيفا مربالال كانام وجوره وكراوكرا "الكاليكيدُث الوكيام على المكل

جاربامول \_ وموز عراق مكن رباتها-"عرامی جاول مید نے بوجھاتواں نے تق می مربلاد یااور اف کربابرآ کیا دروازے یا 8 کراے يكفت بعثالكا قاس فمركره كمعاييد بال باعدوى كى كي المحالف المران دوول كي آيا تا وال

-VozEVE "ماكوكياموا-" رخماسيد بميعن يرل كانحى-" كمرك ميرهال ارت موت ان كا عرسك وكيا واكراف عاسرج حاويا "ا يميدُن كريموام ني يحفي كول تايا؟"

"تم كري تي " زم چال ال نے اثبات عل

سرملایا تھا۔ "کین میں مجی تم یوٹی کی پارٹی میں سکتے ہوئے ہو "کیان میں مجی تم یوٹی کی پارٹی میں سلط کر سے کال ای لے پایا کوکال کردی می سیس میں بتایا سے کال

اليائية ـ "ال فرزم كومتايا مردو كمن بعدوه لوك ما الوفي كركم آ مجة يا المح كمريد تن آس دضائي يحك كرتب سعد كما كوكريميد باياك ماتعدادي

۔ الیمی طبیعت ہے آپ کی؟ میرید نے اٹھتے ہوئے یو چھاتھا انہوں نے کوئی جواب شدیا دونوں ال بنی کے چرول را کاری کی گ

"كى خرى مرورت موقد محصرور بنائے كا-"وه والق كونى مجيب شي محل شائل في فص سے بينے كى طرف يول ديكمايسے كدرى بول ....!

"الس على عدف موجائد" ليكن من رضاني ينظري نظراعاز كردي وه ديكنا عابتا تعايميد

کم صدتک ڈھیٹ ہے۔ ''پلامٹر کھولنے کے لیے کیا ڈیٹ دی ہے ڈاکٹر نے۔ "چدیل پاسٹر کا بغور جائزہ لے کراس نے ہو جما توآمن رضائے ایک طویل سالس لیاوہ اس کی توقع ے کیں زیادہ وصف می روولوگ اس سے بات کرنا

آنچل&جون&۲۰۱۵،

مجی گوارا تیں کرتے تے اور وہ ان کے لیے کس قدر فکر مندھی۔

" تمہارے ساتھ کیا پر اہلم ہے تم جاؤی ال سے ماما کوآ رام کرنے دو۔" ترقم کی برداشت ختم ہوگی تو دہ تقریباً جی اتنی۔ دہ ایک کمھے رکی اور پھر پلٹ کر لاؤنے سے نکل کی۔

"جب الركام المائي ہے ہد" آج مامائے بھی اس بات کو قبول کرلیاتھا كددہ جب ہے ترنم البش ان كے كرے ش نے فئی میں رضا بھی مطے گئے آئین رضا جس وقت كرے ش آيات بيندو فهوكر كے واش روم سے نكل تمی دہ باضور نے كی عادي تھی۔

المين تم النالوك كي باس كيا كرف كي تين وه الوك حميم وه الوك حميم و المناتم من بات كرنا كواما في كرت اور المراق المين كرت اور المراق المين فرمات كالمندي و كرماس كي بات كالمندي المراق المراق كالمات كالمن فرمات كالمدال و المراق المراق المواق محمد المحين في المراق المواق المراق المراق

" چاہوہ مہیں ڈیڑائی کون نہاری۔"

"کیک میرون روز ہمارے پیارے کی اللہ پر کھرا

میری کانی دن کی ہوا کی دن آپ کی سے کررے

قراس نے کھرانہ پوینکا مود میرے دن کی نہ پوینکا تو آپ

صلی اللہ علیدہ کم نے وروازہ بجا کر پر چیا۔"اس کھرے

روز جو پر کھرا پوینکا جاتا تھا لیمن آئ اورکل نہ پوینکا کیا

نیریت تو ہے ہاں۔" ب بیت چلا کہوہ کہودی ہاری۔"

اس کی آ تھیں بندھیں آئمن رضا ہے جی کی ہے اپنے

لب کان کروہ کیا ہے یا جی اس نے مہلے بھی کی کئی ک

کی حالت جیب اورول بہت بوجمل مور ہاتھا سر کا درو بہلے سے ذیادہ شدید موج کا تھا۔

دومن وميدى ادادات مدفريب موسول المراق المرا

کولے شن کامیاب دہاتھا۔

الم من آپ و بہت تیز بخارہ ورہائے آپ بلیز کچھ
کھالیں چردوائی نے لیجے گا۔ بیبند نے کہا تواس نے
المنے کی کوش کی بیند نے است کے بڑھ کرا تھا کہا کہ ان اللہ اللہ اللہ کا مندوحلانے کے لیے پائی
الی مندوحلا کرتے لیے سے اس کا چیرہ فکک کیا چراسے
دودھ کے ساتھ سلائس دیتے وہ بشکل آیک تی کھا سکا پھر
دودھ کے ساتھ سلائس دیتے وہ بشکل آیک تی کھا سکا پھر
دوائی کھا کے وہ لیت کیا تھا چر کچھ دیر بعد اس نے
دوائی کھا کے وہ لیت کیا تھا چر کچھ دیر بعد اس نے
بعدہ خودگی میں ڈوپ کیا۔
بعدہ خودگی میں ڈوپ کیا۔

Ø .... Ø .... Ø

" المسل شفت كرنے كى خرورت نيس بدماغ ير دباؤ ہونے كے باعث بيطوش بيدوقى ب." جب ددبارہ اس كى آ كھ ملى تو رضا كے ساتھ ايك داكن بجى تحف

الله تعیک فروائمی الحدی بین آپ متکوالی ان شاء الله تعیک بوجائی سے "ال فے بلی ی آسی محولین بیند کوواش روم سے بابرا تے و کی کراس نے پھرآ تھیں بند کرلیں اس وقت ایک طازم اس کے لیے دودھ کے ساتھ سلائی وغیرہ لے یا۔

وہ من بلیز کچھ کھاکیں۔ اس نے آس من رہنا کا کندھا ہلایا تو اس نے آس کھیں کھول دین اور اٹھ جینا۔ دوائی بلا کر اس نے اسے لٹایا تہیں تھا بلکہ قیک لگا کریٹھا ویا۔

" مجمع ليناع - "ووضدي عج كاعداز عي

آنچل#جون#oio، 55

"آب رات ب لين بوع على بن كل مع اشت مواكده كب عدوال بيناب كے بعدے آب مسل غود كى عي قارب على ال نے آب کوسنبالنے کی کوشش کی جین میری کوئی می -102002115T "أياآبك تع "ووكم ابواتحار كوشش كوروش عى نىلارى كى را يحى عى في قياب ك ياياكو ممايا توده واكثركوفية عددة بكوم المعل شفت كرنا والبي تصليكن مي آب كومون ألمي الميد مِنْتُ الْمِنْدُرِيِّ عَافِراً أَكِيارٌ كالعيل يراس كابند مونى آئليس جي على على تعير

> الوقت بالمائدية كي "كيانتايا ذاكنرنے يايا؟" وه متوحش مواقعا۔ والمينش."رما كي تقريب باعتيار يميد كي طرف المي مين جو بيشك طرح تظري جمكائ اورسوافات

آپ دوانی کھا کے آرام سیج عل آس جارم ہوں۔ "چند کمے بعدرضا ملے محے۔

"ميل دودان بعد موش شي آيا مول" وه ب يقين ہواتھا اس کے سریس احا تک دروشروع ہواتھااس نے ميدكي طرف ويكعاجوالكيون يرنجان كيا كنغ ش معروف می مراس نے گنا موف کرے اس بر محونكااور مرتف كى ال ك تيزى سے اللے مونث كي دے تے کردوال پردعاش براء کر محوف ری ےدو ات و يمار إير يكدم اس وحشت شروع موقى اس رنم ك التالة ألى جس في كما قاكة الرقم ال كم ماته ريقيال موجاؤك

"اس نے تو کھی میں کیا .... پر میں کوں اتا نيس موكيا؟" اتنامشكل سوال نبيل تفاجواب مميروب چاتھا مراس نےاے ہیشہ کی طرح جب کردایا تھا۔ چند کے بعد وہ اٹھ کمڑا ہوا وہ اس کے بیس وور جانا ع بنا تھا بددے بہت دوراور محرود کرے سے نکل آیا ال كى حالت الى تي كى كدوه ۋرائيونك كرياتا سوده لان من آ بيفالان كي على مواش وعلى كرت ورخون کے چوں نے خوشماے محولوں نے اور چیمائی جریوں ناس كاعصاب يبتراثر كيا تقال احال الكان

"آئن بيا آرام كرت كرے على "رضاك

"المحى آيامون تمبارى اى كرمورى كى كربس....

"أمن بينااي كريش واكرام كرو" كي در بعدرضائے کہا تووہ اٹھ کرائے کرے عن آ کیا وہ آج مجر خاوت قرآن شرممروف مي وه خاموي عيد ريخ كراب سنن فاس مفهوم بحديس آرباق ليكن ول کی کیفیت پر بھی مجیب ہونے کی کے در بعد مید دعا فك كراكي وال كرمائ سي كردت اوع يكوم رکی پراس بر مونکاس نے چوک کرنظری اشا کی دو آ کے برو کی می ای کے چرے پرایک شریا ک چك الى نے بخولى ديمى كى ياج ما كايا اسرار اتفاده سباس کی شادی کی فنکشن کودسکس کرد ہے تھال اس کی مہندی کی رہم تھی پرسوں رضتی اور اس کے اسکارون وليح كافنكش تعاان سب كوخدشه تعاكد يميدمهمانول كرسامة كوكى بحل برالم كرى اعث كرعتى ب والمرح صاف نعقول عربة من رضائ كماتحا كده يميدكوا فيمي طرح مجمادے كدو كوئى تماشد نكرے

جب ال وروازے پر وستک ہوئی تھی آئن نے چ کے کروروازے کی سے دیکھا ہمینہ آ محصل بند کے سیج پڑھے بی مصروف می آس نے اٹھ کرلاک کمولا ساسفلازم كمانے كى ثرائى ليے كم واتفار

"تم جاؤ" أس رضاف ثرالي اندر يكي كي-"يس ركاديما مول مر" لمازم ك ليح كى يعيني كو اس فے بخولی مسول کیادہ چوکک کیاس کر کے الازم من -EZ JUNU

"مرقورمدروني يالى اور ....." " کیامطلب کیا بھواس کردے ہوجھے ہے سب

> آنجل ﴿جون ﴿١٠١٥م 56

د کھائی تیں وے رہاہے جوتم بھے متارہ مو۔ وہ عکوم دھاڑا۔

" بی صاحب" طازم خوفزده او کردایس پلتا تف آمن کرے میں مڑا تو بیند کے چرے پر اگواری تھی ایشیا است کرتا پیند بینی است کرتا پیند بینی ایشی ایشی بیند کے چرے پر اگواری تھی کی ریمیند نے اٹھانے کی کھائے کہ اٹھا۔ میبید صرف تورمہ روٹی کھاری تھی دو پر پائی چین اور دو مری چیز دل کو ہاتھ تک ندلگاری تھی دو پر پائی چین ہیں اور دو مری چیز دل کو ہاتھ تک ندلگاری تھی دو پھیدر اس بھینے است دیکھارہا۔

"میر چکن چیں او۔" اس نے پنیٹ اس کی طرف بر حالی میرید خاموتی سے کھانا کھائی ری اس نے چکن چیں کی طرف ہاتھ تیں بڑھایا تھا وہ اس قورمدو تی کے نوالے ایک کے بعدا یک لیدی تھی۔

'میریند بیرتورمه رونی تهارے اپنے چیوں کا ہے ال۔'' وہ دائنوں پردائت جما کر بولائو یمیند چونک گئی وہ ہاتھ کا لوالہ مندیش ڈالنائی بھول گئی۔ اس نے لب بھینچے تھے۔ اس نے لب بھینچے تھے۔

اليميد يكوناتم ار ميول كاب ال-"ال إد ووجع الفاقف

" إلى - "الى في اليك مراسان لين وي كهاور الد مند من دال لياس كالبحر ب خوف قدا أمن سلك عى توسميا الى كا زماف والمحير ميرد كواجعن يرجبور أسيا أمن رضاف في طف سه سائن كى بليت الف مرد بوار بر مارى محروه الحد كربا برنكل ميا ميرد كوا في قر شيس كى قرق اسه الى المازم كى جونور تن سه مي ليه كراس كه ليك فا مال مازم كى جونور تن سه مي له كراس كه ليك فا مال مازم كى جونور تن سه مي له كراس كه ليك فا مال ما دم كا حونور تن سه مي له كراس كه ليك فا مال ما دم كا حونور تن سه مي له كراس كه ليك فا مال ما دم الله الله المناه من رضا

" تم مخواه محد سے لیتے دے اور وفاوار میدد ک

کرتے رہے۔" "آمن بلیز آپ انیس کچھ مت کیں۔" وہ ان

دونوں کے بڑآ گئی۔ " پھر کے کہول؟" وہ چلاا افراق آف۔ "جو کہنا ہے بچھے کہیں۔"

"جنہیں تو جو کہتا ہے وہ میں بعد میں کہدلوں گائی افحال اے و کھیلو۔"اس نے یمینہ کا باز و پکڑ کر سائیڈ میں کیا تھا اور پھرتا کے ہو سے کر یسیورا تھ ابیا۔

"الیس فی توریل کہاں ہو یار ذرا کمر آ و ایک بندہ تمہارے حوالے کرنا ہے ذراا تھی طرح اس کی دھلائی

" تم نے تمن دل کھ مجھے بودوف بنایا ہے تہاری سزا میہ ہے کہ میں الکھے تمن دل تک تمہارا کھا ایک کردوں۔" اس نے اسے بیڈ پر پھینکا وہ خاموثی ہے پڑی رہی آمن رضا وائی باہر نکس کیا وہ بیقینا بیکارنامہ دوسروں کوسائے کیا تھا۔

ا اساند عزوجل مجے ہمت دینا کدھی ان مراہوں کامق بلد پورے میرے ماتھ کروں مجھ پر کیل شیطان و حادی نہ ہونے دیتا کس مقام پر جھے مزور مت کرتا

آنچل، جون انجل جون

میرے مالک۔ وہ اٹی جگہ سے بلے بغیر محومتا جات ہوئی۔ دومری طرف وہ سب لوگ جواس سے محصرتہ کھ تو قع کردے ہے اور وکھلے تمن دن سے اس کی خاموثی اوراس کے اظمینان پر جسے مائیں ہوگئے تھے اب جوش شروش سے اس کے خلاف بول دے تھے سوائے شہلا اور رضا کے۔

"میں نے تم سے پہلے تی کہاتھا کہ دہ کوئی نہ کوئی براہلم کری ایٹ کرکے انسلٹ کرے گی آخراس نے حرویاناں جمیں رسوا دو کئے کے طازم کے سامنے۔" شاکلہ خت ضعیم تعیں۔

"شی نے سلے می کید افغارضا کہ ش اس کے کی فعن کا در تم لوگ میکنوسے کیا؟" ہا تم حسب عادت میزک دے تھے۔
"تم اسے طلاق کیوں دیں دید ہے ۔" شہلانے کیا اور انسان کیوں دیں دید ہے۔" شہلانے کیا تو اس نے مرافعا کرائیں دیکھا۔

" دے دوں کا طلاق بلکہ میں رضتی ہے کے طلاق دوں گا۔" وہ کمڑ امو کیا شاکسنے سکون کاسانس لیا اور سی کوفرق ندیڑ النیکن شہلاد حک ست دہ گئیں۔

"أب تم كيا تماشه كنا جائج أوآ من" رضا جنجلا محكه

" پایا ش الحدال کی دجہ سے ٹارچ ہورہا ہول الب اسے اذریت کی انتہا ہے کہنے ہے بینے رہیں چوڑوں گا۔" وہ بابرلکل آیا تھا وائیں جس دفت کرے ش آیا کیے دوری کی دوری میں دفت کرے ش آیا کا داری آلا اس شک شد ہوااوردوہ اس کا دیا تھا کی دوری کی دوری سے بیڈ پر کرا تھا اس کا دیا گا دیا گا دیا گا دیا اسے اس بات بر جرت و تی کی آخروہ کیے جرام کمائی سے کھانا کھاری بر جرت و تی کی گروہ کی بی ہے برداشت بر جراری اس کے دہم و کمان میں جی ندا سکا کہ وہ ایس کے دیم و کمان میں جی ندا سکا کہ وہ اسے کھانا مقلواری سے کھانا مقلواری سے سے دوری کی بی ہورائی سے کھانا مقلواری سے سے کھانا مقلواری سے سے کھانا مقلواری سے دوری کی جرائی کے مینو اسے کھانے دورید کی سے متا نے کھاتے دورید کی

کرچونکاجس چرکا ذکر مازم نے سب سے پہلے کیا تھا بعن " قورمدرونی "بہید صرف وی کھاری کی اس کے علادہ وہ کی چیز کو ہاتھ میں نگاری کی۔

"اف" الله في وونوں ہاتھوں سے مرقفاماتھا طبیعت اس کی مہلے ہے خواب می لیکن اتنی بری حالت اس کی مجی میں ری تھی وہ جے سیدها کرتے کے لیے لایا تھا خوداس چیٹا کمہ بحرکی اڑک کے ہاتھوں بدووف بن ممیا تھا۔ طبیعت تارهال می ہونے کے باحث وہ سومیالدرجب آ کہ محلی تو دہ جرت ذدہ رہ ممیا مج کے آتھ

نے رہے تھے۔

یاتی زیادہ فیند کیے آئے گی ہے جھے۔۔۔۔۔کین میں
پیراتی ہے ہوتی تین ہوگیا تھا الکھڑی رِنظر پڑتے ہی دہ
جھکنے سے انھے بیٹھا میںد مر جھکائے انھیوں پر پھر کننے
میں معروف تھی۔ آئن رضائے انٹر کام پر طازم سے
باشتہلائے کو کہا۔

"میرے کیے ہاشتہ نے آئس۔ خیال رہے مرف میرے کیے۔" اس نے جارت کی تھی کچھود یو بعد طازم ناشنہ ہے آیا قاد واکیلا بیٹو کرناشتہ کرنے نیکا۔

وجمہیں پرد ہے تا جاری مہندی کا نشکش ہے جس تمہارا ڈرلیس لاچکا ہول خاموقی سے تیار ہوجانا .....ورنہ آج ..... وہ اٹھ کراس کے قریب آیا اور بہینہ اس کے ادھور سے جملے کا مطلب اچھی طرح سجھ کی تھی لیکن جوایا اس نے چپ رہنے کو ترجے دی تھی دہ خاموتی ہے اس طرح تبجات پڑھتی رہی۔

المبيد كول برونت مادت كل رائى بوتبارى و كوك دعا آبول من بوق ؟ "دهاس كريب بين كريفور اب و كميت بوئ بولاها مين كي جيرك براجمن آئى دهاس كى بات كاسطلب فلى زيمي كى -استان دعا ماكى بوكى نيك بمسفركى ادر مسلط بوكيا

ش تم ر السال الم الروس كي كمر بي ش المركم ال ك كنده برس تكات او دواس و كمين الكار الشي في ميشدات في ش بجترى كي دعا كي ك

> **آنچلﷺجونﷺه١٠١٥.** E المحمد الحجي

58

یں اور مجھے یقین ہے کہ پ کے ساتھ میں میری کھند کھی بہتری ضرور ہوگا۔"اس نے بے صدافلمینان سے

"آف كورس فرير والف جمد سے زيادہ آپ كے ليے كوئى بہر فض ہوكائى اللہ فائل اللہ

"مبدی کے شروع کریں۔" پاس آئی بولیشن ال کے سلے ہاتھ دیکے کرچی اور آمن رضائے مسکراتے ہوئے اس کی فکست کودیکسااور پھر پابرنکل کیا کافی در بعدلونا تو بویشن کولا و تج میں پایا تھا۔

"مرميم كى اسكن ب مدفريش ب شام كا كريس ان كاميك اب كروول كى-"

"او کے "اس نے کہااور اندرا حمیا۔ یمینہ بیڈ پ آ دھی کیٹی ہوئی تی ۔ دونوں تھوں پرمرد کھے بی بیڈے انکائے آئیس بندھیں۔

"کیمالگا دائف اٹنی مملی باریر" وہ اس کے قریب انتظام اوران

"بہت ام ا اس فراس جواب کی امید میں ہی وہ ا بیٹھنا بھول کیا وہ جرائی ہے اسے دیکھنے لگا ایک بل کواسے لگا کہ یہ بمید نہیں کوئی اور ہے کیونکہ بمینہ کو یہ سب کیمیا جما لگ سکتا ہے۔

"اے شوہر کے لیے جا سنون کے ہا لگ سکا ب ممید کا گل جلائے جرا کیا۔

ہے۔ بید والد بھاتے ہوا ہا۔ "تم مرف اپنے شوہر کے لے نیس سے سنور ربی ہوبلکہ آج تو بہت سے لوگ مہیں بے پردہ ریکسیں مے "

ال كى بات بروه كدم بينت الرف كل ... "معمر كاوتت اور بائ -"

"کرلودعا میں .... آج شام کے ندآنے کی ڈھری دعا کی کرد ..... کیونکہ جو شام آج تہاری زندگی ش آربی ہودہ کر جہیں دعا کی مہلت بیل دے گی۔ اس کی سفراز اتی آ داز پر بہینہ نے کان بند ہونے کی دعا بے ساختہ کی میرود واش روم ش چی گئی ایرآئی تو آس

دضا کرے شی ندتھا۔

"اے میرے مولا کائل ہیں تیرے وہ نام جائی
جنیں لینے تی دعا تول ہوجائی ہے میرے اللہ میری
زعرک ہیں آئ شام بلکہ می کوئی ایک شام مت لاجس
میں جوے کوئی گناہ سرزو ہوش تیری بہت عام بندی
ہول زیادہ ظلم وجر برواشت نہ کرسکوں کی تو جھے ہمت
میری راہ پرجانا کی راہ پرجس کا تو نے جھے
میری راہ پرجانا کی راہ پرجس کا تو نے جھے
میری راہ پرجانا کی راہ پرجس کا تو نے جھے
میری اللہ جھے میر مناہ ہے کہ اسلم بھے ہرگناہ ہے
جائے میر مسلی اللہ علیہ وسلم کا واسطہ جھے ہرگناہ ہے
جائے میر مسلی اللہ علیہ وسلم کا واسطہ جھے ہرگناہ ہے
جائے کے میر مسلی اللہ علیہ وسلم کا واسطہ جھے ہرگناہ ہے
اس کا دل ترب رہاتھا۔
اس کا دل ترب رہاتھا۔

"الشريحة الماعداب المال يحصال الخال على كرود نه بون وحد يحصر المعلى الم

آنچل<del>@جون@۱۰۱</del> و5

ويجي كا اور قرمت تجيي كا أكثر موس إليائ كار" وه سائيذ مبل و پر المين ہاتھ ليپ پر پر مياده خودکون بچا کل نار انداز می کوروایس کے لیے قل کے۔ اور نبسياس يركر بزايمي اس كأأخرى احساس تعال "بابرآئے مہمانوں سے کیا میں مے ہم" شائلہ المييد إنهم من رضاجس وقت روم عن داخل بموا ف وانت من يوع كما تحا و فرش پر پری می میل لیب اس سے ذرا فاصلے پر "ا المجلى موثرة جائے كار" أكن رضائے لب نونا ہوا تھا اس کی پیٹانی سے فون نکل رہاتھا آس رضا تے لب می وہ تیزی ے آگے برحااور اے اف "اے الم محی ہوٹ فیس آئے گا۔" شائلہ جل کر كريد برلايا في مراس في واكر كوبلايا واكر ك بولس اور بابرنكل سني-آن كك يورا مرآ ميا-"تم اے چھوڑ کول نہیں دیے آئن" شہلا "كي موال ؟" شيلا براسال تعيل " كركوني ورامدكي موكا؟" "اكلية كي موفي تعس " رحمتی کے وقت مجنوزوں کا اے۔" وہ بنا ملیس "يعانيل اوركتنا خواركرے كى سالوكى محصے" بائم جيك مين كود كيدبات ال كون ش ال لمع جوايال صب عادت برك يدي تقر "اس نے خود کوز می میں کیا ہے مکدا جا تک ایسا ہوا سائه رباقفاه وصرف ميند عفرت ياسار باتعار ب. رضااس كالعصيل جائزه بيارب تعليمي واكثر المستنهم ميلي ببت زياد مينسن ين بريم مي تناف كروك و بم ياكل موجا من كي" رضا يكدم آ من وُالرِّن بين بينوت كي كي كيونك خون اب تك چیجے تھے۔ "جھے مرف اس کا غرور فتم کرنا ہے پایا اور جھے اس شر دت دافقا۔ ''تحمرانے ککوئی بات بیس سے اپ کی پیشندہ نے ''ریش سے بیان کے چکرا کر شاعر چھنے دو تین دن ہے کھا اس کھایا ای لیے چکرا کر كعلاددات شركونى انترست يسب وه يدمان كى بات كاث كر بون تحاودات كمورك م محد ب ہوئی ہوئی جی لیکن لیب سے تکنے والی جوٹ کے " من تم يرى بى كساته زيادل كريهو" باعث يدب بوق طويل بوعتى بيا" ۋاكتراس كاچيك اب كرد ب تے۔ شبل وغصا وعا-"جَدِيراخيال عِدَّ من بالكل مح كرے الدى ال اس في دويتن عائم على ويحييل كه إ " أحن بح بحى أن كرماته قدم عدد مطارتيس مل عق رضائے دھیرے سے جواب دیا تو دوائیاں تعصے ڈاکٹر دك كما كن دضاكود يمين فك جى طرح يەجكە جميس خوار كردى باى طرح يە آس کو کی شرمنده کرے بہتر کی برا کا سے جوزوا "مستراً من رضا یہ ہے ہوتی دو تھن ٹائم کی جوک جائے۔" اِثْمِ عَصِيلَ لِيحِيْنَ اولے۔ ے میں ہے بلک دو تین دان جوے رہے ک وجدے " المم ميزود آپ ري بي ب-" شبلاب جارل ب-" واكثر ف إلى بات يرزورد يا تو آمن رضاف وعَد رُجُوا فِي رَامِيل و يكفا "ندى مولى تواجها تق" كتي موع ده بابركل "دوشن دان سے كول بحول مول يو كارن بحل يط كا-"بيا ب كويد موناج ي-" دواية من في ر "آمن وليرتم على محصر والور "بدوا أيال كلهدى ين ش في اتحديد كي قو كلا آنچل ﷺجون ﷺدا٠١٠ 60

شادی کردی وہ او کی تو نارش می تیس ہے۔ "بیرخاتون شہلا محصين سنون كا-" ووبابرنكل كما تفاتو انبول نے ايك كو يرسون سے جائى تھي اور اس ولت شبلا كا منبط نظر سے جرے پر ڈالی اور پھر کہا سائس کے 111000 موے خود می ایر جل آس کیاں نے رہے تے ممان "نارل ميس يس كيا مطلب؟" دوسري فالون آ مج يتي من رضاد باره المجنبور يكا تعامره ويكى ال قدر محى انجال زميس جناسنے كى كوشش كردى تھے۔ - Susue "ارے بھی شہلاک ساس کافی دقیانوی میں ایسے تی "دالان كهال انبول فرميندكى يرورش كى بريميندكود يكموو لكانبيس ب كديشهلاك مى اورشبينك مين --رسم كب شروع موى" مجانوں كے سوالات "إلى ديكما بي من في جيلى مدى كى دادى تانى شروع ہوسے کسی کے یاس کھے جواب ندتھا۔ تلملایا ہوا ے میں دو باتھ آ کے عی مولی " وہ خاتون استہزائے آمن رمنا بكر ميں يول ر باقعالين اس كاعداز على مسكرابث كي انجان في كى ا كَنْتُك فتم كرك شهلا مهانوں کی مجھ میں بہت و کھا رہاتھا اور جولوگ بمیند کو ےاظہارافسوں کرنے کی تھیں۔ مائة تفان كي بحديث أو مجي بحا كما تما تا "شبطا قست والى موشى تم آخرة من جيساداماد " يميد كوفرة إواتون موكيا ب سورى يم رم منا ۔ "ان سے داس چیزا کروہ بھیل دوقدم چلیں کرایک ملوی کررے میں وہ ہو تعلل علی ہے۔" شبید اورخالون في روك ليا-نے اعلال کیا۔ "لما ..... كيامطلب .... وه توب على ميرا والد" "ميفود يوائزن كمانے كى زيادتى سے مواس يا نہ انہوں نے جرت سے ان خاتون کو دیکھا جوا] وہ بول كمانے كى وجه سے ممان يميد كوا مى طرح جائے مسكراتي كوياب جائق مول كريميندكهان بالسك تے شام .... شینہ جزید ہوئی مجراد کوں عل مرکشال مرضى كياب شهلا كي من عمدة كسك كما تع تك شروع بولش جويبرحال اتى بلندميس كدتمام ميزيانون انبول نے بہت سے لوگوں یہ یا تل بنائی میں آج لوگوں ک اعت تک بخولی فی ری میں۔ میرید کمر جوز کرونیس می فی کیں۔ كويهمونع مسرتماده كول يتجيد بح سب دل كمول كر "بيوك شايد بات دبان كالوحش كررب بير-" يول ري تھ "كل آن ہے ياليں۔" كى صاحب نے چلتے جلتے "الى باتنى المن كالكي تعور ك إلى-المكويم كاديار " من كويمي عجائے كياسو جي ايك سے ايك لڑكى "إل بعن ينادد كبيرة ح كالمرح كل كا ما يمي يكار اس رفدا می مراس می بهدی می جوای کے ساتھ ایک رے "دومر عصاحب ہولے ہاشم میٹ ہڑے۔ "کل آٹا سب لوگ اور دیکھنا کہ بیاڑ کی ہمیں س قدم مى نيس عل عق-"يده مركوشيال معى جويز بانول کے غصے کا عث بن رہی تھی اور برتمام عصد يميد برتھا طرح قوادكر على" جوائي رسواكرنے كا احث بن رى كى -جكيشيلاكا " ہاتم ۔" رضااور شہلا تیزی سے ان کے قریب معالم يو إلكل على الكرتمار "شبلاتمهارى بيري توبالكل بى الك بي تصورتمهادا "ايك دفعة مرجائية جان جوئي .... خود لولوري میں مہیں اے ای ساس کے باس معجای میں

وا بي تقاادر ورا من جي تف كرساته بي وارى كى رى باور مس لولى مارى بي آمن رضائب آنچلھجونھہ،ہ 61

سینے ایس دیور افغاجن کا دماغ نوگوں کی یا تی سن کر مینے کی صد تک آفی چکا تھا۔ وہ پلٹ کر کمرے ش آیا سیندا ی طرح بے سعد تھی۔

"مرف ایک بار ہوتی ہیں آ جاؤیمینہ گردیموش تہارا کیا حشر کرتا ہوں۔" وہ اے لب بھنے ویکھنے گاتھا گھرا سے چوڈ کرجس وقت باہر آ یا شہلا تمام مہانوں کو رفعیت کردی تھیں ما کہیں تیس تھیا وہ حرید ب مرتی کی تھمل نما ہو تیس اور اپنے کرے میں جا کئیں۔ " تہمیں بھی خش دہنے کرے میں جا کئیں۔ کردے کی یہ مہیں ۔... تم نے دیکھا۔... آئے۔... آئے۔ اور جھے ۔... جھے ہاتم درائی کو .... کنناؤلیل کرے گئے یں۔" دہ شراب کے نشخ میں تو شع ہوئے جملے بھٹکل اوا کردے ہے اس نے شہلا کو بلا کر آئیس کرے میں اوا کردے ہے اس نے شہلا کو بلا کر آئیس کرے میں لوا کردے ہے۔۔۔۔ کے اس نے شہلا کو بلا کر آئیس کرے میں

"برسب تماری وجہ ہے ہوا آمن ..... اگرتم اے سلے می چورو سے تو آج ہمیں بدن فیص دیکنا روال استعمالاً دردو لیج می کہتی بھٹکل ہاشم کوا عمد لے

" شہلا بالکل فیک کدری تھیں آمن تہاری ضدی ا وجد سے ہم کی سے نظر طانے کے قابل فیک رہے میں۔" رضا کی سے کہتے ہوئے اپنے کرے کی طرف ملے محے۔

" آوا من تهاماذ بن فریش کرتے ہیں۔" ذیثان اس کے قریب آیا تھا۔

"عدیکال ہے؟" استے ادمرادمرد یکھا جر یکدم الحد کمز اموالای فی مدتی اس کے قریب آگی۔

"اے ..... اُس کیاں ہوتم؟" اس کاسائس محول رہا ہے۔ اس کا سائس محول رہا تھا اس نے کا دینے میں اٹھا کر شراب میں شروع

کروی آئی بنائے جواب دیے یا بڑا گیا۔ "جواگ جاؤیہاں ہے بین درنہ بدلوگ تہیں مارڈ الیس مے ای رائے پر چلنے کے لیے مجبور کریں کے جس رائے پرخود چل رہے ہیں۔" تانید کی آ واز پر اس کے خون میں المال آگیا تھااس نے جھکے سے وروازہ کولا تھا تانیہ نے پلٹ کرد کھا۔

"واث از بور پراہم تائیہ۔" وہ اسے قبرآ لود تگاموں سے محودتے ہوئے بولا۔

"آمن پلیزیمید کوچمود دو .... بیاس داست رسیس چلے گ جس پرتم مطارب ہو۔"اس کا لجملتجائی تھا۔ "تم کون ہوئی ہو یہ کہنے دالی .....ادرتم بھی تو پہلے الی علی پارسانی نی تھیں ناں اب دیکموخود کو۔"اس نے

عفر بحر ساعاز میں کہاتھا۔ '' میں اور ایسی پارسا؟'' وہ یوں ہٹسی جیسے خود

راد کے لیے جن اللہ ہوتے ہیں آئس جنہیں اللہ سیدمی راد کے لیے جن لیتا ہادر میدشا بدوئی ہے جے اللہ نے جن لیا ہے۔ وہ مین کے کرائے پر مین کی طرف برھے آئس رضا کو دیکھ کرسوچنے گی آئس رضائے اے جنجوڑ ڈالا مین نے آستہ ہے آکھیں کولیں اور گھریند کرلیں۔

الميند "آئن رضان السي كالمحيى كر بشايا أو ال كذبن رج مايا عرم الكفت دور مواادر مراغيكود كور الكاري محول شي الجمن من على-

آنچل#جون#ai- 62 آنچل

المحل كريجيه وأي جيره ويريس مانب بو "من المصيل بينون كي" إس كالبيد محكم تفار "من يكواس سنة كمود شي أيس مول " وه

يكوم فرايا-

"أجث فنول بآمن رضا ..... ميرا الله جحم بہت بارکرا ے اور عل نے اسے بارے موالے ايك دعاكثرت سيك بكرجان بوجوكرحرام يل بحى كمادك كرميس اورانجاني من ده مجهرام كملائ كاليس يس اين بالمواد واوس كيكن الله كارى بمي يس محودوں کی مراردہ مم کرنے کا آپ کی ذموم کوشش کویں بھی بھی کامیاب میں ہونے دول کی ش جال وي عني مول آمن رضاحين ايمان فيس خود كل تويس كريس عنى كديد جبنى داسته عداد يول مى شراعى جينا جائتی موں کہ میں نے مدیدی کر کیف فضاؤں کو الجي ميں ويکھا ہے أيس ويکھے بغيرتو مرف كي آرزو كر مى الي كوست ال ليكن آب كى اي كوسش كوبيار كرنے كے ليے خود كونقصان بہنجا عنى مول اكر خدا تخواسته مي مرجاؤن تو كواه ريخ كا ميس في خود محى

الميد " اديك والراش في آمن رضا كي وي مجمنے کی ملاحبت کومفود کرتی اس نے ملک جمکتے میں سائند في جرى عائي كلائى كائ ذالي حى دو داكترى اعاده فاكركنا كمراز فماساس كويش عنيات ولاسكما بخون بحل بحل ببتاس كے كيروں كورسون -3/15

حصه نوم أن شاء الله آئنده ماه

400

مس كن والس تكل ويمل بركما نالكاموا تعار "كانا كمان كمان من دخاك لي يم حم قاده تولیے ہے چرورکرنی ری۔ " واكثر في كما تم في محيل من ون عد كمانا

میں کھایا حالا کہ تمہارا کھانا میں نے مرف مجھلے تمن

"آب يار تے يل كيے كمانا كما كئ في -"ال نے تولیہ صوفے پر میلاتے ہوئے آئ رضا ک بات مل شعوف دى حى ادرة من رضاي لے برك یو لئے کے قامل شر بار وہ اس کے لیے چھلے جارون ہے ہوگ تھی ای کی نظر بے اختیار تانید کی طرف اتھی دو بے صریحیدہ کی۔

"ائي و يديد مارى حرام كمائى كيديول كا كمانا ب محرّمه خادل مجيد" الحلي في ووالك مجراسانس لي موے بولا تو يميند نے مناجواب وسيے جاور تماز كا عماز ے باعظی اور چھوٹی میزیے جائے تماز افغائی آس دخا کاب پینچ تھے۔

"צו לעוט ובאי?"

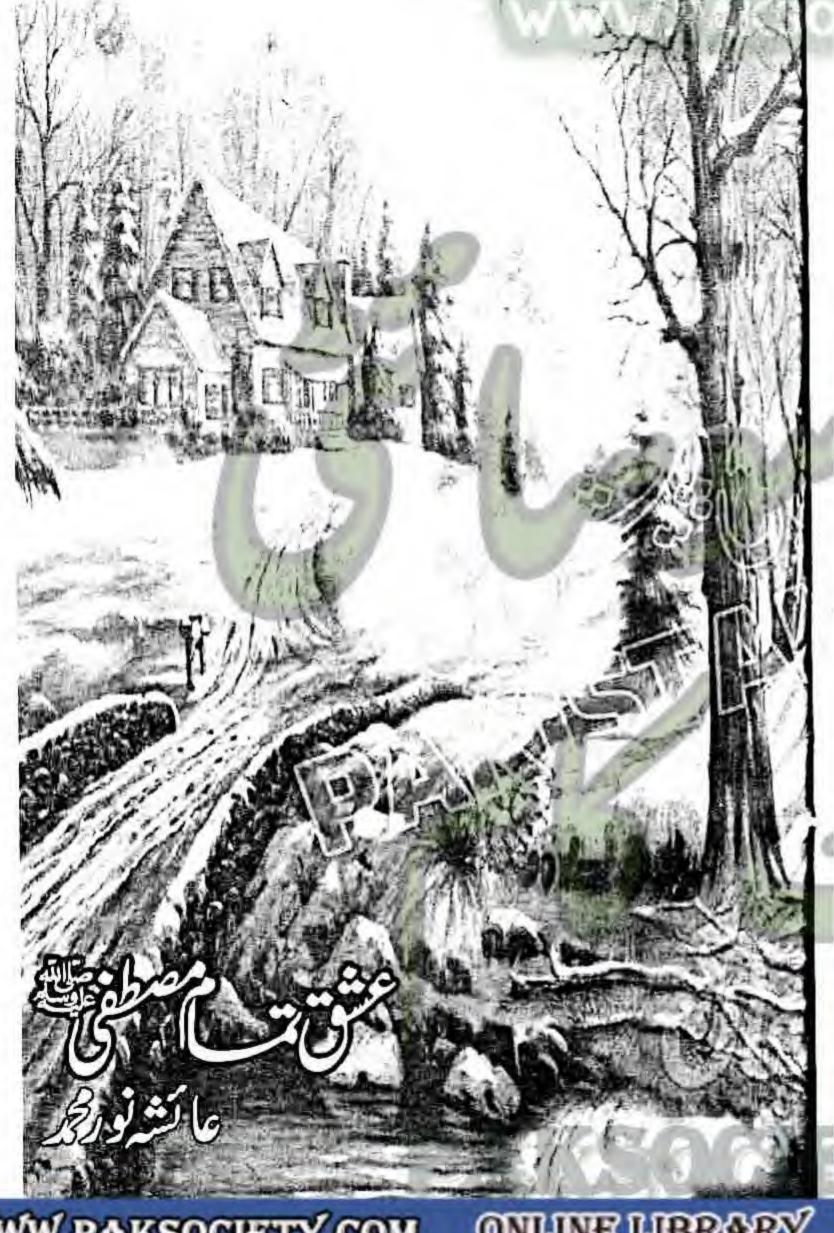
" تجير كا وقت بور إ ب-" آمن دها نے كمرى فيل كى ب ويمى تن بي تقد

"كمانا كماؤيلي-"ال نياس سے جائے تماز ارواس مرز بدى اومات لاكركمانے كتريب وشخ کے سے انداز یں بھا الممید کے لب سی کے اور تانيكا كليس أنووك عيرتس

و كمانا كماد كرتيار بواور مري ساته يارني

"مم نے اسپنے ابوں کے فنکشن کوس کردیا ہے لیکن ماری طرف سے ڈائس یارٹی اسے عروج پر ہے۔" وہ الحدكروار وروب كمول كركمز اجوا تعاجراس في اعدت ايك ذريس ثكالاجير فيمينة فاتا ويست نظري جراليس " يبنوات " ال في سوت مين يراجي الاوالول

آنچل ۞جون ۞١٠١٥,



## 

♦ پيراي ئېك كاۋائر يكٹ اور رژيوم ايبل كنك ہے ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کاپرنٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل ریخ جرکتاب کاالگ سیشن ﴿ ویب سائث کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ يركوئي تھي لنگ ۋيد نہيں

💠 ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کِک آن لائن پڑھنے ى الونت ♦ مامانه ڈانتجسٹ كى تين مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ ىپرىيم كوالثى، نارىل كواڭنى، كمپىرىيىد كوالثى ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی تکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شر تک نہیں کیاجاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب سائث جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے اؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤٹلوڈکریں www.paksociety.com

انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



عمر کا حاب کر ڈالا اس نے پھر لا جواب کر ڈالا ہم خزال کا اجاڑ منظر تھے چھو کے اس نے گلاب کر ڈالا

> الیمیند" تانید بھاگ کراس کے نزدیک آئی اوراس نے تیزی سے ایک تکر مین کی کلائی پر رکھالیکن مینے نے ال كالماته جهنا تقا حالاتك بهوك سرير لكي جوث اوراتي ويركى بے ہوئی کے بعداب اس میں اتن طاقت نہیں تھی کدہ تانیہ کوردک یاتی مکر وہ کوشش کردہی تھی کہ تانبہ اس کا خون رو کے میں کامیاب نہ ہوسکے اور جس کے رضا تیزی ہے كمريكا دردازه كھول كراندر داغل ہوئے تب تك يمينه دوباره بي موسى موچى كى\_

المل كياسكون ميري بهن كوماك "تانب بميندكوچھوڈ كر أفى اورساكت كمراع من رضاك مندير هي كالعير للديا-" چاؤجشن مناوّا بني جيت كا..... بناوُ سب كوجا كرايني اس فتح کے بارے میں ....کیا ملا میری مین کو مار کے مہیں۔" وہ ہسٹریک ہورہی تھی اور رضا ابھی تک بے یقین سے کھڑے تھے گھراب بھنچے آ کے بر ھے اور بے ہوتی میندکوتانید کے سہارے لے کر باہرنگل کے اورا من رضاك كيامي بيرول كيهار عناكاني موك وهد اختيار كمننول كيل بمينا جلاتها-

"كيايمين مركى-"اسے خوف محسول ہوا چروہ يك م الخاادر تيزى ببابرلكا أيته كيست اوس من دانس يارتى عروج برمى وہ تيزى سے كيث كى طرف بردها\_ مايا كے موبائل برفون كركاس فان سے يوجھا كده كمال ہيں مجران كے بتانے يرسيدهاوي بہنجاتھا تانيے استدمكي كرحفى مص منعمراياتها-

معملتی تانید کے قریب رک کر بولی اور پھر آ مے بڑھ کئ تانیہ نے نظر محما کررضا کود یکھااور رضائے آمن رضا کودیکھاجو محصلے دو محفوں سے یونی اس دروازے برنظری جمائے ہوئے قاجی کے چھے ہمینے گی۔

"تانيا بيميند اللي " چندلحون بعدرضان خودى اتھ سے نكال چى كى۔

آياتها كيده كمايويكس-

"وى جوجتم سے زادى يرفل موسكا ب"اسكى جا تی انسان می ای مرضی کی مالک می۔

"أ من اعداً و-"رضاف درواز عس جما كك كركما تؤوه وجريدهر عقدم الفاكراندمة بالهيشك المريمين كانظري جفى مولى اور جروا غاموا تفارضا السك جرب الدوني كيفيت كالندازه لكافين الامراء "آپ کی بیشد کو ہوئ گیا ہے۔"زی کور ٹیورٹ سے آئن رضانے ایک نظراس کے چرے بردال دہ نقط

كهاتو تانيد في على مر بلاياس عيمينه كاسامناتهين موسكا تقاس من مت اى ندى مرصا خودى آ كے بوده كردم شرائ الك لل ده جو كلي يهد بيك بيث تكاكر بيني مولى عن اس كياته علميس بند عين تركي دري ووه

"يمينه كيسامحسول كردى بين بيثاآب ؟"أنبيل مجهنه

آ تھے برستور بندھیں کیکن اس کے جواب بررضا کر بردا من كارخاموى عاس وعمن لك جوان ك من كى مدى طبيعت كى بعينث ير دري مى أبيس يادا ياكا من رضاایی چزوں کا بھی حشر کرتا تھا جواس کی ندمووہ کی کی نہ مولیکن یمینه کوئی تعملونا شرث یا گاڑی میس می دہ ایک جیسی

چند کھنٹوں شرصد یوں کی بارلگ دی تھی۔ اندازہ ہے کو؟" ہم بریشانی کے عالم میں اجر سادھر "آمن تم اور يمينه ساتھ زندگی نبيس گزار سکتے تم مهل رب تصانبادر شهلاسات جرو لي يتم تحس -دونول على اسے اسے دائرے میں انتا کو بہنے ہوئے "لوگول سے کہدویں مے مرکی۔" شاکلہ سفاک ہورہی لوگ ہونہ تم یمینہ کو بدل سکتے ہونہ یمینہ حمہیں بدل سکتی محين شبلا يبلويدل كده كي ای کی بہترے کہ ....!"

"ملے مرجاتی تو بہتر تھا۔ ذلت تونہیں اٹھائی پڑتی " اُٹھ "ميرااياكونى وفوى نبيس بـ"اس نے رضاكى بات شاكلہ سے بھى دد باتھ آ مے تصد تانيد كے موبال برجندكى كال ربي محل وه الحد كي الربيكال في التي التي تو بعي السير حاناتها استدحشت بوروي محى ان كناه كارون سے جو بدایت كوذلت مجه يستقي جولوك إيزا كوبرا مجهة بن اورالله كى نافذ كده حدود ع نكل جاتے ميں ان مي ايك يماري بيدا ہوجال سے کہان سے برائی برے کام اور کمرابی کا احساس مچمن جاتا سے اور وہ خود اپنے اختیار سے جہنم کی آ مح سمٹے مطے جاتے ہیں۔ تانیہ کے سامنے بھی اس وقت ایسے کالوگ تقي جوايا القيقي بوش وواس كهو عكم تصاعب وحشت بمولي تمي انے آب سے جو ہدایت منے کے بعد بھی ذات مجرے رائے کو شخب کرمیٹھی کھی وہ بھا گئی ہوئی یہاں نے نکل کئ مجھی وه يهال بزيشوق سدينا تي هي نيكن الساكاليك المح محلى وه وكاواس كاساس كرمائي كا

"كميد صرف من عن بالبيل يور عاندان ال عَتْ مَى وَ يُعرِينِ أَيْ جِنيد سے كيول ناليكى "اسے عريال كندهول براس في سازهي كي بلوكوا يمي طرح ليديا\_ "آب کوعشق محادی نے مناہوں سے لت بت کردیا

بين يمينه كي آواز كبيل قريب سے الجرى آ تھول سے آ نسوروال بوسے-

"مير عالله مجهمعاف كرد عض في تيرى محبت کی بچائے کی اور کی محبت کودل میں رکھا میں نے تیرے خوف کی بچائے کسی اور کے خوف کودل میں رکھا میں مراہ موتى ميرے مالك مجھ فرے صراط سقيم يرچلادے مجھ ال لوكول على شامل كرفي من يرتيراانعام ب مجي بخش و يمريمولا مجه يرجم فرماميري سل يرجم فرماميري اولاد يدحم أمرام سرعوير يردح فرما مرع توبركو بدايت عطاكر وعا من "آج كتف دنول بعدال كالبدعا كو تصده

آنيل هجولاني هما١٠، 36

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

كاندى وه دونول جوك كراسد يكف لك

"جن لوگوں کے دلوں براللہ مہر نگادے آئیس پیغیر بھی

"تم جوجاتي مووي موكايميند" رضاف لحريم

تبين بدل سكتے محرميري اوقات بي كيا۔"اس كالبجرير وقفا

بابركفرى تانيك ريزه كابذى ميسسناب يهيل في مي

فیصلہ کیا تھا کہ جووہ جاہے کی وہ اب وہی کریں کے جاہے

مس يهال عباناوات ول الكالجيسات الما

"تم جاعتی ہو"رضانے ایک مجراساس لیا آمن

" يح-"ال في بساخة نظر الفاكر رضاكود يكهاس

كاة عمول كى حرب اوربي فين ترمنا كو محمد كردياده

جوابا وتح كهدى شسكة ده تيزى سے بيد سے اترى اور يون

دروازے کی طرف برحی جیسے اس کے پیچھے کوئی خوتخواردر ندہ

لگا مؤدروازے بریکی کروہ تاند کود کھ کر فعنک کررکی اس پر

ایک ملاحی نظر ڈال کروہ آ کے براعتی چلی تی۔ تانیہ یاتی یاتی

"من من رضا كونه بل عي أو خود كويمي بدلول كي-"

ابنا کہا تج کرتی میں اندھرے میں اس کی آ تھوں کے

سامنے ہے کم ہوئی اوروہ آئی ہے اس می کداس کے لیے دعا

بهى ندكر كئ كيونك وعاكي ضرورت ويميد كوبيس بلك خودا يمنى

"خس كم جهال ياك." شاكله في سفة بي كها."وه

"ليكن اب مس كتني ذلت الفاني يزي كي أس بات كا

آنچل اجولاني ١٠١٥ هم 37

يسينه سيدهي الورجلتي جلى تفي مرابي ريوده حليا في مي

جاچگا ہے" بیات ان کے لیے باعث اطمینان تھی۔

بوقی اس کی تمحول سے نسوے ساختار محک

أبيس من رضا كفلاف جانايز ــــ

رضاماكت كحزاريا

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

بمشكل كمرجيجي ال في جنيد كوسدهارف كاعزم كرلياتهاجو مشكل ضرورتفا محرنهمكن نهيس ليكن جنيدكي قسمت مين شايد بدایت بہیں تھی اس کا یقین اے برگزرتے دن کے ساتھ ہور ہاتھا وہ جنید کی بات سے انکار کرتی تو جنیداس کا نھامنا سابیااس سے چین کر کمرے میں بند کردیتااس کا دوسال کا بچہ سی می کرمال کو بکارتا اور جنیداطمینان سے بیشا شراب پتارہتا' حتیٰ کہ تانیہ کواس کی بات مانتا پڑئی تھی وہ جینید کی محبت میں ماں باب کے خلاف کی می ان سے لڑی تھی کیان اب اے مٹے کے لیے اسے جنیدے تفرت ہوئی جارہی منحى جنيدكواين بى اولاد برترس بيس تاتها\_ "جن لوگوں کے دلول پراللہ مبرلگادے آہیں چیمبر بھی نہیں بدل سکتے۔"میند کالبجہ سرد تھااوراتے دن کررنے کے باوجودتانیہ سنناجالی تھی۔ اس نے جنید کو بدلنے کا خیال دل سے نکال دیالیکن اب اس ڈگر پر چلنا خوداس کے لیے محال تھادہ مشکش میں تھی كدوه كيا كرے ان عى ونول اے آئن رضا اور روشى كى بحى شابان وكمتاتفا "امن کوالی بی اڑکی کی ضرورت تھی۔" وہ تنفر ہے سوچنے لکی پھراس نے ان کی منتنی میں شرکت کی تھی۔ ہتم نے اُسے بتایا تھا کہ انہوں نے روشی کوائی بنی بنالیا ہے۔ كتابول مين مرد كيا-ومال سب بهت خوش تصريحي كواحساس نه تقا كدوه كس اندهرے میں میں اور انہوں نے کیسا ہیرا کھودیا۔ "وادُروشى يرى لگدى موس دريس يس "كىلاكى نے روشی کی تعریف کی تھی۔ "بيسب آمن كى بيند ب" وومكرائى اور تانيك اندر نفرت کی ایک لبر آھی۔ وہ بے اختیار آسمن رضا کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔ آسن رضانے بغورات دیکھا۔ "میں تمہارے کے روز بدعا کرتی ہول ....کآ من "ليكن من خوش بول ـ"اس كى بات كاث كروه مسكرايا \_ "میں تہارے کیے روز بدوعا کرتی ہول کہ مہیں میند

میں غائب ہوئی اور تانیکی مسکراہٹ بحال ہوئی۔ 

"حرت بی رای مجھے کہ آپ بھی میری تعریف كرين "سر جهكائ سبزى كائى في في جان في جرت ے مرافعا کراہد یکھا۔

"منى تمهارى تعريف من بورا ديوان بھى لكھ دول كا تو جى تىمارى حسرت بحى خىم بيس موكى " كىندى قالك بار مجرائ سفرى بيك كاجائزه ليتي بوئ كبار

"ایے میرے تعیب کمال" اس نے چولہا جلاتے ہوئے ترق کر جواب دیا۔ لی لی جان نے ایک كبراسانس كے كر پھرے بزى بنائى شروع كردى \_ان دونوں کے بیج ہونے والی کسی گفتگو کا انجام پرسکون رہا ہو يەلى لىاجان كى بھى حسرت محى-

" كس بات يرآب دونول كے ني ال قسم كے تبادليہ خيالات مورب بين؟ ميوسلطان مرف نام بي مبين انداز

"ارے یار بیورت ہروقت ایل تعریف سننا جاہتی ے۔" سکندر کا ہارہ سالہ ٹیوسلطان کو خاطب کرنے کا انداز ایا تھا جیے وہ اس کا ہم عمر دوست ہو۔ نیو سلطان نے

> "عورت" واسكندركوكمورني كى-"ابھی میری عمر ہی کیا ہے؟"

"بال ....اجمي تبهاري عربي كياب واكثري وتمني بيدا ہوتے ہی یاس کر کی اوراب ڈاکٹری یاس کیے مہیں صرف ورسال بى توبوع بس " كندر قاس كانداق الإلا "لى لى جان ديكھيں۔" وہ يك دمردين كى اولى لى جان ئے کہ اسانس لیا اب انہیں ما افلت کر اتھی۔

"ہوایہ ہے کہ میں نے محترمہ سے کہاتھا کہ میں آج شہر

جار ما بول جودوائيال ختم بوكتيس ان كالسك بنالواوراب جب من بالكل تيار موكيا مول توأبين يادة رياب كديد بالمعل تو كَيْ تَقْيِلُ لِيكِن مِريضَ مُمثا كُمّا كُنِّينُ أَبْنِينَ وَا يَوْلِ كَالْسِتْ

بنانی یاد میں رس اس مرس نے دانف دیا تو بس شروع ہولئیں کہ میں ان کی تعریف مبیں کتا مجھان سے مبتہیں بي وه اس كورت موت وحدار الى سا كاه كرد ما تقا-"أيك بات توسى بسكندرتو بهي اس كي تعريف ميس كتائميشال كى غلطيول يراسددان ديتاب بيناعورت كادل محبت كاطلب كارموتاب"

"كب شراينال وچركردكان سيدماك بموسى مجي تم سے متن محبت ہے اس نے اپنا غصہ سفری بیک کی زب پر نكا بحظم عذب بندكر كريك كوزمن يرف وياقل "ول چر کے وکھانے کی ضرورت جیں ہے بس

آ تھے بند کر کے اسے ول میں جما تک لیں جونظرا نے وہ مجھے بتادیں۔ "اس نے جائے کا کیا ہے تھا اتھا۔

'جو يتاؤل كا أس ير يقين كراوكى \_ چند محول بعد وه يرسوج ليح ش بولا جبكده واش مين شريد و في التم اتن خوب صورت ہو مجھے یہ جی ہیں تھا۔" سکندر کی آواز يروه تحتك كريشي ال كي آئيسي بند محيل وه صابن

چرے برملنا بھول تی چره دھونا بھول تی۔ " کتنی نظی ہیں تہاری آ تکھیں چلتی ہوتو دل بے انتیار ده ک افعتا ۔۔ اس نے بوکھلا کرتمام نفوس پرنظر والخااع يقين مبيس أرباتها كرسكندرس كي موجود كي مي

يب كمد ملاعات يك ومثرمندكى مولى-" یو تجھ مت ہلایا کمد مجھے اچھانیس لگتا۔" سکندر کے جملے نے اس کی شرمند کی کو حیرت میں بدلا اور باقی افرار کی حرت والحي من بدلا

"لى في جان كا ذرنه بوتا توكب كا كاث كرتمهيس كما يكا موتا-"مكندركالبجدللجار باتقار

"سكندر ....." مدے كے باعث ال كي آواز طلق مين كحث في مكندر في بحية تكصيل كلول كرد يكها-" مهمین کیا موا؟" اس کی میلی رنگت د کی کرسکندر

> "تم مجمع مارناحات بوسكندر" وورودي "هل مهيس كيول مارناجا بول كاء" وه حيران بوار

آنيل 《جولاني %١٠١٥ و39

"تمہاری بات کون کررہا تھا میں تو کٹو بیٹم کے بارے میں کہدرہاتھا۔" سکندر نے آ کے بردھ کرنی کی جان کی لاؤلی تجينس برباته بعيرار "كيامطلب" وه الجه كريدونا بحول كي-"تم نے بی تو کہا تھا کہ مصل بند کرے اسے ول من جھا تک لول اور جونظرا نے مہیں بتادوں۔ "توآپ کو پیکونیکم نظرآئی ہے؟"وہ جل کی سب کے لبول يرسر المشراب يعيل تي\_

زیادہ مت جلوانی بہن ہے ورنہ اس کی جیسی ہی

"ابھی ابھی تم نے خودمیرے بارے میں کہا تھا۔"

" كندر .... "وه برى طرح ي كى-"اجھااب جارہا ہوں ذرارخ روش برخوش سجالو۔"اس نے کے خال کر کے کھااور بیک اٹھالیا۔ "التُد حافظ " الكل بل است هورت بوع يولي تواس

موحادً كي كالى اورمولى"

في تحصارى اورده روناجات جوت بعي سراني\_ جمع عدد اكتربيل لتي يول روت موت. "آپ کی بوی تو لکتی مول نال میرے لیے میں کافی بے " وہ بے اختیار مسکرائی تھی۔ وہ مجھی مسکرادیا وہ اسے ورواز \_ على رفصت كرفية في عي-

"لى فى جان سبزى رہے دين شام كوتو نيوايے دوست ے کھر انوابید ہاں کی سال کرہ سان کی آئی بھی ان کے بی ساتھ جا میں کی باتی رہے ہم دونوں تو دو پیر کا سالن ركها بواع ص روني يكالول ك

"من وبال کھا تاہیں کھاؤں کی مجھے ساک بی کھاتا ہے حاولوں کی روئی کے ساتھ۔"اس نے کہا تو تی لی جان نے نظرافها كراسي ويكهاجس كاسر يوري طرح كتاب بيس كم تقا۔وہ لی لی جان کے تحیت بردراز ہوئی تھی جبکہ لی بی جان سرى كے كروكن عربة كيس يك دم كن سے وصحى كالى كي واز الجرى تو البول في جوك كربابرد يكها فيوايي آلى كے ساتھ ل كراس كانداق اڑار ہاتھا جواس نے سكندر سے ك تھیں ان کی نظری اس پردک مئیں جو کتاب ہاتھ میں لیے

> ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

آنچل اجولاني ا١٠١٥ء 38

ے محبت ہوجائے۔"آمن رضا کی مسکراہٹ آن واحد

بم يروقت برماه آپ كي د بليز پرفرا بم ایک رمالے کے لیے 12 ماہ کاز رمالانہ (التمول رجمز دُوْاك فرج) پاکتان کے ہرکونے میں700رویے افریقنام یکا کینیکا آسر پلیااور نیوزی لینڈ کے لیے 5000رویے (ایک مالامنگوانے 6000روے (الگ الگ محول نے 4) میدل ایس ایشائی اورب کے لیے 4500 رویے (ایک باقد منگوانے) 5500 دوبے (الگ الگ یکوانے 4) رقم دُيماندُ دُارفُ مَنِي آرُ دُرْمَنِي گرام ویسٹرن یونین کے ذریعے بھیجی جاسکتی ہیں۔ مقامی افراد دفتر میں نقداد ائیگی کر سکتے ہیں۔ ابطه: طامراتمد قريشي .... 8264242 - 0300 +922-35620771/2: aanchalpk.com aanchalnovel.com Circulationn14@gmail.com

بھی نہ کر علی میں کدومیند ہوگا۔ "ميند .....!" انبيل و كم كراس كي في نكلته نكلته روكي ال كى رنگت بىلى مورى كى يول لگ رباتھا جسے دہ برسول ے بیار ہووہ حیران بریشان تھیں اور دہ جیسے صرف ان کی کود مل آنے کے لیے بھی اسے ہوش وحواس میں تھی۔ تین دن وه بخت بخار میں مبتلار بی ان سب کویفین بی نیا رہاتھا کیدہ اسے ہی گھروالوں کے ہاتھوں اس حال کو پیچی ہے جب اس نے بسر چھوڑا سكندر نے اےمعروف كرديا چونے ے گاؤل میں تین ڈاکٹرز ہوگئے تھے تب سکندر کے معورے مربمینہ نے آس یاس کے گاؤں میں ڈاکٹر تمثیلہ ورانی کے نام سے فری میڈیکل ایک دوزہ کیس لگانے شروع كردية اورجن كاؤل والول كوبالبطل دورير تاتفاده ابات علاقے میں لگنے والے فری کمیے سے دوائیاں "كياس كى ابسارى زندگى ايے بى كزرے كى؟" اے یہال کے چھاہ ہو کے ہیں۔ "ايے بى ....كيا مطلب؟" كندر في جوتك كرلى لى جان كود يكصا\_ "مين اس كارندگي مين محى رنگ د يكهناها متى مول ـ" "لين بم كيا كركة بي بي بي جان اس في من رضاے طلاق آولی بی جیس اورآ من رضاے ساتھ وہ کیے روعتى بي مثامن كهار "تو ہم لوگ مل كرة من رضا ہے بات كرتے ہيں وہ اب کیاماری زندگی اس کے بی نام پرگزارے کی؟" " لي لي جان ش جار بي مول ميسينه كي آواز ير نهول "اس وقت تم كمال جاراى مو؟" رات ك وى خ رے تھوہ حران ہوس۔ "میں کی ہاسپول میں جاب کرے کی ہاٹل میں رہ

"لکین ان اینوں کا احصابونا بھی تو ضروری ہوتا ہے لی نى جان ـ " دەمسكرادى چرچىدن رك كرچى تى \_سكندرداكير بن چا تفاده ان کا بھتیجا تھا کیمینہ اس دقت میں سال کی تھی جب وه دويارها ني-

"سكندر بھائي آپ تو جانے ہيں مجھے ميري ماما كے فريندز فيادا بكرليا تعامير عان مماييا كمل سعدد دن يملي بي يايان ايك كرور روي مير اكاؤنث مي جمع كروائي بين من جائتي مون كديما بيا كايسال أواب کے لیے دورہم کی کو وونیٹ کردوں۔آپ بتا میں میں کیا

التم كسي ويلفيتركودُ ونبيك كرناحيا متى موده رقم ؟" النبيل مي خود اسكول الميعل وغيره من وه رقم لكانا عامتی ہوں اور مجھے سب سے ملے ای گاؤں کا خیال آیا من يهان مفت اسكول اور بالبلل بنوانا جامتي مون -"

" يوواقعي بهت اجهاخيال آيا يهميس "كي في جان نے کہا تھا پھرای طرح بینے نے دورقم خرج کرؤالی پہال ایک اسکول اور با میول تعمیر کروائے تھے جہال مفت تعلیم دى جاتى تھى كورس ديا جاتا تھا دوائياں بھى مفت تھيں يمينه نے اس ہوسیل کا نام این اڈاپٹ کرنے والے مال باب

"اے نام کول میں کردہی ہو....مظہور ہوجاؤ کی لوك عزت كري مح " مكندر في جعيرا-

"مين جائتي بول الوكول عائن كى بخشش كى دعائين كرواؤل جو كنابول من إنى زندكى كزاركر يط محة ـ"وه افسردگی ہے بولی می پھروالی لوٹ می دو تین ماہ بعد آئی سكندرنے واكثرنشاء يشادى كرلى كى اوراى شادى مى "مين نے جمعے تيرى تنبائى سے بہت ڈرلگتا ہے وہ شركت كرنے آئى مى نشاءكى وجدے كاول يس أيك لیڈی ڈاکٹر بھی آئٹی پھریمینہ اپنی پڑھائی میں لگ گئی۔ "آ پ قرمت كري بي بي جان مين تنهائيس مول الله سال محرضاً في باؤس جاب كرے وہ شريس مى مركارى ہیتال میں جاب کرنے لگی۔سکندر جا ہتا تھا کہ وہ این "ليكن دنيا من رب كے ليے النوں كا ساتھ ضرورى بنائے ہوئے المبلل من و جائے ليكن ووليس مانى محم آئى تو اليے كدوه دال كئيں مبح آ تھ كے جب دروازه بجاتووہ تصور

شرارت ہے مسکرار ہی تھی۔

"كياس كى سارى زندگى اب الے بى گزرے كى-" انبول نية وبحركرات يكهاجبان كيشوبركانقال مواتعا أنبيس لكان كي محى زندگى ختم موتى كين جينايز الينے جارسال كي من ك وجد الله الوس كرا براكيا شادى كى بموالله وفضل سے بہت المجھی تھی ان کی زندگی برسکون گزررہی تھی كداجا تك ايك ساله ثيبي كوان كى كوديس جھور كران كے بہو من الى دنيا يكوج كرمي أوران كاتوجي سباي وكه بكفر كياتوان كے بھائي أنبيس اے تھركے کے گھر کے مطاول بعدان کی بھیوتمثیلہ درائی آئیں اور انہیں اے ساتھ لے سنس ان كابيثا باشم امريكه شفث هوگيا تفااوروه بهت اليلي ميس ان بي دول ان كي يولي ميند دراني وبال ألي حواك سائیکوئیس بن چکی هی خوف اس کے حسن اور بچین واول کو جیے لین لگارہا تھا۔ تب انہوں نے پھیو کے ساتھ ال کراس كيدل مين خوف خدايدا كياتهاادراس مين تائيه في ان كا بصدراته دياتها بهيون اسايك عالما كادى تعين ايك ٹیوٹرلگادیا تھا۔ کافی دن ککے تھا سے ارکی ہونے میں۔ بھیو نے اسے اللہ کی یاد میں اتنامشغول کردیا تھا کہ اے کسی اور طرف دهمان دين كالبهي خيل آياتي بين تفاجر كمون بعد وہ واپس اسے بھائی کے کھرآ کئیں۔ بمیند اور پھیواکٹر ان ے ملت فی تھیں امید قرآن یاک حفظ کرنے تلی سائیں س كرخوشى موني هي پھريمينه انيس سال كي هي كسي پھيوكي ۋ-څھ ہوئی او وہ مین کے لیے بہت بریشان ہوئیں لیکن وہاں جانہ عيس ان كى بعادج كى طبيعت خراب تعي بعر چندون ميس ان كى بھادج ان كاساتھ چھوڑكئيں ان ير كھركى ذمددارى آن یری میدان کے پاک آفای۔

ائے ال باب کے ماس جلی جا۔"

"عابير عماقة"

ہوتا ہے بیا۔"

آنچل اجولاني المهمام، 40

"كيامطلب؟"وه يوكهلاكسي-"أكراّ بآمن رضا كيس تويس وأقى بيركم حجمورٌ ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

آنچل ﷺ جولاني ١٠١٥، 41

پاک سوسائی ڈائٹ کام کی میکیلی پیچھپاکٹ سائی ڈائٹ کام کے ڈیٹر کیا ہے

پرای نگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل کنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے

♦ مشهور مصنفین کی گت کی تکمل رینج ♦ بركتاب كالكسيش ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی جھی لنگ ڈیڈ شہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 يائى كوالٹى يى ڈى ايف فائلز ہرای کک آن لائن پڑھنے سائز ول میں ایلوڈنگ سپريم کوالني، تاريل کوالني، کمپرييند کوالني پریزاز مظیر کلیم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنگس، لنگس کو میسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ نکوڈ کی جاسکتی ہے اؤ نلوڈ لگ کے بعد پوسٹ پر تبسرہ ضرور کریں ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے گہیں اور جانے کی ضرورت تہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب وَاوَ لُووُكُرُ لِي www.paksociety.com انے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fb.com/poksociety



بتليا قعاآ في بهت يريني تناوروه بهت بزي

يالن نے ليك كرات ديكھا جوائي كے يكي

زيل المناهيمة بيام المنتجادات ي ويما

آ تى بەلھى ئىسىدىن كىرىكات ئىي كىلىرىدى ب الأل كريكا يتوس كوآب لياك حالا كوتيمها ومري

وم مهم مل سب علوا تا اول جھ سے اوک کرو ع تاريد في في الركارة وقدام وريو تصااور تزيل ف ا شات میں رباز ماتو تھر نمیوات کے لیا۔

بي بھي کتنے اوليے ہوت بيں محور ميں تعلى ال تے ہیں۔''وہ معکراتے ہوئے اس کے متابل صوبے

امیں نے دو کھر چھوڑ دیا۔ "اس کی آ واز ٹھرار ہی تھی۔ "آپ کوبہت ملے رکام کرلینا جائے تھا۔ اب کھر

خپوز نے کی د جیا" رائے کے ساتھ ہی سوال مجھی کیا۔ "من نے جنید کے لیے آیا کھنیس کیا خود کو گنا ہوں کی دلدل میں اتارد یا کھر میں خود ہی تنگ آگئی۔ میں نے اے بدلنے کی کوشش کی تواس نے ن<u>نصے سے ت</u>نزیل برطلم شروع کردیے میں نے تھر بتھیار ڈال دیے اور اب وہ دوسری شادی کرچکا ہے۔ "وہ رونے لکی بین نے تان ہے اے دیکھاا ہے جنید کی دوسری شادی کے متعلق من کر كونى د كالبين مواقعا بلكه السيخوشي مونى كهتانية جنيد كاساته جھوز کرتا گئی دہ مراہی کے دائے سے بلٹ ٹی اس کے ال کو یک گوندسکون ملاتھا۔

اليمينه ميل تم سے بہت شرمندہ بول "اس كى جيكيال

الصحال مختم كالولى تجروس أيس عدود وباره فجصاق اؤيت مين وتلا كرسكت إدراس بار وجها ايها موا أو ش

اور یونمی ادهراده کی باتول میں بات بدل ویق۔ دوانہ ے روزائن کی خوشیول کی دعا کیں کرتی تھیرا اے آ ان کی میجی آرزونھی کہ ووایل بنی کواپنی آ محمول ہے اپنے للحريين بنستابستاد مكيسكيل \_

"تم سے کوئی خاتون ملئے آئی ہیں۔ وہ فجر کی تماز يوصف ك بعد كمرت بن باكر پرسوك في آن اوار قد

"پيشنب ووتا تومين فارغ كرويق" انشار كته و كاير نَكُلِّ كُنَ أَوْوَهَ أَنَّى لُورَ تَنْ مِنَ أَكُوالْ مِينَ بِهِمْ فَيَالِي مِنْ الْعِينَ لِلَّهِ فَا لَكِي -"آ في ان كاحيا مُلدُ بهت بيو في قل ت."

"كن كا إ" ال في تولي سه جره ركزت

"ان بي آئي کا جوآب ہے ملئے کی ہیں۔" "احیما" وہمسکرائی اور آیک طرف ہے ڈرائنگ روم کے دراوزے کی طرف برص آئی۔ وردازے پر بینجی بی وہ

''آ ؤیمینہ بہن ہے باتھیں کرو میں جائے وغیرہ بہیجتی ہوں۔ 'لی لی جان اے یہ کھر کھٹر کی ہو کنٹیں تھیں جبکہ وہ خاموثی ہے اس بچے کو دیمستی رہی جو پورے جار سال كايقىينا نەتھا۔

انيل اجولاني الاهجولاني 42 ما 42 م

وليكن بيايمينه ..... كى في جان يقيناً اس بات ك ليرائن نيمس "جب ميراكيلي في أو آني مير ب ساته روي تعين اور "مجھے سے شرمندہ مت ہول اللہ سے معانی مائلیں۔" اس نے اٹھ کرتانے کو ملے لگایادراس کے نسوصاف کئے۔ میں پچھلے جو ماہ سے جنیدے الگ ہوں وہ مجھے اب مجھ رقرض ہے کہ میں آئی کے ساتھ رموں جیکہ وہ ا ملی میں - ممیند نے یک دم کہاتولی فی جان حیب ہوگئیں يا گلول كى طرخ - لاش كرد بائة خريس اس كاكيش جول -" جكهةانيات يمقى رايآج كتفسال بعداس فانيكو "كل ده بالكل جهة تك بينج حميا تعامين بمشكل تنزيل كو مجرآنی کہاتھاس کے بعدتمام معاملات طے ہوتے جلے مح تانسيمينه اورتيز بل كو في كرائ كمر شفك بوفي هي كردبال في محص من تباراخيال آياكم تك جنيد جنیدے عشق میں اس کی میڈیکل کی بر حمانی ادھوری رہ کئ كالصور بحي بين التي سكتا-" "لین آب کوس نے بتایا کہ میں یہاں محیای لیےاب اس نے اسکول میں ٹیجنگ کر لی تھی لیکن شام كود منشاء كے ساتھ ماؤس جاب كرنے كى تھى۔ مول- "وه چوعی-"متم يهال كے علاوہ اور كبال جا كتى تعيں \_"اس نے "واوًآ نی دری فنی-"وهابھی اجھی نہا کرنگی تھی تو لیے ہے بال خشك كرنے كے بعدال نے بالوں كو يونى كھلا چھوڑ ديا نظراتها كراسيد يكصانؤوه مسكرادي-" چلیں میں آپ کے لیے کھانا لائی ہون مجرآب اور بانک مربع کے کرویلفیئر کی جمع شدہ ام کوٹھکانے لگانے کے لے حماب کردی تھی رید ملفیئر سکندر نے اپنے ایا کے نام پر آرام كريس-"وه كورى مونى-بنایا تھااوراس ش وہ لوگ بدوز گاروں کے لیے اور غریب "يمينه من يهال كرليما عامتي مول" بچوں کی شادیوں کے لیے کام کرتے تھے اور اب تو انہوں " كفر ..... كيامطلب؟" وه حيران موكرات و يكف لكي -"میں کہاں رہوں گی؟" وہ سوالے نظروں ہے اے نے ایک نیابراجیکٹ شروع کردیا تھا گاؤں کی عورتوں کو کھر مرروزگارمبها کرنے کا گاؤں کی عورتوں کے پاس جتنا ہنرتھا المارے بی کھر بررہوگی اور کہال رہوگی۔ " نی لی جان ا تناأبيں معادضة بيں ملتا تھا سكندر كے بہت سے دوست اب البيس دونيك كرتے تھے اور يدسب سكندر كے يروفيسر نشاء كے ساتھ كھانے كاسامان كيے اغروافل ہوسى۔ ڈاکٹرعدتان بٹ صاحب کی مہر پائی تھی زیادہ تعدادتوان کے "نيآب كى محبت بى لى جان كيكن پليز ميس يرسكون یاس آنے والے ان کے شاگردوں کی جو ہر لمحد اعداد کو تیار مبیں رہوں کی پلیز میری مجوری کو مجھنے کی کوشش کریں۔" رجے تھے اور عورتوں کے لیے اس نے پراجیٹ کے ال فے بے جاری سے کہا۔ " نحيك بيال ايك كمريك ربائي بي عاين تو اخراجات بهي ان كا توايك شأكرداتها ربا تفا اوريميندال ياجيك ير يوري طرح هن چكريني موني محى كيونك سكندر اسے خریدلیں الیکن آب کے پاس میے "وورکی۔ "كياآب جندك مي ليك" صرف شهر علا مدالا القاليكن تمام دينك يمينه كوكرني مي اوراس براجيك كي شروع بونے كے بعدتو سكندر في خود وہ جندے سے بیں ہیں وہ میرے باپ کے امر کونے ى فرى كمي لكاف شروع كردي تصاوروه خودا يك داكم كرجنيدني ميراء اكاؤنث مين ركفي تقيم مين صرف وہی رقم ساتھ لائی ہوں۔" تانیہ نے اس کی بات کاف دی تو کے بچائے چھوٹی می برنس دومین بن کئ گی۔

"آپ نے اتنے بڑے بڑے ہیئر کہاں سے خریدے" "آپ کو کیوں بتاؤں۔" دواے گدگدانے گئی۔ "م می اسکی لرف روا میں "روی کرگیں۔

"آپ کو کیوں بتاؤں۔"وہائے کد کدانے کئی۔ "میں مما کے لیے خربیوں گا۔"وہ اس کی کود سے جیٹ اترااور اس کی پیشت پرآ کراس کے بالوں کو دونوں ہاتھوں سے پکڑلیا پھر آئیس اپنے ہاتھوں پر لپیٹ لیا۔ یمینہ کوایک جھٹکالےگا۔

می یادنے ذہن کادروازہ دھر دھر لیا تھااوروہ ساکت کے پاس وہ تینوں آھے۔ کارہ گئی۔

"كياموليميند-" تانياس كاسفيد بردتا چرود كي كرجران بوئي-

" کچھ میں " اس نے لرزتے ہاتھوں سے بالوں کا جوڑا بنالیا باس پڑا دو پنداوڑ صااور بمشکل اپنے ذہن کواس دہشر پراڈگا میں گئی ۔

" تنزیل کہاں ہے؟" لیا لی جان نے پوچھا۔
" آج وہ بمینہ کے پیچھے لگ کیا تھا وہ اسے ساتھ لے
گئا ہے۔" تانیان کے پاس بی بیٹھ ٹی نشاءاس دقت نماز بڑھ رہی ۔۔

" الناسية يمينه كود كي كر جمع بول سے المحف آلكتے ہيں تمبارے پائ تو پر بھی تنزيل ہے تبہارے بردھا ہے میں ساتھ دے گا جھے كا مہارا ہے دہ تو بالكل اكبل ہے میں سوچی بول كم آلما من سے بات كريں اور وہ اسے طلاق دے دے تو ابھی بھی گئے خاندانوں میں اس كارشة بل سكنا ہے ۔ "لی بی جان نے تانہ كوایک ئی سوچ دے دی تھی وہ ساری دات سوچی رہی اور تھے تك ایک فیصلہ كرچی تھی ۔ ساری دات سوچی رہی اور تھے تك ایک فیصلہ كرچی تھی ۔ دوسرے دن اسكول سے دائیں پرتانیہ كے قدم بل می اود كي دوسرے دن اسكول سے دائیں پرتانیہ كے قدم بل می اود كي تر من رضا كا نمبر ذاكل كرنے گئی۔ آمن رضا كا نمبر ذاكل كرنے گئی۔ آمن رضا كا نمبر ذاكل كرنے گئی۔ آمن رضا كا نمبر ذاكل كرنے گئی۔

"مجھے طلاق چاہے۔" اس نے کھٹ سے کہالیکن آمن رضا کے مطالبے برائے عصلاً حمیاادیاً من رضاکے پیچان لینے پردہ ساکت رہ گئی۔

"اليه بى تكے مارد با ہوگا۔" فون بندكرتے ہوئے وہ الجھ كرئى اوت بابرنكى آئى تھى۔
"كہيں كوئى مصيبت نہ كھڑى ہوجائے يہينہ كے ليے۔"لب شيختے ہوئے اس نے سوچا۔
" تانيہ كيا ہوا خيريت يہال كيا كردنى ہو؟" اچا كك سكندرل كيا تھا۔ وہ نشاء كے ساتھ شايد ماركيث جار ہاتھا۔
" كھر چلو پھر بتاتى ہول۔" اس نے كہا پھر بى بى جان كے باس وہ تينول آ كئے۔

الکے باس وہ تينول آ گئے۔

" میکیا کردیاتم نے " نشاہ سنتے ہی ہولی۔
"ہم سے مشورہ تو کرلیتیں ۔" سکندر نے اسے کھورا۔
" مسلم کی اس نے اب میرقو سطے ہوگیا ٹال کہ وہ ملنے کے
ابعد طلاق دے گا۔" بی بی جان ہولیں ۔
" دی بھی طلاق نہیں ، سرچھ " کی کی سات جہاں ک

"وہ بھی طلاق نہیں دے گا۔" نی لی جان جو تانیہ کی حرکت سے پرسکون تھیں چونک کرنشا وکود کیمنے گیں۔ "کیوں؟"

"اگراے طلاق دین ہوتی تو وہ طنے کا تقاضہ کیوں کرتا۔ تانیہ نے نون پر طلاق دینے کے لیے کہا تھا تو وہ نون پر ہی طلاق دے دیتا۔" سکندرگ بات پرتانیہ نے لب بھینچ لیے۔ "مل کرد کھتے ہیں ملنے میں کیا حرج ہے۔" بی بی جان تیار تھیں۔

" برج بہ ہے کہ وہ ایک بار پھر یمینہ کے لیے مصیبت بن سکتا ہے۔" نشاء نے کہا تو بی بی جان اور تانیا ندرے دہل کئیں۔

"د مصیبت بن سکتا ہے ..... نہیں بلکہ مصیبت بن اے۔''

" کیامطلب؟" سے چونک کرسکندرکود یکھا۔
" ان عقل مندخاتون نے گاؤں کے بی ی او سے آبیں
فون کیا ہے وہ بھی عقل مند ہی ہوں کے نمبر کی تحقیقات
انکوائری سے کروالے گا اس گاؤں کا نام بیتہ چلا تو وہ سیدھا
میہاں بہنچ گا اور پھرخودکواگراسٹاپ پر بھی ڈاکٹر یمینہ درانی کا
میہاں بہنچ گا اور پھرخودکواگراسٹاپ پر بھی ڈاکٹر یمینہ درانی کا
کرن کید دیا تو دروازے تک ہاتھوں ہاتھ پہنچایا جائے گا
ڈاکٹر یمینہ درانی لوگوں کے است کام آئی ہے اب لوگوں کا

آنچل ،۲۰۱۵ چه۲۰۱۵ و 45

"اوے گذے بے کیاد مکھ رہا ہے" ممینہ نے رجش

"تم مير يه اته روك "اكلاعم صادر واتوده مكرادك ايك طرف ركه كات ودين انحايا-

آنچل & جولائي & ١٠١٥ ه

وه مطمئن ي بوكئ\_

بھی پفرض بنما ہے کہاں کے کسی دشتے دارکو بناکسی تکلیف كاس كے كھرتك لائيس اور كھودنوں بعدوہ تائيد لى لى كا وروازه بحاربا بوگا-"

" پليز شندر" ده بري طرح خوف زده موكي نشاءاور يي لى جان مى چىسى مولىس-

"الله كرے وہ بھى بھى يہاں نمآ سكے" اس كى بے ساخنة دعا يرنشاء اورسكندر مسكرائيدوه كحرآ مى دروازه بجتاتو وه بول خوف زده موكر درداز \_ كوريسى جيساً من رضا آسميا ہواں کی بریشانی بمیندنے دودن میں بھانے لگی۔ "كيابات بكى فاس بندے كا نام جوزب باربار دروازے کی طرف د کھیدہی ہیں۔"

"ابھی دراوزہ بجا تھا آی لیے تو دیکھے رہی تھی۔" وہ

"دروازہ نیس نے رہا آپ کے کان نے رہے بن- "وه سكراني-

"اب بنائمیں کیار بیثانی ہے۔" " مجمع خاص مبيس " وه استالخي

"خاص نه سي عامي بي سي لين يريشاني كياب" "انوه يمينه وليمين "وه اله كرچن ش آئي پرايك ہفتے بعد مال تیار کروا کے جس دن شربھیجااور تمام لوگوں کوان کے کام کامعادضہ دیا لائی دعا تیں اسے دائن میں سین تھیں اس نے ان غریب لوگوں کی ان غربت کے ماروں کو کھر بينصدووقت كى روني ملنے لكي تھي وہ اسے جنني دعا تيں ديتے كم تهاأس مال كے چكريس كئي دن ہو محتے تصاس نے فرى عمي ميس لكايا تعااس في رات بي سكندر سے اسے ليے

وكل آرام كركويرسول لكواد في كي كيمي سكندر " في في جان كالبجد كل تقاده حيب موكى والعي تعكن بغي بهت موري تھی۔ فجر کی نماز پڑھ کے تانیاشتہ بنانے لگی جبکہ وہ تلاوت قرآن كرتى ربى فجرناشة كركة نانية تزيل كولے كراسكول چلی تی وہ سلے تو بے مقصد اور ہے کھر میں کھوتی رہی چر جاكر كمرے ميں مين كركمايس يزمن كلي-تانيان

كوش كى جانى سى \_

"سزیل یارمماے کہوجائے بنا دیں۔" دھرے وجرا ال كرالول من مرسواني القيال يك ومركافين بكور بعدا برائي بهت زيادة رب ك ك موجودكي كا احساس ہوادہ تنزیل میں تفادہ تانیبیں تھی وہ کون تما؟اس نے جفظے الا تکھیں کھولیں اس کاسٹس اور کالور شج کا فیج ره كياده ماكت نظرول علامن دضا كود عصائل

"باردائفسنا تفاكرلوك كموز ف كدهے بي كرسوتے میں کی آ ب کی عنایت کہ ہم نے و کھیلیا دو تمن ملزدی میں نے يا يہ ج محوزے كدھے ج كرسورى تيس محرتانيد کے پاس گیا جالی لا کر دروازہ کھولا ابھی میضے بھی تبیں بال تھا محترمدنے جائے کا آردر کردیا چروتمہاری جائے شندی موجائ كى ال فيكس كالمرف يروملا

"تم جائے ہوجب تک میں شکرانے کے قل پڑھاول كتهبيل معلمت اين روبرد و كهرما مول-"وه كب اس كے باتھ من تھاكرا تھ كيا اسينڈے حائے تمازا تھاكى اورنیت باندھ کی میں ساکت تھی کب اس کے بے جان ہاتھوں سے کر گیا تھا۔ اے ہوٹ نہ تھا صرف اس کی آ تکھیں آمن رضا کے ساتھ حرکت کردی تھیں۔رکوع

كمركوب عداسالمش انداز بسيث كيابوا تفايهان بھی بمیند کی کتابوں کے فیر تھے یہ کتابیں اے بہت ہے لوكول نے گفٹ كى تيس جن ميں سے بعض اس نے ابھى

"افوه اللائك كو مجمى الجمي جاناتھا۔" ينكھابند ہوتے بى ووجهلانى كتاب بحدد كيب موزيرهى اوراي من ارى كنى شروع موكى دواتھ كر نہانے چلى تى دائيس آئى تو جائے کی طلب ہونے لکی لیکن وہ یونمی لیٹی رہی کماب راعة يزعة جان كبات نيندا كي شعور كايبلا احساس سريس درد كا تفا اور دومراكسي كي موجودكي كاجب ے تزیل نے س کانے لمے بال و کھے تھے تانیک وعصے رو گیا تھا کہ اے بھی اتنے لیے بال خرید کردئے جا میں اوراس کے بالوں کو اسے سریر فٹ کرنے کی بھی

تك يزهي بين سي

آنچل ﷺجولاني ﷺ ٢٠١٥ ء 46

جود بی اے افعا بیٹھتا دیکے رہی تھیں۔ آمن رضا کی اس آئیس ردتی کو بھی دلانا تھا جو آج سے ایک سال پہلے یمینہ طرح آمد فياس كي وي يخفي كاصلاحيت كومفقود كروما تھا۔سلام پھیر کردعا ما تک کردہ اس کی قریب آیا۔جس کی نگابی اجمی تک اس رمیس میلے دہ نظرا تھائی مبین تھی اوراس يل جهكانا بعول تي سي -اس كي نكابون مي خوف نبيس تها كسي مم كى كوئى يريشانى بھى نەھى صرف جيرت هي شايد جرت حتم بولی تو وه خوف زده بولی یا مجهدادر ری ایک كرنى وه ال كما يتمول كوبغورد كمهد باتفاياس كما تكسيس فادر کے ساتھ انہوں نے بھی ایک پراجیکٹ سائن کرلیا بزى بزى شهدر تك محيس اس كى بلليس اتنى دراز تعيس كه أخيس ہوتی تو بھنووں تک چیچی کھیں اس نے ان آ مھوں کو و یکھنے کی بھی خواہش نبیں کی تھی کیکن ان ہی نظروں نے الح نظر بندى كى كدا بسب مجونظرة ابند موكما تفا\_

0 0

"آمن وينيس الجي تك؟"رضاس كمركا دروازه كحول كرانديا مح تق

"ياياش بيمستركيلاني ك دى كى فائل كوريد كرد باتقال" ووكمبيوثر كسامنيقار

"مستركيلاني كى فائل ..... كيامطلب؟" ووجو تك "ہاراان کےساتھ تو کوئی پراجیکٹ نہیں ہے آمن۔" - E in 12 900

"ميل في ح بى ال كرماته الك يراجكث مائن

کیاہے پاپا۔" "لیکن تم پہلے بی مسٹرا ذراورمسٹر ترندی کے ساتھ دو مختلف براجيك ميس بزى موجبكه مارا اصول رما يك ایک وقت میں ایک راجک کرتے ہیں۔ اس طرح تو مبيس سائس لينے ك فرصت بيس ملے كى "ده جرت ہے اسد مكف كلي جس كانظري كمبيور يرجى موني ميس-يد "يبال سائس ليما مجمي كون جابتا بي"وه بحدثي تسرد ليج مي بولاتو لحد مرك كيرضا كوايناى سانس ركما موامحسوس مواقعاروه اس بات يراس ديث بهي ندسك تحفيس بغورات ديمهة ربوه اس كى كيفيت كوتمجه سكة تصابيس يقين تفاكهوه روشي كويسند كرتا باوريمي يقين

"اوەنو ....اس سے جھٹراتواس دقت ہوجب وہ میسر بؤده تو محص ملا بى بيس بيس دن ميس أيك مرتبدون كردول توسارا دن موبائل آف ركھتا ہے اس سے ملنے جاؤل آوجي حاب بيفاد يوارون كوكھورتار ہتا ہے....ميں آئن کو بہت پند کرنی ہول دہ میرے لیے بہت خاص

کے جانے کے تین دن بعدا بنام بوزل لائی می۔

"آمن کے ساتھ روشی جیسی لڑکی سوٹ کرتی ہے۔"

ہائم درائی نے روش کو ملے لگاتے ہوئے کہا تھا۔ ہاتھوں

ہاتھ بدرشتہ طے ہوا تھا اور ہاشم نے روشی کوائی مٹی بنالیا۔

بندرہ دن کے بعد منتنی کی ڈیٹ مس کردی تی آمن نے

ائی پندے روشی کوتمام تیاریاں کروائیں تھیں۔ روشی کے

تھا۔ال منتنی کے دو ماہ بعدا من رضا کا ایمیڈنٹ ہوگیا۔

یندرہ ون آمن رضا ہا پیل میں رہا اس کے بعد زندگی

معمول مرکزرنے لی اورآج ایک سال کے بعد آئیں یہ

چلاتھا كة من رضا كى زندكى معمول يركبيں كرروى ب كچھ

خاص ال كى زندكى شي رونما موجيكا تقا-آج روشي كا برتھ

"آ من کہاں ہے؟" روشی کے بایانے یو چھا۔

منيس .... المحل كم تك يوس يا "روش كى ملك في جواب ديا-

"وہ نیس آئے گا۔" روش کی آواز بروہ سب چونک کر

" كيول بيل آئے گا۔" نہول نے جرت سے دوى كو

"كياآب كوبيس ينة وه كيول بيس آئے گا-"اس نے

"كياس على إلى جفكرا مواب "روقى كى مايا

" بوسكنا ب الجميلاً في والأبوء " شائله في كها تعا-

"الجمي تك مهنيانيس" وه حيران موئے۔

ذعقاده لوك مراو تقده سيدوال التي كئے۔

"وه يهال مي تبيل حكالي"

ويكهاجس كے چرب يرغمرتا۔

البيل جبتي نظرول عديكها توده الجدعي

آنچل چولاني ١٠١٥ هم ٢٠١٥ م

"معمول كيائم بر" ب سیکن میں نہ تواہے بہند ہوں اور نہ ہی اس کے لیے "روزكن الم كمرآت بين-"وه چوتك "اپیاک ہے کرنے لگا وہ؟" رضا اور شاکلہ " إلى كا من كرا جاتاب "ده حرسندده مع كا جیران ہوئے۔ "جب ہے ہماری مثلنی ہو گی ہے" " پھر بعد میں ہیں جاتا ہے" "بمثاده تومنكنى سے بہت خوش تقار" شائله بوليس-"مبیں اس کے بعد کھر میں ہی رہے ہیں۔" چوکیدار "منتنی ہے بہلے ہی خوش تھامنتنی کے بعدے واس نے اہم عجب نظرول سے مصے ہوئے جواب دیا وہ بقیناً ان كي آمن كے بارے ميں نفتيش سے جران مور باتھا دہ نے یا گلوں والی حرکتیں شروع کردی ہی مسٹرتر ندی کا بیٹا بتا لب مینی کراندرا کئے۔وولاؤ کی میں بیٹا ہوا تھا انہوں نے ر ما تھا کہ آمن کے ساتھ کوئی میٹنگ کروتو اس کے نے دی اے بکارا مروہ ہنوزتی وی پرنظری جمائے بیشار ہا جہاں آوازين دے كرنوآ من كوائي طرف متوجد كرنا يرا ب ورند بيول كالسنديده جينل كارثون نيك ورك لكا موا تفا\_انهول مجھ بھی کیے جاؤ وہ سنتا ہی تہیں ہے .... جھ ماہ سلے میں نے آئے بڑھ کرنی وی آف کردیا لیکن ان کی حرت کی انتہا اے زبردی ایک یارنی میں لے تی می پہلے تو کی بے ک مدى جبة من رضاكى يوزيش من كوئى تبديلى نانى-طرح بيضار بإنه بلا كلاؤانس كيااور بعديس كاؤنثر يرهى تمام "أمن "أنبول في حراس كاكندها بلايا شراب کی بوللیس تو ژ ڈالیس اور چنجنا حیلاتا بارٹی جھوڑ کر جلا تواس نے چونک کرائیس دیکھااور پھرا تھ کھڑا ہوا۔ عميا يُر رضاسا كت نظرول مع وثى كود يكيف كله تقي "شايدوه مينلي دُسرب بيآب كماتهوزياده "كياكري تحقم ببال" اندى اندان كى حالت ے زیادہ دفت گزار داے مجھنے کی کوشش کرد کیآ خراس کے ماتھ کیارا ہم ہے۔ "روشی کے پایاتے کہا۔ غیر موری می ووال سے ہفتے میں دو تین بارتو ملتے ہی تھے محرانبول نے ملے اسے میا کم سم بھی کیوں نہیں دیکھا۔ اس "میں بچھلے دی ماہ سے اسے برداشت کردی ہول۔وہ ياكل بوجكا ب\_ آباس كاعلاج كرواتي أور ساتوهي يمي کی حالت کب سے الی تھی ہوں نے کیوں اوٹ مبیں کیا۔ " وتعيس كرد ماتقاء" لے جائیں۔ میں کسی یاکل سے شادی ہیں کرعتی۔"اس "آج روی کی برتھ ڈے یارٹی ہے تم کئے میں "وہ نے اسے باتھ سے ڈاکٹٹ رنگ اٹارکرشا کلے کے باتھ میں تھا دى رضا كم بحررك بغير فورا يلغ تصد جبكه ثما تلداور بالى اے بغورد ملحتے ہوئے بول " الحصر في المام الماء" فیملی روثی کے مالا یا یا کے اصرار پر رک مجے۔ روثی کے پیزش ای بری یارتی کو کھوٹائیس جائے تھے۔ انہوں نے "يارنى توابھى شروع مونى ہادراس وقت تم فارع روشی کی اس بحکانہ بات کی معافی مانکی اورائے سمجھانے کا ہو۔" وہ ان تفصیلات میں مبیل کئے کہاے کیا کام تھا۔ یقین بھی دلایا۔ شاکلہ کوخود بھی روشی پیند تھی انہوں نے رنگ كيونكده جلدے جلدال كانددار ناجاتے تھے۔ والسنبيس لى بلك من كوسمجمان كالقين دلايا-"تم تيار موكراً جاؤ كرجم دونول علتے بيں-" "آ من گھرير ے؟" انہوں نے دو تين باراس كے "مجيم بين جانا اورآب وبين سيآرب بين-"ال في البيل ال كيار على بتاياتها-موبائل برکال کرنے کے بعد کھر کے تمبر برکال کی تو ملازم نے بتایا کہ صاحب کھریر ہیں۔"وہ میدھے کھر پہنچے۔ "آج روثی کے لیے اہم دن ہے اس نے تمہاری غیر

موجود کی کو مائنڈ کیا ہاوراس کا کہنا ہے کہم اسے بالکل

نائم بين دية .... بيناتحورى معروفيت كم كرداور ائم استائم دواس كرماته كلومو وكرو" "مجھے نیندا ربی ہے"اس نے قدم برحادیے اوروہ ماکتده کئے۔ "آمن روشی نے آگیج منفخم کردی ہے۔" انہوں "ات يكى كمنا حاب تعا" وه ملتے بنا بولا اور جلا كما وه جرت زده به محاس کی نظر میں اس منگنی کی اتن اہمیت بھی ند كلى كدوه أنكيج منك رنك أفلى مين والمار وكمتاوه وبين صوفے ير بيھ محے - كافي دير بيٹےرے پر انہوں نے اس سے کھالفظول میں بات کرنے کا سوحا اوراس کے کمرے مل طآئے۔ "أكن سوئيس الحي كك" وه كميور برنظري جمائ بمثاتهاده اغد حليات محرصوفي ربيش كاليكن رای ہے پایا .....وہ مجھے جیے جیس دے رہی۔ وہ میل پرسر ال کے جملے نے آئیس بولنے کے قابل بھی تبیس چھوڑاوہ ره كرون الكاتفار كول السبيل ليماعا بتاتعا-

"آمن ....كيابات بينا .... تم كهدمرب مو" انہوں نے یو چھا۔لیکن جواباً وہ جیب رہا آ من رضا کے جملے نے آئیس ڈسٹرے کردیا تھا۔

"أمن بيناما إ ينبيل كبو يحي وهان كابب لاذلاتها أبس بي بناو عزيز تما أنبول في او شاكله في بميثر رتم ادر ذيان يراع وقيت دك كل بهت بالكرت تعددات چھوٹے سے سے موکز سے کو کال کے تیا ہے۔ "أمن بليز منا مجه بتادُ كماريثاني بدوي هي تمہارے کے سی فرمند ہے۔ تم ایسا کیوں کرے ہوگیا پراہم ہے بیٹا پلیزائے پایا کو بتاؤ۔" انہوں نے اس کے لندهم برباته ركها تووه باختياران سالب كيا-"وه مرے کے پریشان میں ہے پایادہ میرے کے فكرمند موى مبيل عنى كونكه .....كونكه وه مجه سعب نبيس كرتى يايا ..... "اس كية واز بمارى مورى كي\_ "الى بات بيس بيناده تم سى بداركرنى باك تمہاری فکر ہے وہ جاہتی ہے کہتم بھی اس سے محبت

"ان سب مل محبت مبين ب يايا .... محبت ان مين لہیں جیس بھی ہے۔۔۔ محبت بدے ماما کداکر مجھے سالس نہ آئے توجینااے بھی دو جر کے ....جسے سمید سے دن بيارر بااوروه كماناتبيل كماكي كيونكه مين موش مين تيس تفاتوال كے حلق سے محد ندار كان وه ركا تعالى كي واز اب مجرادی محلیکن دضائے کی نے مرفحے اڑاد تے تھے۔ المحكة من في ان عالك موكروخ بيميرلما تعاـ "أمن من بم سيمينا" وه حرت ذوه ره كيا "وہ مجھے بہت یادآنی ہے بایا ..... بہت یادآتی ب .... جب موجودهي توشي اے تنگ كرتا تھااور جب چلی کی ہے تو وہ مجھے تک کرلی ہے وہ مجھے جینے ہیں دے

آمن بيرسب بيرسب كيابي؟" ووتبشكل

" مجھ مبیل پیة ..... مجھ کوئیس پیة مایالیکن مجھے بمینه كى نكابى جىنے بيس ديتى .... ميس نے ان تكابول كود ملف کی بھی خواہش نہیں کی تھی لیکن اب وہی نگاہیں مجھے چھ كرنے بيس وي بيں م كھ بھى بيس كرنے وي .... وہ نگایل مجھے وہ در باتھ الوردہ تحیر سے اسد کھدے تھے "عن وركب بين كرياتا كى يارتى من بين عاسكا میں روی ہے یا کی اوراؤی ہے لیس سکتا میں شانک اور ہوننگ کے نام پر پید بربادہیں کرسکتا حی کہ ....حی کہ یایا میں اینے بی پیروں سے کھانانہیں کھا سکتا .... كيونكه بيسب يمينه كي نكابول من حرام تفااوراس كي نكابي مجھے کھ کرنے ہیں وی یایا۔"اس نے اسے وائیں ہاتھ کی یشت سے باری باری دونوں گالوں برسے آسوصاف کے تصدرضا كولكانبول في من رضاكى يرابكم جانع من بہتدر کردی وہ بدم ہوکراں کے بیڈے کنارے برنک محاتواں نے مزکراہیں دیکھا چرآ کران کے قدموں

آنيل ،٢٠١٥ ١٩٠٩ء 49

انچلى جولانى 1018ء 48

"أ من هركب يا؟" نهول في جوكيدار يوجها-

"آب كوجيرت بوراى بالايا"ال كي تكويل

"شايلاً ب كوشاك بهنيا في منادُ سرب مول يايا آ بالصور مى ميس كرسكة بحب آب في است جانے ك كي كها تفااوروه جلى في من حيب ربا تفاتال ياياء وه ان سے تقسد بی حیاہ رہاتھاا بی خاموش کی۔

' پی خاموتی میری زبان رئیس بایا میرے اندر تک تھی ا پھر میں الدرآ کیا مرے میں آئے بی جھے ایک کی کا اجساس موااس كى في كالياجوفقط يائ ون مير عدا تحديق تعی - مجھے یمینہ کی کمی کا حساس ہوا یا یا حالا نکہ مجھے تو خود بر جا نثار كردية والحافز كيول كالبحى خيال تك ندآ يا تعاجم يمين کی فی کا حساس کیول ہوا بجھنے میں نے سر جھنک تراس کے مصارے خود کو باہر نکالنے کی کوشش کی تھی س کے تيسرے دن روشي اپناير بوزل لائي اورا ب نے قبول كرليا میں سب پھر بھول کر روثی کوشاینگ کروا رہا تھا جس روز جارى منكنى مى بعديس اى روزميرى گاژى خراب ، وكى تقى وہیں قریب میں سجد سی روہ جعے کاون تھامیں نے ڈرائیورکو فون کرکے دوسری گاڑی منگوائی تھی اور اس کے انتظار میں

انیک عورتول کے لیے نیک مرداور بدعورتول کے لیے بدمرد نیک مردول کے لیے نیک عورش اور بدمردول کے ليے بدعور عن ساللہ فرآن ميں فرماديا بي و خوش قسمت بدهمرد جے نیک عورت می "سحدمی خطب یا جار ہاتھا۔ گاڑی خراب ہونے پر جھنجلا کر بردیردائی میری زبان یک دم خاموش مونی سی اس بحصاصاس موایا یا کرمبر ساندرتو نگاموں سے بچناما بتا تھا میں اس سے بچناما بتا تھا۔" بہت در سے خاموتی می شایداس دن سے جس دن مین مجھے چھوڑ کئی تھی کچھ در بعد ڈرائیور کار لے آیا اور میں کھر آ گیا شام کومیری منگی میں نے روشی کود یکھایا یادہ میری فالني في عن جاري ملى ميرى شريك حيات في والي محى مر م کلے کابار کسی اور مرد کے بنی ہوئی تھی۔"

> "خوش قسمت بده مردجے نیک عورت ملی" میں آنچل اجولاني ١٠١٥% ٥٥٠ آنچل

نے امام کی آ واز کو جھنگتے ہوئے روشی کو انکیج منت رنگ میہنا کی تھی۔روشی نے مسکرا کر مجھے دیکھامیرے لب پرتو خاموثی رہی مگراندر کی خاموثی چھناکے ہے ختم ہون کھی روثی کی آ تلحين سياه تحيس اوروهآ تلهيس .... وهآ تلهيس جولمحه بجر کے کیے افغی تھیں دو کس ککری تھیں ...

"خوش تسمت ے دہ مرد جے نیک مورت می نیک عورت دنیا میں ملنے والا انعام ہے۔"اس کی آئٹھوں میں حیاتھی اس کی آنھول میں شرم تھی جوروتی کے بورے وجود مِن کہیں نہیں تھی۔"ان تکاہول نے ای مِل مجھے این حصار میں لے لیا پھراس کے بعد میں لا کہ جائے کے باوجودات جھنگ مبين ساكا۔ان نگابول سے بحنے كے ليے میں پر انہیں کیا کیا کرتا رہا' مگروہ انظریں مجھ پر ہے بتی ہی میں تعین شراب کی بوتل نکالنا محاس میں زالنا اور جب منتك كرجاناتوه وتكابيل جمه يرجم جاتى تهي اوريس نه جائے ہوئے جی گلال کو بوار پردے مارتا۔ لڑ کیوں سے متان كيماته وجودت كزارنے كے ليے مواملات طے كرتااور جب د بال پہنچاتو وہ تكاميں جم حاتي اور ميں شعائية بوئ بحى دمال سے بھاگ تا۔ میں اس صورت حال سے دو ماہ میں بریشان ہوگیا تھا۔ مجھے سکون جائے تھا کیکن بمینه مجھے سانس بھی ہیں کینے دے رہی تھی اس روز میں ایک دوست کی یارٹی میں گیا تھاوہاں میں انجوائے کرنا عابتا تعامر مين ال كي نكامي جميح خوش موني میں دے رہی محص میں ذرای ویردک کروائی آ رہاتھا میں انجوائے نہ کر سکا تھا میں نے جھنجلا کر جان ہو جھ کرانی كارسامنے ستاتے ترك سے وے مارى ميں يميندكى "آمن ....!" وه بيعنى سات د كيدر عضاده

نجانے کب سے اس تکلیف میں مبتلا تھا اور وہ این لاؤ لے مے برتھے۔

"جب تك ميل بالميعل مين تعاروتي محص ملفروز آتى تقى ليكن ياد مجھے يمينة آتى تقى اوراب ميں اس كى يادكو جھنگنے کی کوشش نہیں کرتا تھا۔ میں جب بیار تھا تواس نے

كهانا بينامجهي حجيوز ديانخيا حالانك ده مير مساتحدر مناجعي تبيں جا ہتی ھی اور دوئی میری محبت کی دعوی دار ہو کر گھنشدد محنشمير بساته كزارنے كواني محبت كااظهار جھتى تھى كھر وه کیاتھا ما اجو بمینہ کے ساتھ مجھے ملاتھا اے مجھ ہے میت نہیں تھی تب بھی اس کی دنیا جھ سے شروع اور جھ برختم تھی أكرام جهي عبت بولي توكيسي بولي-"

"خوش قسمت ے دہ مرد جے نیک ورت می نیک عورت دنیا میں ملنے والا انعام ہے" وہ میرا انعام می پایا جے میں نے کھودیا میں نے اپنامیڈل کھودیا ہے بایا ای ہر جزكو بحفاظت ركحضوالاآمن رضااني أستى كاسكون كهوجكا ے وہ انی پمینہ کو کھوچکا ہےوہ انی محبت کھوچکا ہے آپ فِي كُلِيكُ كَهِا قُوا آب في الكل تُعلِكُ كَها تَعَا يا ياك....! لہیں وہ مہیں سیدھانہ کردے۔ اس نے مجھے مرف سیدھا ہی جیس کیا یا گل بھی کردیا ہے۔ان نظروں نے جنہیں میں نے بھی دیکھنائیں جا ہاتھا مجھے یا کل کردیا ہے مجھے کچے سونے سمجھنے کے قابل ہیں چھوڑا ان نظروں نے مجصاد مكھنے نے بھی قابل نہیں چھوڑا۔ سیحراس وتت مجھ پر كيول طاري نبيس مواجب وويهال محي أب جب وه يهال ہے جی تی ہے تو کیوں .... جھے ساری ہے .... کیوں جيناد شواركردى بعيرا؟ وهروع عارماتها-

"تم اسے دائیں کے آؤ آمن "آئیں ہمینہ پیندھی بالكل ان كى مال كى طرح وه ائى مال كاسكها يا بواسبق كب كا بحول حك تفي على اور مدايت كارات بجول ع تفييم حكاجوند من الدهيمو حك تصاكرة من رضا بدل د باتحالو ووال كالمتحديد كي تيار تحد

"وه يهال والبرنبيس آئے گی۔"اس كالهج بہت

"توتم يهال ع على جاؤ" إلى كابات راس في حرت سالبين ويحصا

"وہ زندگی جو سمینہ جی رہی ہے تمہارے کیے مشکل ہوگی کیکن سکون بھی ای زندگی میں ملے گا ہم جہال سفر كرب إلى ده الدهرائ من كيونكدرون تووي ب

"ميينه كي طرح من محمي اين فيملي كوچھوز دوں "اس نے ان سے بوجھا تھایا شایدخود سے کہا تھارضا کادل ڈوباوہ آہیں ببت عزيز تعاس كى جدائى برداشت كربى بيس كت تص "بتائيں نال مايا كيايمينه كى طرح مجھے بھى اسے كمر والول كوچيور نا بوكائي ال في اينا سوال وبرايا تو رضاك رنكت سفيد يوكئ-

"تم اين كمروالول كوبدل محى توسكة مو" وه تحك تحك

"كيا آب كولكنا ب ميرے كمروالے بدل كتے س ١٠٠٠ فريس في الحاكر أبيس ويكها-

"على برطرح ع تمبارا ساتھ دول گا۔" وہ روشی مجرے رائے پر ہدایت کی راہ براس کے ساتھ ملنے کے لے تیار تھے وہ ہے افتیار ان سے لیٹ کیا تھا۔ اب اے ال رائے بر چلنا تھا جود شوار ضرور تھا لیکن اسٹی کاسکون ای رائے بی تھا۔

0-0-0

"تمهارابهت بهت شكريه بيناء" ووظهر كانمازين هكرنكل ر با تقاجب اس ساة مع صلى والديما تحد قيسننه مال ك بزرگ برجوں سے یک م چک کر کر بڑے۔ اس نے تیزی سے کے بڑھ کرائیس پراان کی پیشانی سے خون تكل رباتها ووالبيس ليرقري كلينك حمياتها " پلیزابیامت کئے۔"ان کے یول شکر گزار ہونے پر

وهرمنده موا محرابيس مرجهور تركيا-"ميري يوتي منع كردي تحيي كمآج متجدنه جاؤل كمريس تمازاداكراول مركوش رب كاعمادت كادهمزاكبال ما جوباجهاعت نماز مين موتاب يعربهار مصحاني رضي الندعتهم كيے جماعت كے ليے مجد در معجد سفر كرتے تھے اور بيٹا تمبارانام كيا عي كت كت وورك اور كراجا عدال كا نام يوجها وه جوحب حاب ان كى بات من د باتها جو كم كيا-

"ميرانام عدنان بث باوريس ۋاكثر بول ..... تم كيا

آنچل 器جولاني ١٠١٥ هم ٢٠١٥

يراى تك كاۋائريك اور رژيوم ايبل لنك ڈاؤ تلوڈ نگ سے پہلے ای تک کا پرنٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے

> مشهور مصنفین کی گتب کی تکمل ریخ الكسيش ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائث يركوني بهي لنك ديد تهين

We Are Anti Waiting WebSite

پائی کوالٹی یی ڈی ایف فائلز ای کی آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈا گجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سيريم كوالتي منادش كوالتي ، كميريماد كوالتي ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی تکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شر نک تہیں کیا ماتا

واحدویب سائث جیال بر كتاب تورنث سے بھی داؤ تلود كى جاسكتى ب حے ڈاؤ نلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

واو تلوو کریں www.paksociety.com

اہے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety minter.com



من كدوات نام كم عنى علام ب "تمہارے نام كم عنى بين آسودة مطمئن خوش عال "أنبول في بغورات علي المعتبوع كما تعاده جونكا-"تم کی خوش حال کھرانے کے لئتے ہولیکن ...."وہ شایددانستد کے تھے۔

"ليكن كيا؟" وه بيتالي بولا-" سودہ اور مطمئن ہر گرنہیں ہو۔"ان کے جواب پر اس کے چرے کا رنگ بدلا۔اس نے دروازے سے

" عِرامًا على انظار كرون كا" أنبول في مطالبدد برليا اوراس باراس في اثبات يس مربلا يا در مجردوسر عدان على ان کے طریع موجودتھا۔

"من وأقبى أيك خوش حال كحرانے تعلق ركھتا ول جہاں میے کی فرادانی ہے کیکن میں آسودہ ادر مطمئن تبیں مول اس كى وجه باكم اوكى ... "كروه أنيس بكه

"اس سید سے مدایت والے مائے کواختیار کرنے کے باد جوديش خوش اور مطمئن جيس جول "وهر جهكائے رور باتھا۔ "اس كى دجه جائے ہو" أنبول في اسے بغورد يكھا۔ "تم ہدایت کاس اے پراللہ کی جبتو میں ہیں عورت كى جاه ميں جل رہے ہو مهيس اللہ كے خوف نے كنا مول ك دلدل في ما الكريم الك ولدل سے لکنا جاتے ہو۔ وہ فق جرہ کیے جیں دیکھے گیا۔ "تم الله ع خالص محبت كروالله مهيس خالص محبول نوازے گا اور تمہیں تو ایک خالص محت ل بھی گئی ہے تم نے خود ہی قدرنے کی سین اے ماللہ سے گنا ہوں کی معافی تو حامو تمباري نيكيال تبهاراانعام مهيس دي كي ده ضرور مهيس ملے کی جوتبہاراانعام می اور تم نے اے کھودیا۔

"وہ واعی میراانعام می جے میں نے اپنی بے بردائی ے کھودیا ہا جھاس انعام کا تی بنا ہے جھائے رب كاخوف ال كى محبت كوخالص كرنا ب وووبال س الفا كر أنهول في احتران ياك ازمرنوي ها المروع كيا

"انجینئر ہوں۔"اس نے شجیدگی سے جواب دیاان کا گھر آجكا تفاده بصداصرارا ساندركآئ ان كذرائنك رم كود كركرات يمينه كاكرويادة بإبالكل ساده ساليك قالين بجها ہواتھااس برسفید جا در تھی دو تین لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ان كما تقريري وكيوروه لوك كفر عاو كيا-"پەكىيا بواۋا كىرمساحب"

"ارے بھئی بینھوتم لوگ میں ٹھیک ہوں۔" انہوں نے كبابعراس كالمرف مزي

"بينيوا من بيناء" وه خاموثي سے بينه كيا جبكه وه اور لوگوں کوائے چوٹ کی تفصیل بتانے لگے مجھ در بعدان من ت دوادگ افتد كريك من شفي جبك ال كام كاليك

" بال بھئ توركيا، واآب كى شادى كا-" "الجهي تك كوئي الجهي لزئي ملي بي نبيس ڈاكٹر صاحب "

هنگام مجھی لڑ کیاں آو بہت کی ہوتی ہیں۔" "ليكن مجھے تو نيك لڑى جا ہے اور دہ مجھے ابھى تك

"اللَّهُ كَا وعده سيا ہے كه نيكول كے ليے نيك .....اگر تمهيس بھی تک کوئی نیک نہیں کی ہےتواز سرنوا پناجائزہ لوکیا

"أتى اليمي بات كهني كاشكر بيدة اكثر صاحب ميس اپناجائزه ضرورلول گائوه چرمسكرايالوما من رضاساكت بيشار باخفا-"مجه ميس كياتها جو مجهداتي نيك عورت ملي-"آ من رضا كى بروبردا ب كودُ اكثر عديان بث في بغور سنا وه كعثر ابهو كميا-" كرضرورا ما من من تبهارا انظار كرول كا-" نبول نے اے روکا نہ تھا اور نہ بی اس کا دیاں چھرآنے کا کوئی ارادہ تھادہ اس کے ساتھ چلتے ہوئے دروازے تک آئے تھے۔ "تم این نام کے معنی جانے ہو؟"ان کے کہنے بروہ جونكاتها اسائية نام كمعنى بيته تصبس ابنانام اجها لكناتها كيونك بدبهت بونيك سانام تفاء وه حيب رماتو همجه

آنچل هجولاني ١٠١٥ ع

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRAR FOR PAKISTAN



"ميري بني "انهول في حرت ي وجها شبين رنم ياك كرد ابول" ويكها ..... ويكهاتم لوكول في الحي السي منديل مجمى حيران بوكرانبيس ويمضيكيس-"جب تک ده ماری زندگی مین نیس تحی ماری زندگ مین کی زبان -"شاکله جلائیس -سببی جوتک محے-اليال يمينه كاكيا ذكر" بيلى باراس كى تيورى يرفل مين سكون تقا-" " حجود سما! اے تو گئے بھی دوسال ہو چکے ہیں۔" بڑے تھے۔ "" يبي تقاتال يمينه كي زبان يرجهي حلال اورحرام-ترتم کوال کے ذکرے بھی تھبراہٹ ہوتی تھی۔ لیے چھوڑ دوں اے میرے مٹے کی زندگی اس کی و کو اوشہلاتہباری بنی نے کیا کردیا۔" "شاكليري بني كوكوني الزام مت دي ال في من كو وجہ ہے ہی بریاد ہوئی ہے۔"وہ رونے لکیس شہلا بنا مجھ بيسب مبين سكهايا بآمن خود بى ال راسة يرجل برا بولے بلث كئي اور شام كوايك نيابنكامدان سب كامتظرتها مب وكي لمحة ماكت رب مجرجرت سان سبك ے "شہلا عال باربرداشت شہوسکا۔ "افوها ب اوك تولز نابند سيجيه" فرقان جعلا كربولا-"ماياآب تو جهائيس مجماع اعلى ويثان "دوكروزردي زكوة" بكولكا بصابك لح ك ان کی طرف مڑا۔ لے سائس رک گیا ہو۔ " کیاسمجھاؤں۔"نہوں نے حمرت سے ایسد مکھا۔ الهاري سالانيآ بدني كاليبي وْ حالَى في صدحصه " پایا آپ مجھ سے یو چھرے ہیں اے دیکھیں لتنی يرى د مير بادكر نے رسال " تتمهاراد ماغ تو خراب تبین ہوگیا ہے مسزر من رضا۔" اليربادي ميس بونيان برافث بسب برا خودکواس کی بات کے اڑے باہرلاتے ہوئے ذیشان نے "كيامطلب" سب چوتك "اتنابرابران بم كيرد عقيم بن "فرقال بعي " يَا خرت مِن من وكنا بوكر على" بول برا كيونك يرنس ايك بى قعا-"ایا آب بھی اس کی زبان بولنے گھے" ترخم کو گویا آگر ہم نے دنیا کے لیے سوچا تو آخرت میں میں يراف مارے محاطوق ع كا "وہ جيدگى سے بوالد "يتى راستى بىنىد" لليزة من المامت بنو" شبينة كراولا. "تو پھر بيخود بى اس پر حلے بميس كيوں تفسيت رہا "بيسب مل كالبين الله كافرمان ب" ب-" ذيثان نے دانت كي كائے۔ "حبيس بوكيا كيائي تم كن لوكول سے ملنے لكے بو "آب اتنا غصه كيول كررب بين مين وكه غلطاتو آمن-" ترنم كواس ع هبرابث مونى اس لمح يمينه كى شاہت اس میں نظر آ روی گی۔ " فقير بنا كرجمين رود يربشها و محيم بحربهي مهبين مليكا ' <u>مجھے</u>زندگی کا مقصد نظرآ حمیا ہے میں ان لوگوں سے كم محفظطيس كرب و"زم كومى فسا كيا-طف لگاہوں جو ہدایت کے داستے برحلتے ہیں۔" بنيس بنيس مع بم فقيرايك بارتو زكوة خيرات "و جہیں جو کا ہے کو مارے مجھے کول بڑکے هو" زيشان بحرك الها-"لايا!آپ مراحمه بجهدت ديج بيجوچاب كتا "میں آپ کے پیھے نہیں بڑا میں صرف اپنے مال کو

آنچل اجولاني ۱۰۱۵ هجولاني څه ۲۰۱۵

"بوش من أوبوتم" وه طلائس-"ابھی تو ہوئی آیا ہے ممائے وہ اضروکی سے کہنا ہواآ کے بره كيا جبك ويحصده جكرا كرده لين للازم أبيل بيددم يل لاع اورشهلاكون كيالود فوراآ كتي-"كيابوا الماكدكو؟" شبينة ترنم بحي موجود تحين دُاكثر أنبيل "كوئي شاك مبنيا في الركى بالتبيس بالجمي موثل آجائے گائیں نے دوائی لکھودی ہے آ بائم بردیجے گا۔" وَاكْثر كِمان كِي مُحدر بعد شاكليكو مول اللهاء " شائله كيا موا " شبلان يوجها مرده كههندوليس ب يفيني ان كية تكهول من اجهي تك شبت يحمي-ام كيا موا تقا آب كوي " ترخم ان ك براير من آسيمي -" أمن شبلا آمن " "كيابواآمن كو ....؟"ب بى المعلى يز ب "ابھی میں نے اے کافی دن بعد و یکھا قیص شلوار ٹونی لگائے ہوئے تھا اور کہدر ہاہے کہ واڑھی でしりかりるしか "كيا ....!"ال بارصرف شبينادر رئم جيخ تقيل جبك شہلاسا کت رہ کئیں۔ " مجھے ہے ہیئے کو کسی نفسیاتی ڈاکٹر کو دکھانا جا ہے ہت نہیں کیا ہوگیا میرے بح کو "وہ رودے والی موردی سے جبكه شبيناور تم بهي كم صم ي سب مر بحدثين مواصرف عاصلمان موكيا ب شاكل شبلاافسروكى سے يوليس-" كيون .....كيا جم مسلمان نبيس بين-" ده ترخ كر " شايد نبيل " ان كالبجه مضبوط تفاليكن لفظ "بيسبتهارى بي كى وجد عموا عشهلا-"ا كلے

ووساتھ ساتھ عر لی لینکونے کا کوری بھی کرد ہاتھا اے قرآن ہے مرا۔" یاک مجھ می آنے لگا تھا اب وہ قرآن کے احکام برکار بند جھی رہتا تھااس کے اندرآنے دالی استبدیلی کاعلم رضاکے "ایا ہم گناہوں میں مدے بڑھ جانے والے لوگ بي "اعداكرعدان بث علة دُيرُه ماه بوكماتها-"ال مع حدے بردھ جانے والوں میں ہے ہیں۔" انبوں نے ایک مراساس کے کراسے دیکھا جواس مختر عرصے میں مطمئن رہے لگا تھاور نیاس کی حالت بہت بدتر "يايا جميس اين مال كوطلال كرف كي لي ذكوة ويى موكى ورند مارى يكى دولت قيامت ين امارى رسواني كا تم كاؤنث كرلوكتنايخ كاوراس كادهالي في صدحه يعنى بمارى مال ودولت كى زكوة-" الد ماري سالاندزكوة كالنداج يايا"ال ایک سفیدرنگ کا بیران کے ہاتھ میں دیالک بل کے لیے تورضا بھی متحیررہ کئے۔ " من بدر م دینے کے لیے تو جی ہے بات کرنی یرے کی خاص کرذیشان ہے۔" ہنبوں نے کہالیکن جوابا!دہ م كان بولا جمعة السيارك كا دن تقارضا آ فس حلے محت وہ تبين كياية ج اساك اجتاع بس جاناتها-" من ..... وہ تیار ہو کر کمرے سے فکلا تو شاکلہ ساكت روكتين وه ابهى سوكراهي تقين وائك كاثن في قيص شلوارسوث میں سر برٹونی اور پیر میں ایسی چیل جو پہلی نظر يس ايل كم قيت كي اطلاع ديدي هي-"كيال .... جارب مو .... تم ...." الك الك كران كے حلق سے الفاظ برآ مربوع۔ "مازیر صفے۔"اس کے جواب پرانہوں نے بغور اے دیکھا۔ "بيكيا حليد بناركها باورشيوكتن ون ميميس كيا-" "میں داڑھی رکھر ہا ہوں اور حلیہ تو کافی دنوں سے یہی بل وہ بکاخت دھاڑیں۔ آنچل،جولائي،1018، 54

رے۔" ذیثان کے ذہن نے کام دکھایا تھا۔ "شثابة من مدوقي بكى باتك-" ''بھائی پلیز! مایا کو مالک رہے دیجیے کیوں حصہ مانگ "ال مما من محملة حديث أفي كات كرد البول مم كرجمين حصول مين تقسيم كررے ہيں۔"دہ يريشان ہوا۔ صدمه واقفاأبيل اس سياميدنكي-حدے بڑھ جانے والے گناہ گار ہی مما۔" "يبي تُعك فيصله ب ذيثان كا ورندا محل سال بم "يايا من أس كحرين بين رمنا جامول كاليكحر كم اور بھک ما تک رے ہوں کے "شبینے فورا کہا۔ مدرسداده بوكياب "ما ال مجھے کہنے کی ضرورت تو تہیں کیکن ڈیشان کے " بِهَانَي بِلْمِيزِ مات كُوسِجِهِيَرَوْ" ساتھ ہی میراحصہ بھی مجھےدے کرالگ کردیں درنیآ من آو الممن بليزتم مجهد بات ندى كردتو بهتر ساوريايا واقع جمیس کنکال کردے گا۔" ترنم کے کہنے یوس نے ترب آب مبرانی کرے میراحصالگ کردیں۔"ذیشان کالبجدو ترنم پلیزاتم توسیحنے کی کوشش کروجس نے جمیں پیدا "صرف حصنهيل بلكه محرجي الك كرليما جاب كياب كاحكام يور يهيناهم كياسكا كالحال ويثان الميس " شبينے فورا كمااور رغم فرقان في تاكيد عے ہیں۔اس کی نافرمانی کرے کیے اس کا مال استعمال "مماآب بنائي آپ كاكيافيط ب" ترتم يكدم میں کھر جارہی ہوں۔" رہم کھڑی ہوئی وہ اکملی نہیں تی تھی اس کے ساتھ شبینہ فرقان اور ذیشان بھی کھڑے البين ذيشان كرساته مول "وهورالوليس-ہو گئے تھے ہائم آج کل اسلام آباد کے ہوئے تھدوسرے "جب ہم سبایک طرف ہیں تو میراخیال ہا ا دن ان كى دائسى موئى تو ذيشان اورفرقان في مقدمان كى كر الركوني جائے كا تووه أس من موكا يقينا بيخود بحى اب عدالت من ركها كل المحتوانبين يقين بي سالم الميكن آمن كو ال كريس ريناليس واع اجال بم جي كناه كاررح د کھ کرانہوں نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔ ين يون ويشان مسخرانه ليج مين بولا اورده ساكت ره كمياس روبانسا بوكياتفار كاتى محبت كرتے والا بھائى۔ دولت كے ليے اس سے اپنا "است مال كوهلال كرناء"اس في جواب ديا-ہروشتہ متم کروہاتھا کیادولت کی اتن اہمیت تھی۔ "اورتم" وه ذيشان كى طرف مز \_\_ "أمن رضادولت كاس نشطيس تم بهي چور تصان "ميس اين بالهوال في بربادي تبيس كرنا حابتا-" "اورتم" وهرضا كاطرف مزي

كے بارے مل برامت موجو بینبت ، جواس وقت تك معاف نبیں ہوگا جب تک بیخودمعاف نبیں کریں گے۔" اس نے ذہن سال کے لیے برمری وج کو جھنگ دیا۔ "ليكن ميں اس كھرے كيے جاسكتا ہول- ميں اس كرے فاص كرائے كرے ساتد يومجت كرتا مول-" "كيا بكوس كردب مو ذيشان كوئى كبيس مبيس جارا

متحصُّ إِمَا كُوغُصاً كَمَا تُعَا-اجھے بت ہے آپ کوغف کول آرما ہے آمن کے

"او کے "رضا کو کویا فرق بی ندیزا تھا۔ شاکلہ نے ب سے برے طرف دارتو آپ بی جی ای وے سیس "تم یاکل ہو ملے ہو" شائلہ بری طرح دھاڑیں۔

جائے گاتو میں جلا جاؤں گائی الحال تو میں درانی پیلس جارہا مول كمر ملتے بى ائے كمر ميں شفث موجاؤل كا-" " ذيان تم اتنابزا فيصله كي كريكت بو" يا يا كواس بار

"من نے به فصلہ بہت سوج سمجھ کر کیا ہے بایا۔"وہ کھڑاہوگیااورطاز مین اس کے بیگز لے سے مجروہ مماکی

"آب يسلى رہنا جائتى بيل يا ميرے ساتھ

ہولئيں وہ فق چرہ ليے ألبيس ديكھار باجب وہ اين رب عزوجل كانافر مان تحاتواس كى مال في جيشة ديثان يراب فوقیت دی اوراب وہ رب کا فرمانبردار ہواتواں کی مال نے اے چھوڑ دیا۔ مال تارائن اورب تاراض ابھی تو اس نے رے وول ہے مبت کرنا میلی گی۔

مما پلیز! آب تو مجھ بجھنے کی کوشش کریں میں غلط نبیں کردہا۔"اس نےان کا ہاتھ تھاما۔

کے ہاتھ سے اپناہاتھ چھڑوایا۔

"مما!آپ ياياكوكسے چيوز كرجائتى بيں-"اس كالبجه

"باب منے کادماغ خراب ہو گیا ہاور جائے ہیں کہ میں بھی ان کے ساتھ یاکل ہوجاؤں۔ میں ویشان کے ساتھ ہوں۔ 'وہ جلی تی میں۔

شبینکالبیسخرانقاباتی تنوں کے چرے برجمی طنریہ السي ميل كئ من إلى مجي كونت زده عاله كفر عبوا شهلااے حیب جاب دیکھے لئی آسن رضا کا دماغ ماؤف ہوگیا یا نے اس سے کھکہا تھا۔ لین اس کے برطرف سائیں سائیں گی وہ تیزی ہے باہرنگل یا تھا۔ سر کول پر کئی كفظ بمقصدوه مجرتار بااور جبركاتو حرت ذروره كيا-مامنے ڈاکٹر عدمان بٹ کا کھر تھا بے حد تیز ڈرائونگ كركيمي وه محت مرش ان كر مرينيا تعااورا ي عائب

كرام بيدك لمرح بيفكيا-

د ما فی میں اس نے اتناطویل سفر پیدل طے کرالیا۔ "سر محصلگ دیا ہے میں اس میلے قدم پر ہی تھک كيا مول ميرے كر والول نے مجھے چھوڑ دیا۔" وہ

كت كتي روديا-"ميشة تن من آ م برحة جاؤ اكربيد يكمو م ك آ مے بلندی ہے ایستی تو تم کرور پڑھاؤ کے۔"انہوں نے كهاتوده أبيس ديمه كيا-

"عرصے ہے تم مسلمان تھے اب تم مؤمن ہے ہو سلمان ده جوالله كومانيا ب موكن ده جوالله كي مانيا ب اكثر "آف کورس جان تمبارے ساتھ جلوں گی۔"وہ کھڑی آزمائیش موخوں بہآتی ہیں کدانشدان کو بہت عزیز رکھتاہے مثال کے طور برایک بہاڑ کودیکھوجو بہاڑجتنی بلندی برہوگا اتى بى مواكا اسے سامنا كرنا موكا توجس كاجتنا بلندرتيه موكا ال يرائي بي زمانين كي أيس كي "وه أبيس في ال "بال مين مسلمان تعااب مجهموس بناے اس كے کیے مجھے دنیا چھوڑنی ہے اور دنیا والے بھی حتی کہائے محر والي المحلي "وواك في عرم كماتهوبال سائفاً يا-الندع وجل تورجم كريم بمرير عمر والول كوايخ "میں تم سے بات نہیں کا جاہتی۔" نہوں نے اس مائے رچلا۔ دوائی بھٹ کے ساتھ ساتھ ان کے لیے بھی خرمانکا تفاس کے براجیٹ اور پایا کا حصدالگ کردیا گیا تفادو ماہ کزر کئے تھے لیکن روز وہ اپنی مال اور بھائی کومنانے جاتا تھادہ لوگ ابدرائی ہیس میں ہی سیٹ ہو گئے تصدہ روز وبال عده تكاراجا تا تقاررضا كي ساته بهي كي كاروب اجهانة فاالبت شهلاآ من كے بہت قريب آ كى تھيں كافى دن ملے جب وہ الكركومنائے كميا تھا تووہ است د كھ كرائے روم من چی کئیں جبکہ شہلا اے دیمتی رہ کئیں نفاست ے رقی ہوئی ایک محی دار حیسر برٹو لی اور میص شلوارسوٹ میں دہ سلے ہے می زیادہ خوب صورت لگ رہاتھا۔ " تی مجھے معافی کردیں۔" انہیں دیکھ کرووان کے

ماس جلاآیا تھا تو وہ چونلیں وہ ان ہے کس بات کی معالی طلب كرد باتفاده جي بيس هيس-"بليزاً" ني مجھے معاف كرديں ـ" وہ نيچ فرش بران

آنجل 经جولاني ١٠١٥ هم ٢٠١٥

آنچل هجولاني ها٠١٠ 56



"أمن كاساتحدينا حابتا مول-"أنبول في سخيدكي

" مرويي بوسكا بكريم اين برنس من عميس

اورا من كوالك كردي" الكل لمح انبول في المسيخة

انبیں یوں و یکھاجیسے دہ یا کل ہو گئے ہوں۔

· " ひしょうで

اورده البيس د عمد كيا-"من جب رمين كوتكليف ديناتهاآب كودكه وتاتهانال ميں نے آ ب كا بھى ول وكھايا ہے سے كا گناه كار بول ميں " من تمہیں بمینہ یادا تی ہے؟" ان کی خاموثی بروہ ہوئے ہو جھا۔

"تم اے وصور تے کیوں بیس آمن "اس کے بول

الك ملى بلكه وه تو جارسال كى عمرے مجھے الك بيس جتنى محبت شييناور فرقان ع كرتى مول ايا جذباتى تعلق میرایمین سے بھی ہیں رہاوہ مجھے بھی یاد بیس آئی جب ہم يهال والس آئے تواہے دیکے کربھی مجھے شديد كھبراہث مونی مھی لیکن اس روز مجھے اس سے محبت موکی جس روزتم اے لے کر بہاں سے محت تھے وہ جارسال کی محی جب ميرى دوستاے لے كئ وہ جويس سال كى مجھےدد باره كى بيس سال بعدتو مي بهول تي تعي كدميري بني بهت خوب صورت ہاں کی نگاہیں ہردم بھی رہتی سی تو مجھے یاد بھی نا یا کہاں گی آ محمول کا کرئی ہے اس روز جب تم اے لے کر گئے تھے یں اس کدوم عل موجود کی میری بات پر اس نے لچہ بھر کے لیے نظر اٹھا کر مجھے دیکھا وہ کیا کہدرہی مقى مجصه الى تبين دے د ماتھا ميں توجيسے ان آ تھوں ميں ورب چی می ایک بارطا ہر بھائی نے کہاتھا کہ .... مید کی آ تکھیں چھروں کو بھی اسر کر لیتی ہیں۔"آمن رضانے

"اوریت اس من می می اسر موئی جب تم اے لے بہت یادا آئی ہے مجھے میمند بہت یادا آئی ہے۔ وہ رونے لکی

موسكية بليز مجهمعاف كردين-"وهات د كيه كني -جوانبيس د كميد باتفاران كيسوال يرز كركفر اجوار تزے برشہلانے سکون محسوں کیا تھا کیونگ اس کے بول مصطرب ہونے کا مطلب تھا وہ سینہ کو محولا ہی میس تھا۔

"ية عامن جب من امريك من كاورده جها -

جينكي براغا كرانبين ديكهاده بمح أواسر موجكاتها-جارب تق مجهة تم يرببت غصا رباتفا ميرابس بين جل رہاتھا میں تہارا کیا حشر کرؤالوں اس کے بعدایک بار پھر يمينه مجھے چھوڑ كى كيكن كياتم يقين كرو مي؟اس رات س لے کر میں آج تک سکون کی نیندنہیں سوسکی مجھے اپنی بنی

آنچل器جولاني 日本 1018 و 58

"تم اے دُعونڈتے کیوں مبیں آمن اے دُعونڈ كرلاتے كيوں تبين و-"اس بار انہوں نے روتے

"من اے کہال الماش کروں ذراسا بھی تو کلیونیس ہے میں تواس کے دوستوں کو بھی جیس جانبادہ کیا کرتی تھی کہاں جاب كرني هي مجهي الميس بية-"

"تم تانيات كول بين بوجهة اس بدوكاء" أنبول نے کہااور آمن کولگاس سے برا بوق ف اس دنیا مس کوئی نه وگاده تانيكوا بهي تك كيون بحولا مواتها-

"آپ نے تانیہ سے معلوم کیا۔" اس نے بوچھا تو النبول في من مربلاديا-

"مجه من اتى متبين مولى كدات سال اس ب رقی برے کے بعد جب اے ماری بہت زیادہ ضرورت می اس وقت اس کا ساتھ چھوڑ وے کے بعد میں جا کتانے ہاں کے بارے من کوئی سوال کرون جھے میں

تانيكا بحى سامناكرنے كى بهت بيس مورى كى-" "میں تانیہے معلوم کرتا ہوں۔"وہان کے یاک ہے المهرسيدها تانيك طرف أياتفا-

" تائيے سے كبوآ من رضا آيا ہے۔" الى نے چوكيدار

"بيكم صاحبة نبيس بين وه جلي كيس-" " كہاں چلى كئيں وہاں كا بية دو مجھے ال سے ارجنٹ کام ہے۔" اے کوفت ہو لی تھی تانیہ کی غیر ~しいししろう

"ينسى تىدە كىالىكىيى-" "او كومة على أوان ع كبناكة من رضا ....؟" "وہ یہاں واپس تھوڑی آئیں گی آئیس مجنے جار ماہ ہو چکے ہیں۔" چوكيدار نے اس كى بات كاث كركما تو وہ

"واب سن تانيد سن تانيه كفر چھوڑ كر چلى كئي مكر كہاں؟" ابھى ابھى جو يمينے كے ملنے كى اميد بندهى كلى وو

لكخت ختم بوكى اتحوال باختيقو موماى قعا-"پيتېس جناب-"

"جندكوية بوكامن السي يوجها بول-"ال

ای کھبراہٹ برقابویاتے ہوئے موبائل جیب سے نکالا۔ "صاحب تو خود ألبين دهويد رے بن اصل مين صاحب نے دومری شادی کرلی تو بیم صاحبہ تنزیل بایا کو

"اوهو ..... "ده حرت دوره كيا-

"لعنت ہوتم برجنیدجس اڑکی نے تمہارے کیے اپنی آخرت بھی تباہ کر لئم نے اس کے ساتھا پیاسلوک کیا۔ وہ والیسی کے لیے پلٹا۔

واعشق مجازى في آب كو كنامول كى دلدل مين اتارويا كياآب كو وافعي فداے خوف محسول ميس موتا-"اے لكافت يمينه كالفاظ الآئے۔

"تانيديتهارى مزانيس بلكتمهارى احصائى كابدلب كتم جنيد الك موكى مويقينااك بار محرتم في مدايت كا راستداختيار كرليا موكا\_ايخ خيالول من وه تانيي عاطب كمر لوث آيا تو ديكها كدو اكثر عدمان بث آئ سائيس طوادين بايايد يراجيك ديكه يس ميد" ہوئے ہیں وہ بےصد توکی ہوا۔

"مراآب نے جھے بلالیا ہوتا۔"وہ جب می ذہی طور ہے کیسی جدد جد کردہا ہوہ فری ختم کرنے کے لیے۔" يراجمتا توداكم عدناناس كرزويك موت تق " بھئی تم سے کام تھا اس کیے خود چل کرآئے

''جو کہنا ہے وہ بعد میں کہیں گے یہاں آ کریت چلا کہ ایک براجیک ل رہا ہے اور تم اے نہیں کرنا جا جے تمہارے یا یانے بتایا کیدوہ مالکان تم بی ہے كام كروانا جائي بين حالانكد ميني تو ابتمهارے "- CUL Z Ula

"اتنابية جع كركيكاكرون كالرأنبين بى ل جائة موكريو جها-

جبد مجھ لگتا ہے یہ راجکٹ مہیں کرنا جا ہے کونکہ ہاں ماحول سے مجھے میند کے پاس لے جاوا من مجھے

آنيل هجولاني ١٠١٥ و5

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

اس كايرانت ده لوگ مينكول مين دُال دين محيمٌ غريول

"میں ای سلسلے میں تمہارے یاس آیا تھا اصل میں

میرے دوست کا بیٹا ہے سکندروہ ڈاکٹر ہے۔ دہ ایک ویلفیئر

جلار ہاے جس کے تحت وہ بہت سے غریبوں کی اس طرح

مددكرتا ب كمانيس يت بحى نيس جلتا كدوه الداو لےرب

يس يا ج كل ده ايك نياراجيك شروع كرد ما يعورون

كے ليے كم آمدنى والے كر انول سے عور تس مجورى كے

تحت تعلق میں اور پھرمعاشرے میں مختلف مسائل کا شکار

ہوجالی بیں ای لیےوہ ان کے ہنر کے مطابق کھروں بربی

ان تك كام بنجانا حامة إلى الكام كے ليے اے

ووميشن جائي تو ميس في سوجا كدكيون ندتم سے بات

كراول تمباري دولت اس كى محنت غريبول كے بہت سے

سأتل عل ہوجائیں مے اور بہتمہارے کیے صدقہ جاربیہ

"فیک بیس اس کام کے لیے تیار ہوں آپ یایا

"تم وزث كريّال كي ويلفيتر كا دي يكناتم وه كنني محنت كريّا

انبوں نے کہاتواں نے مسکراکرا ثبات میں سر ہلایاس کے

بعدوہ ہاس کے براجیك ميں مصروف ہوگيا شہلاكى

"أمن مجھے ملنے تے رہا کروبہت منتن ہوتی ہے

مجھے بہال تم آتے ہولو لگتا ہے شندی ہوامیسرآ کی ہے۔

یا یکی ماہ ہو گئے تھے ذیشان اور مما کووہ کھر چھوڑے اور پچھلے

آیک ماہ سےدہ اس طرف نمآیا تھا شہلا کود کھے کروہ جیران رہ

ا تی آ ب کوکیا ہوگیا ہے؟"اس نے پریشان

" من مجھے بہال بیں رہاجاتا میراول تھبرانے لگا

طبعت خرانی کائ کروہ ان کے تعر کیا تھا۔

كما تها كتني كمزور موثي تعين-

مجمی ہوگا۔"انی ہات حتم کر کے نہوں نے اسعد یکھا۔

"كسي " كري ونكا-

كامين لياؤي

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

سى بل اس كے بغير قرار بيس آ تا ہے تمہار انكل مجھے اب تفسیانی ڈاکٹروں کے ماس کے جاتے میں انہیں لگتا ے میں یاکل ہورہی ہول لیکن میں یاکل بیس ہول آئ صرف بيسكون مول آمن بهال كل كرسالس مبيس آنا مجھے بس دل کرتا ہے بمینہ کے پاس جاؤں تم مجھے اس کے ماس ليجلو مجھ سكون أل جائے گا۔ "وہ اس كے كندھے ير مرركه كردون ليس ميس ده حيب جاب ان كاسر سهلاتار با-" الله على يد إلى الله كى ياويس موتا ب آب تماز برها كري اورالله سيمينه م لمن كل وعا من كياكرين-"

"بهم جيسے كناه كارول كونمازي كبال آئى بيل آمن-" ان كارونامزيد بروه كمياتها-

"ميس مول نال .... آب كونماز سكمان أول كالمعيك بي اس في ان كا نسوصاف كيماوران كي كل دى-"تم يهال مت أناذي ال ينديس كرتاء"

'' بھلے ہی وہ پیند نہ کریں مگر میں آ پ کے لیے

النبيسة من من تباري ساته على مول " انبول نے کہاتووہ جو تک کرائیس دیکھنے لگا۔

"يمل مجھے يمينه كايرده و كھے كر كھبراہث ہوتى تھى اب مجھے بے بردگی سے معبراہ ف ہوئی سے ای بے بردگی یادا تی ہے تو دوس مرنے کودل کتا ہے میں بدل رہی ہوں تواس کریس میری جگہیں رے گاتو میں سلے ہی سے کھر چھوڑ ديناجاتي مول كياتم محصائ كمرين جكددك من؟" وومتحير ساالبيس دعيم كيا-

"وها ب كابهي كمير ب ممار" وهورأبولا المار 'میمینہ نے مجھے بھی ممانیس کہا۔'' وہ ایک بار پھر

"اس نے ہم گناہ گاروں سے کوئی رشتہ قائم نہیں لیادہ ابآئے گی تو مجھے مما کے کی نان آمن؟" وہ اس ردتے ہوئے ہو چورہی میں وہ بنا کھے ہو لے انہیں لیے اٹھ كمر ابوا تفادة كى يكى دوانس كيسد مكاتفا آنچل هجولاني ١٠١٥ ه

"میں آمن کے ساتھ بدگھر چھوڑ کر جارہی مول۔" ہتم سے شہلانے کہا۔ "آپ کی طبیعت خراب ہے شہلا آرام کریں

"سورى مين اب ال كرين بين ره عتى مجهدو حشت ہوتی ہے بہاں۔ وہ من کے ساتھا کی تھیں سیلے کی کو لقين نهوا پرسب حي بو كئے۔

"من! سكندر بهت اجهالؤكاب بهت ملنساراورنيك ية ے جب من نے اس كى كام كي طريق كاركومراياتو

بس ديا چر بولا۔

"انكل مي صرف كام عى كرما مول طريقه كارتو ميرى بہن طے کرنی ہوہ بہت المجھے ول کی مالک ہادراس کا كبنائ كممس غريول كى الدادبيس كرنى بلكدان كاساته ویتا ہے۔ وہ خود بھی ڈاکٹر ہے میری دائف بھی ڈاکٹر ہیں اور ہم میوں بی مختلف اوقات میں ہا پیلی جاتے ہیں میری بين مختلف علاقول من ميديكل كمي لكاني ساورآب تصور بھی نہیں کر عکتے کہ وہ قیس کیا لیتی ہوگی چلیں آپ بتا من وه مجھے تیج کررہاتھا۔

"دى يىدى دوي" باشرى بىت كم يى تى مىرى بات من كروه بنس ديا بمربولا-

"انكل بم تورا يلل بهي مفت چلاتے بي وہال آنے والعريضول كافيس بونى بكده ممين دعانس وي اور ائي وعاول مين جميشه باورهيس جبكه ميذيكل كيب عن آنے والےمریفول کی فیس ہوتی ہے کہوہ ایک سورہ فاتحہ يره كر مار عمروين كوايسال تواب كري اور ساته عى ہاری مغفرت کی بھی دعا کریں پھراس کے بعد اگر کوئی مريض مادا حسان مندمونا بكريم فينا بيد كاسكا علاج كيالوجواباوه محى احسان مندموجاتي ي

"میں نے تو فقط ونیا کی بیاری آپ کی سرے ٹالی ہے جومير علاوه كونى اورجمي علاج كرسكنا تعاليكن آب في میری اورمیرے فاندان کی آخرت بی سنواردی آب نے

مارى سر امارے سرے ملنے كى دعادى ہاحسان مندتو ريكار دُنگ چيك كى موبائل ميس كال ريكار دُنگ مسلم آن میں ہوں آپ کی۔اور مریض بے جارہ منہ کھولے اے تھا ایک دو تین باراس نے وہ آ وازی اور پھرایک گہراسائس و کھتا رہ جاتا ہے۔ سر مائنڈ ذہن کی مالک ہے میری لیا کیونکہ وہ آواز تانید کی تب اس نے اسے کانیکٹ بہن "اس کے کہے میں ای بہن کے لیے فخرتھا میں دیکھنا استعال کے اورائے بمبری آنے والی اس کال کا جائے دوع رہ گیا۔ائی بات کے اختیام بران کی نظرہ من بریری جو حيرت سالمين د كجدر باتعا-

كتابول من مليل مح ليكن مكندر سے ملنے كے بعد مجھے

وں۔ "ہاں پایاا محصلوگ ہیں جسمی تو قیامت قائم نبیں ہوتی كيونكه قيامت ال وقت قائم هوكي جب الجھے لوگ تهيں رجن کے 'وہ پھرےفائل کی طرف متوجہ وگیا۔

"كاش أمن دار عدوالي الحصاوة وآج ہم یوں تنمالیس ہوتے۔ وہ افسردہ ہو گئے من ان سب کو منانے کی کتنی کوششیں کر چکا تھاان ہے غی نہ تھا وہ اب تھینج كر مه كميا اوروه ايك بار كراي كمروالول كومنائ كيا تفا كيكن ذيثان اسعد يمصة بي بعرث الفاء

"كياتم عاية مويس اين ملازمول عمهيل و محکداواول آمن اگرا مندهم نے میرے کھر کی دہلیز کو یار لے کی کوشش کی تو میں پولیس میں رپورٹ کردول کا کہ ایک غنڈہ مجھے تک کتا ہے"

"بعانی ایم صرف مماے ملنے ...."

"مجھے منے کی کوئی ضرورت جیس ہے"ممانے اس کی بات کاٹ کر کہادہ خاموثی ہے ملٹ یا پھرا مس بینی كروه بمشكل بى اينى يراجيك فألل يردهيان دي- كاتفأ كون يل جي اوراس نے بنائمبرد كھے كال ريسيوكر كي۔

"مجھے طلاق جاہے۔" لفظ نہیں انگارہ تھے کئی ماہ ہے خاموش دل روا تعااس كدب عزوجل في ال يركرم كرديا تھا بھلے کی بھی مقصد کے لیے اس نے بیآ وازی تھی لیکن بات كاختمام يروه جومك يزاات جه كالكاتما وويمينهي تھی وہ اس کی بمینہ نہیں تھی وہ کھر آ گیااس نے موبائل کی

معلوم كيااور حرت زده روكيا كيونك بيسكندركا كاول تفاال نام سے دہ یا یا کی وجہ سے واقف تھا کیونکہ یا یا ای گاؤل کا " میں نے ایک جگہ بڑھا تھا کہ اچھالوگ آپ کو نام لیتے تھے بھروہ پایا سے کہد کر کہ وہ سکندرے مانا جاہتا الماس كاور من جلاله يا ده سكندركاية لي كرا يا تفاليكن ده بھی خود پر فخر ہور ہا ہے کہ میں اچھے لوگوں سے حقیقائل یہاں سکندر سے نہیں تانیہ سے ملنے آیا تھا لیکن اس کی قست كات نانيات يملي يمين فكرائل-

"رضا كلاتھ كمپنى" بەدى كمپنى تھى جويايا نے عورتول ے کھر برسلائی کروائے کے لیے بہال سکندر کی زیر مکرائی کھولی تھی اور اس کے کیٹ سے نظتی بے حد شرعی بردے میں ملبوس اڑی اور اس کے ساتھ ایک چھوٹے بجے نے اے چونکایاس نے تانیے کے بیٹے کو بھی دیکھائیس تھا مروہ گاری ہے کہ سکتا تھا کدوہ تانیکا بیٹا ہے کیونکہ وہ جنیدک

"بييقينا تانيهوكي-"اس فيسوطا-"آئی مماکویت جلے کا کہ ج میں نے اپنی جاکلیٹ ایک بے کودی ہوں خوش ہوں کی ہے تال مجھے بہت پیارکریں کی۔ ان سے ذرا فاصلے بروہ تھا جب اس نے يح كيآ وازى-

"يال كى ممانيل عقد ""

"اوہ بر بمینہ ہوگی۔" وہ چونکا اور پھر بہت فاصلے سے اس نے گھر تک ان کا پیچیا کیا تھا وہ اس سے ملنا حابتا تھا کین ظاہری بات ہے کنفرم تو مہیں تھا کہ وہی ہمینہ ہے موسکتا تھا کہ وہ کوئی اور ہوای لیے وہ سکندر کے پاس جلاآ با اس نے بایا کا نام لے کرایٹا تعارف کروایا تھا سکندر بےصد خوش دلی سے لااس نے فورانی تانیہ کے متعلق استفسار کیا۔ "وه ميرى فريند باور من جابها مول كدوه ايغ شوبر كياس على جائي"

" تانية بھى بھى داپس نبيس جائے كى دەاب جنيدكاسايير

انچل ﷺ جولاني ١٠١٥%، 61



= UNUSUPER

﴿ مِيراى نَكُ كَادُّا مُرْ يَكِتْ اور رژيوم ايبل لنك ہے ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے

♦ مشهور مصنفین کی گت کی مکمل ریخ ♦ ہر کتاب کاالگ سیشن ایب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائث پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ پائي کواکڻي يي ڈي ايف فائکز ہرای کک آن لائن پڑھنے کی سہولت ہے ۔ سائزول میں ایلوڈنگ پريم کوالئي، نارش کوالئي، کمپريند کوالئ ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شر تک مبیں کیاجاتا

واحدویب سائث جہاں ہر كتاب ثور نث سے بھى ڈاؤ تلوۋى جاسكتى ب

اؤ نلوڈ نگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں ڈاؤ تلوڈ تگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت تہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

واوَ لُووْكُرِي www.paksociety.com

انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





النه كال بفينج محقار "تانيه مجصداكاتها كدجبتم مجصد عجموكي توبناكسي سوال كے مجھے يمينہ سے ملوا دوكى \_"اس كے ليج ميں تعلن تھى

تانیہ نے اسے دیکھا۔ "کیا مجھے دیکھ کرتمہیں نہیں لگنا کہ میں بدل گیا ہوں" کیااب بھی یہ بتائے کے لیے باقی ہے کہ مجھے میمینہ ے محبت ہے اور میں اس کے لیے بدلا ہوں۔" تانیاکو اس کمچے وہ بہت بے بس اگا تھا وہ سر جھکا گیا تا نیا ہے

بغورد مکیوری هی-«میمینه وهتمهاری خوش قسمتی بن کرلوث آیا ہے۔" تا نید كاليول يرمسكرا بث بلحرى أن في يك دم مما من كويويد بالموافع كافيصل كرايا أمري فيصله مموية كوفوه كم تاتفااه يقديني بيدا في فوق متى كونيس فعكرا تكتي تعي

" تانيد يمي إن ان صاحب كے بين جنہوں ف مرے گاؤں میں کا تھ مین کول ہے۔" مکامر نے باہر آ كراس كانغارف مروايا-

"عديان انكل كے اسلوژنت " وہ چونكی جب يہ كام شروع ہوا تھا تو ڈاکٹر عدمان بٹ نے ابن لوگوں کے سامنے ابية استودت كى ازحد تعريف كالحلى ليكن المبول في الم

"ارے سرمیں نے آپ کا نامتو پو جھا بی شیس۔" سکندر

والم من رضاء "جواب تامية في ديااورسكندرا محل بيزات " سكندر سايمينه كيشوم بحلي إل-"

اليميد كي مر"اى في جرت عدم الا-'آ من بی بی جان سے ملنے چلؤ کیونکہ یمیینہ سے تم الجمي تبين ل عقة "

"كول؟"وه حوتكا-

"ایک ہفتہ جاس کاس کام کے فتم ہونے میں کھر تم اے لے جاملتے ہو کیونکہ کام حتم کے بغیر وہ تمہارے ساتھ مہیں جائے کی اور بالفرض جلی بھی تی تو یہاں کے چکر

مجمی اپنے مٹے رہیں پڑنے دیناجا ہتی۔" مندكوسدهارن كاكوشش في او ك جاستى ا " نانیہ بیرکوشش کرچکی ہے اسے نہیں لگنا کہ دہ بھی سدهرے گا۔" سکندرافسردہ ہوا۔ دہ لوگ ہاسپیل جارے تصح جہاں اس وقت نشا ماور تانیہ موجود تھیں۔

'بحِدمان باب كے سائے تلے بى بلتاتو تھ يک تھا۔" الدبات و فحک ے کہ بحد مال باب کے سائے تلے لمِنَا مُرتنز مِل ك ليه باب كاسار بهي فحيك مبين تانيه یقینا اے نیک بناستی صاوراس کے کیے ضروری سے کہ اے جنیدے دور رکھا جائے۔" سکندرنے کہا تواس نے تائدی انداز میں سر بلایا کیونکہاس نے سی کہا تھا دہ اوگ

"كبال ت" ال في الشرادهرد بكها\_ "باہرے۔"اے کہدکروہ کیبن میں مس گیا کیونکہ مريفن لائن لڪائے كھزے تھے۔ وہ بابر آئی تائے كود كھ كر اس كادل دهر كا تعاات كمبرابيث بولي تعيا-

"تا .... تانب "وه ب حد كنفيوز بورياتها تانب جوابة ادهرد مکور بی محتی آوازیر چونکی اور پھرائے دیکھتے کی آیک مل کو تووها ہے بہجانی ہی بیس مھی اورا گلے کہے بہجانی اور حرت کئی رتك ايك ساتھاس كي تلھوں ميں الجر -

''آ .....آ من!'' دہ اس سے زیادہ کنفیوز

اتم يهال كسي آي ميع؟" وه خوف زده جولي اور ساتھ ہی جیرت زوہ بھی تھی یقینا اس کی تبدیلی نے اے دوالگ الگ كيفيات مين مبتلا كرديا تھا۔خوف زده اس ليے كدوه كھريميند برمسلط ہوجائے گااور حيرت زدهاس کی ظاہری حالت ہر۔

"تم نے فون کیا تھاناں؟ "اس نے کہاتووہ چونگی-" مجھے.... مجھے نہیں ہت مینہ کہاں ہے۔" وہ ہکلانی-"ليكن مجھے بيتہ ہوہ كہاں ہے؟"اس كے جواب ير

انچل 器جولاني ١٠١٥ & 62

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



لكتة ربيل مح جس كى وجد تے تم بى دسرب ربوكے" "جبيس تانيه مجهامجى اس المناب "وه بعند موا " تعن سال اس بودر ہے ہوتو ایک ہفتہ اور انتظار كرلو" وهمرارت عيولي

"تم اے کیول روک رہی ہوتانے؟" سکندر بولا۔ " بحتى ميس اس كى بهن مول و يكهناها مول كى كما من میری مین کے قامل ہے الہیں؟"وہ حرائی۔

"ووتود مصحة ى اظرة رباب "سكند بحى سكراديا-"أصل مين الك بفت بعد جب بديراجك ممل موكا اور بمیند لوگول کوان کی پیمنٹ کرے گی او کتنے لوگ اے وعادي كوبى دعائيس ال كاجبيز بن حائے كااوروه آس كرساتهدائي وعاؤل كرسائ تطر خعست موجائ كي ورندیقین کرووه آ دهی میمی انکی رے کی جبکہ میں اے پورا بورارخصت كرنا جائى مول-" تانيى فى كباتو آمن اسكى بات مان كرني في جان على كروايسة حميا-ال في شبلا اور رضا کواس کے متعلق کچھ نہ بتایا تھاوہ آبیس سریرائز دیتا حابتا تھالیکن تیسرے دن ہی پایا کواطلاع لل تی تھی وہ دونول يقرار موكئ تق

"تم يمينه كوساته كيول بيس لاعة من "وه جوني كمر میں داخل ہواوہ غصے سے بولے تو وہ چونکا۔

"ابھی بھائی صاحب نے سکندر کوفون کیا تھا تا کہ راجیك كى تيارى كى تفعيل يو چھ لين اس فے جوابا ہمیں میند کے متعلق بتایاتم اس سے مل کر کیوں نہیں آئے اے لے کر کیوں نہیں آئے؟" شہلا بھی بے چینی ہے بولیں تھیں۔

انوه يكندر بهي بيساد آب لوكول كومر يرائز ديناجاه ربا تفائس نے ایک جراسالس لیا۔

"بى تم مع اے لے كاؤ "ال نے ال كے تكم ير اثبات مي سربلايا-

0 0 0

"بهت خوب صورت لگ رما مول كيا .....؟" وه دعا كي ختظر

بانك كرحائ نماز ركاك ال كسامنة بينا تفاوه بنا بللس جھكات تكدي كى۔

"ندأو من تمهارا خواب مول ندخيال ..... يقيناً تم نے بھی مجھے نہ خواب میں دیکھا ہوگا نہ خیال میں سوحا ہوگا ..... میں یہال موجود ہول سے حقیقت ہے سمید ..... میں بدل گیا ہوں یہ حقیقت ہے بمینہ..... اور مجھے بدلنے میں تمہاری محبت کا دخل ہے یمینہ۔" وہ ساکت نظروں ہے اے دیکھ رہی تھی ای مل ڈور بیل ہوئی تو آ من رضااته كرجلا كيا-

"مَاكرات خُتم مو محت جناب كي" تانسكية والآكي-"تم ملے بی آئٹس ان کاست بی اہمی تک تبین او ٹا۔" "ووثونے كالجي بين اى ليے بين مئى" ووسكراتے

ہوئے اغدواقل ہوئی پھراس کے قریب آئی۔ "آمن بل كيا يمينه اور بدلا بحى تمبارے بى كيے ے میں نے جب اسے بلایا تھاتو مجھے پر جبیل تھا کہ ب بدل حكا ب يس ما بق كل كديم بين طلاق وعد عاورتم سی اچھے ہے تنس سے شادی کراو لیکن اب جبکہ آمن تهاري عابت بن بدل كياب توتم يقيناس كى سنكت مِس خُوْل رَمُوكى ـ "اس كى نظرين تانيه يرجيس آمن رضاير میں جس کے باعث تانیہ خود کی کنفیوز کی۔

"میں جاہتی ہول مہیں آمن رضا کے سنگ رخصت كردول كياتمهاري آلي كويون ب" تانيك كيني راس نے نظری تھما کرتانے کود یکھاای بل لی لی جان نشاہ سکندر

"مید میری بچی سداخوش رہو۔" لی بی جان نے اے كلے نگاليا تعاوه سباے من رضا كے ساتھ بينے كے لے تیار تھاں کا ماؤف د ماغ دھیر سے حیر سکام کرنے لكا إسلاده الجي جكرا كركريز سكا-

"آ من رضا بدل كيا ..... مركسي؟"ا ب وه آمن رضایاد آیاتھاجس کے ساتھ اس نے اپنی زندگی کے جھ دن گزارے تھے وہ مہربدل تھی اورسباس کے فیطے

ووسر جھكائى لى جان نے اے خود سے الك كيا۔ "ية بيمينه مجھے يقين تھا كتم بہت خوش قسمت ہو بلكة مارس مويارس مني كوي حيواوتوسونا كردو-" في في حان كے كہنے يا من رضا كى نظر بے ساخت اس كى ست الحى كى معدسات جره ليوهم جهكائي بوعي بحدير يمل کی جرے ہے کا ایک کا اس کے چرے ہے کی تھی بات كايتة كامشكل مور باتفا بحرائج كي بعدتانيد في من رضا كوجاني كالثارة كرديا-

"تم خوش قسمت ہو يميند كدوه تمارے ليے بدل كيا جس كاتم نے بھى تمنامجى تہيں كى مجھے ديکھوجنيد كے ليے لتنى يستى من كرى ليكن كيا موا آج في سائران مول آمن رضاتمهاري تيكول كاجرب يمين الله كارى كومضوطي ے تھاے رکھنے کا اجراس کے نافذ کردہ احکام کوخود برلا کو كرلين كااجر جوتهبيل أمن رضا كي صورت ميس مل رما ب ... اوریت ا من اوسکندرے بھی اجھا ہوگیا ہے۔" وہ مع بركوركى بحريك دم بولي تواس نے الجيكر تانيكود يكھا بعلاسكندركايهال كياذكر.....؟

"سكندريانجول وقت كى تمازى يرحتا يكن دارهى ويكها نظر جهكا كروه اتراكى-الميل رقى -"وه ثرارت سے كتے ہوئے مكرانى۔

"ابعی بتاتی ہوں میں سکندرکو۔"نشاء نے اسے موراتووہ بنس دی کی بی جان بھی مسکرادیں جبکہ وہ پوٹٹی انجھی انجھی ربى آخرانياى فياس كالمتعام كراسية من رضاك برابرلا كمزاكيا-

" أمن ش ائي بهن كوتمبارے ساتھ رخصت كررى مول-اكراے ذرائجى تكليف كينجائى تو جھ ہے براکوئی شہوگا۔"

"مے براتواہ می کوئی ہیں ہے" سکندر نے عمرا ہوئے کہا۔ كركهاتو تانبياني المستحودانشا ومبينه كأعمالا فأقمى "تانسيش كوشش كرون كاجنيدكولان كي" "تم صرف دعا كناس كے نيك بوجانے كى۔"اس نے تیزی ساس کی بات کائی۔

اندل الهجولاني هماه، 65

نے مجھے چھوڑ دیا اے مجھ جیسی لڑکی کے ساتھ میں کنا عاے تعاش نے این رب عزوجل کے احکام اس کے ليے چيوڑے تھا۔ بھی مجھے چھوڑ ناتھا كيونكه من خداكو بجول كرسب كجهاس بالمحماس التدعزوجل مجه میرے گناہوں برمعاف کرےاوراے مدایت دے "وہ افسردگ ہے بولی پھریمینہ کود میصے لی۔

"في المان الله يميند - مييند في محصد كما لي في جان في اے محے لکا اور محروہ بے حد خاموی کے ساتھا من رضا كى ہم قدم ہوئى۔ آئن نے الجھ كر بے بينى سے ايے ديكما الجماس لي كدوه وكم بولى علمبيل مى - بيقنى ال لے کہ کیاد آنتی وہ اس کے ساتھ جارہی تھی اے جائے كيول يقين نيا يا يمن كفي كاسفر ب عدفاموي سي كنا ال نے ایک لفظ بھی منہ سے نہ نکالا کارکی فرنٹ سیٹ بردہ مرجمكائے ديا جات کارای۔

"مين هراً عميا "اس نے كہاتو مين نے سراٹھا كرمر ك الرات كود يكها مجرة من رضااتر كراس كى طرف ما ياور س کے لیے دروازہ کھولااس نے آمن رضا کی طرف تہیں

"مرا ید" شہلا لیک کراس کے پاس آئیں اے تعجب بواده وأقعى اس كى ماماتسيس يد ح لكا تقاء "السلام يكم!"اس في اينا حاب بنات بوع كها-"وعليكم السلام! ميكيسي مواتب؟"رضان يوجها-

"أ واندر چلوائے کمریس مے "رضائے کہا ان کے چرے کوئی و مھے کے قائل گی۔ "خداتم دونوں کوخوش رکھے" شہلانے اے لیٹاتے

"اور بميشدساته ركف" يايا في مكرا لكايا أمن رضا نے پھراے دیکھا مریمینہ کے چبرے سے وہ اس بار بھی كحافذ شكرسكا اع محراجهن مونى يتنبس وه خوشى ا كيول محسول مبيل موراى محل جويمية كآن كى مولى " مجھے اس بات برکوئی اسوں نہیں ہے آمن کہ جنید وائے گئی آخروجہ کیا تھی؟ دوائی بے قراری کو بھیلیں پارہا

آنچل هجولاني هما٠٠، 64

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

تھا۔ پھروہ لوگ اندر کی طرف بڑھآئے۔

اليمينداس كمريس بهت سانا جهاكيا ب شايداس ليے كما من نے وہ راہ اختيار كرلى جو بدايت بحرى سے تو سب نے ہمیں چھوڑ دیا کیکن ڈونٹ وری ہم نے اللہ کی ری کومضوطی سے تھام لیا ہے اب کسی تفرقے میں نہیں يزي مح ان شاء الله اور يحرتم موه مار عساتهم ماراانعام ہو مین کہ نیک عورت انعام ہوئی ہے مجھ نخر ہور ہا ہے کہ میرے کھر میں ہواور بنہ ہے میں آمن رضا کی خوش متی ہر ہمیشدر شک کرتا تھااورد کھھواس کی سب سے بردی خوش مستی كةتم اس كى زندكى ميس مواورتمبارے باعث اس كى دنيا وَ خرت سنورين آنى يرادُدُ آف يوايند آنى لويو يي "رضا كية محصين تحصيل الكامرا تفاجوااور نظر جهني بول هي-"اب تو میرا بیا تبهارے ماحول کے مطابق وهل عمیا

بنال يمينه "احا مك انهول في كهاتوال في جوتك كر

البیں ویکھاان کی نگاہوں میں شریری جیکے تھی اے بھی

این کمی بات یادا من اس نے دالی نظر جھکال تھی۔

"مييند بينا! آپ جاكراً رام كرين "رضائے كما۔ "آب كے ساتھ التي كروں كى-"اس نے بے صد مسكرا كرانبيس ويكصانووه حوتك كرشهلاكود يمض لكع جوخود مجى اس كى مسكراب كوجرت سے ديكھ ربى تعين أنبيس لگا جسےدہ ابریکیس ہوئی ہوجیسے من رضا کی موجودگی اس یر بھاری ہو پھروہ ان دونوں کے ساتھ اطمینان ہے یا تیں كرتى ربى اين اور سكندر ك يراجيكس كمتعلق اين ہوسیال کے بارے میں ادھرادھرکی کی یا تھی پھرشہلانے وْرْلْلُوالْياآ من رضا كانون آياتها كده دير عظرا ع كا-" بجھے اپنی بنی کے آنے کی اتی خوشی ہورہی تھی سوجا اس کی پیند کی وش بنواؤں مگر میں لیسی برقسمت مال ہوں جے بی ہیں بیت کہ میری بنی کی فیورث وش کون ی ہے۔ وہ کیا شوق ہے کھائی ہے وہ کیا شوق ہے چی ے۔"ای کا ہاتھ تھام کرڈائنگ عبل پرلاتے ہوئے

شہلا کی آ تھویں بھیگ سیں۔ "مماآپ کی بیٹی اللہ کی ہر نعت کو بہت شوق ہے

کھالیتی ہےاورا گر دو کھانا لکا مابھی اس کی مال نے ہوتو نجروہ بہت زیادہ کھالے گی۔" اس نے انہیں اپنی بانہوں کے فیرے میں لے کر کہا تو وہ بے اختیار اس ے لیٹ سیں۔

"انی مما کومعاف کردینا بینا وه ساری عمرآب سے

ميس مت كرا مي - "وه رودى -

کھانے کے بعددہ سبایے کروں میں بلے گئے تصريضاني ات بتاياتها كه "أكلي بفتح وه لوگ وليمه

حایا ہوگا۔ حتی کہ سے بھی سجائی تی می کمرے کی سینک بالكل ديم محي جيسي دوسال مبلي يدوي كمره تهاجهال ايك لح زارناس کے لیے مشکل تھاوہ کو در کھڑی کمرے کا جائزہ لیتی رہی پھراس نےآ کے بڑھ کروارڈروب کھولی پھر اس کے لیوں رمسراہٹ ریک تی اس کا بیک دے بوئ تانيے كہاتھا۔

"اے راہ ہدایت پر چلنا تھا یہ اس کا مقدر تھا۔"

" کیا آمن رضا کو واقعی مجھ ہے محبت ہے....کیا

"مماس طرح معانی ما تک کرایی بنی کواس کی نظرون

وہ جو ہی کمرے کا درواز و کھول کرا غدرداخل ہوئی چونک تنی کمرہ چولوں ہےمہک رہاتھا یقیناً یہ معی مایانے ہی

"و کے مہیں وہاں ان چزوں کی ضرورت مہیں ہوگی تمہاری ضرورت سے بردھ کر ہر چیز دہال موجود ہے۔"ال نے ٹھک ہی کہا تھا اے اس بیک کی ضرورت نے می وارڈروب میں اس کے لیے ضرورت سے زیادہ چیزی سے مجرار نے اس میں سے ایک سوٹ نکالا چند کھے اسے ويعسى راى اور پھروه سوث واليس ركه دياوه يونكي وارڈ روب كى چزوں کوالٹ بلٹ کرنے لکی جانے اے کس چزک تلاش تھی پھرایک پیکٹ پراس کی نظریز کی تووہ چونک تی۔ "آمن رضامير علي بدل حميا .... بين الطعي تبين ..... "ال في ده يكث الهاليا-

وارڈروب بندکر کے اس نے سوجا۔

الچھی لڑکی کو اپنا کر ساتھ لے جاؤں میں نے اپنے پیزش سے بات کرلی ہے وہ آپ کو جانتے ہیں اور البیں میرے نفلے رخوی ہے اب میں آب کے کھر اين والدين كولانا حابتا مول-" " مجصد مجص بغيرآب نے بيفصله كيے كرليا۔" وہ جمرت

"آب كود كيه ليتاتوشايديه فيصله مي نه كرتا كيونكه بإحيا بهت كالركبال مولى بي كين بايرده بهت كم " وهمسرايااور دول على كدوى-

"شارق ميرى دادى كا الجمي چند مين يبلي انقال موا بادريري فيل امريك شي مولى عص "عن سب محد جائم مول آب كم متعلق "اس في

ال كا الكاكركها الميس شارق آب محمد محى ميس جانع يميد كے ارے میں۔" تانیک آواز بروه دونول ملئے۔

الميد ازمرويدنكان شده بين" تانيان يود سنجيد كى سے كہاده دونوں اى بىكا بكاره كئے۔

"كيا....كيامطلبتاني؟"شارق بي يعين موا-"مین کا نکاح ال کے کزن سے بھین میں بی ہوچکا تفال وه جرت ساند كود مصفى -

"سوری مجھے یہ جبیس تھا۔" دہ اضر دکی سے بولا ادر تیزی ے کے بور کا ایقینا اے ساجان کرصدم مواتھا۔ "آئی ...." تانیے چرے براداس ی تجیدگی گی۔ "كاتر يمينة تمبارا تكاح ندموا بوتاشارق بهت اتحمالاكا

ے نیک سرت می خوب صورت می -" "آليكريرانكاح ....ك ؟"ات يحمض نا ياكده

كيابو وتحفي لي بوجف "تم جارسال كيميس جب تمهارا نكاح كرديا ممياتها تہاری فالا کے بنے سے آمن رضا نام ہاس اڑے كا خوب صورت تو بلاشيه ب مرنيك سيرت بين-" تانية نے اے اس نکاح کا پس منظر بھی بتایا تھاوہ دیب

کے لندن چلا جاؤں گا میں جا ہتا ہوں کہ آپ جیسی جاپ سے گئ۔ آنچل اجولاني ١٠١٥% 67

آنچل هجولاني ههداء، 66

والعي ....اع جه عدت كول بوكي؟"

مونے والی چز کو بغورد کھدی گھی۔

"بدرازكوني نبيس جانيا خودة من رضا بحي نبيس جان سكتا

"من رضا اتم تصور بھی نہیں کرسکتے کہ میں تم سے

محبت كرنى مول شديد محبت كرنى مول اورتم س ملے س

كرنى بول ال وقت سے كرنى بول جب تم كى يميدنام

كاركى كومانة تك ندخ كيهاجيرت أنكيز المشاف

نال بدكه يمينه دراني كو من رضا عصبت مى اوريية بيل

ك سے مي؟ اس كى سوچيس اسے بہت بيتھے لے ليس

جب ده امريك الما ألى الماليس برز حالت عي ال كال

نے این پیزش کانل این آ محمول سے دیکھاتھا وہ لوگ

جوات بہت محبت سے بہاں سے لے کر کئے تھے دہاں

تن جارسال بعداے بھول کے تنے بایا ای کمل فرینڈ

كے ساتھ كمن تو ممالي بولئے فريندز كے ساتھ خوش ب

اوراس معی ہواس کا نام محبت تعااوراس نے دوایے ل اعلی

آ محمول سے دیکھے تھے جنہوں نے محبت کے نام یرسب

لٹا افعااوران کے قائل کوئی اور ہیں ان کے ہی محبت کرنے

والے تضام نے ان ک محبت کے نظارے بھی دیکھے تھے

اوراتفاق مي وكي وكي لياتواس كاذبهن انتهائي منشتر تعاليا

نے اے دادی ای کے ماس میں دیا انہوں نے اس کے

مرض كوسمجها بعرانبول في استابك اورمحت من جثلا كمااور

وہ محبت می اللہ سے محبت شایداس کی قسمت میں اللہ نے

بدایت مسی می موده بدایت یا تی ده جمی سے برقعہ لینے کی تی

حالانكدوديشاس في تانيكود كه كراور هناشروع كياتها مر

چوتک کرچرت ہے بائیس سالہ شارق کود یکھادہ فاعل ایئر کا

"كيامطلب عِدَّ بِكا؟ الس غلب عَنْي ليد

"میدنہ میں ہاؤس جاب کے بعداسلائزیشن کے

استوو نش تفااور يور عكالج من نيك سيرت مشهورتفا

ميد من آب سادي كما عابرا مول-"ال

يد عض ده اس سيقت كي كال

كدات مجھ سے محبت كيول موفى؟" وہ بكث سے برآ مد

تانيين اے کوئی اچھی اميزيس دلائي تھی اس روز کھر اس كزم كہے بروہ اس كى طرف راغيب مواور يمي اس كى آ كريس في ظهر كى نماز مين الى دعابد لي ميليوه بميشه

روز سے اس کی دعابدل تی۔

"بارب عزوجل ميرے بم سفركو بدايت عطافر ما-"ادر ايساني دعاؤل كى قبوليت كالفين تفاجن دنول وه دُاكْترى تھی تب ہی اس کی فیملی واپس آئی گئی۔ سباے و مجھ کر كس قدر جرت زده ہوئے تھان كے چندمبينوں بعدوه تحص تا حمیاجس کے لیےوہ بچھلے تین سالوں سے ہدایت کی دعاما مگ رہی تھی۔اس وقت وہ تبجد کی نماز پڑھارہی تھی جب إبر بارك بحف لكا-

اتى رات كوكون أعلياس في حيرت سيسوحا حالانك يه مملى رات كوبى كفر لوثي تعي مرايبا شور بهي نه وتا تعالمات مجس ہواوہ دروازے ماآئی میں۔

" آمن مائی من واث آسر پرائز۔ " ہاشم اے م کے لگائے کھڑے تھے اس کے لیے وہاں سے بمنا مشكل ہوگیا۔

"خوب صورت تو بلاشيه ب مر نيك سيرت بركز مبيس " تانيكي وازات كوياموش مسلالي في-

" الله عزوجل تيرا ہر فيصله مجھے دل وجان سے قبول ہا کر سی میرامقدر ہے تو اتواسے نیک بنادے مالک این راه بر جلا لے۔" آس رصا کا جره بند بلکول برسجائے وہ اس کے لیے دعا کوھی پھرآ من رضا کودہاں آئے ایک ہفتہ ہوگیا اگراس عرصے میں اس نے یمیند کوہیں و یکھا تھا توبياتفاق نبيس تفايمينه كي اين كوشش تفي وه آمن رضا كا سامنائبیں جاہتی تھی وہ جتنااس کے عشق میں مبتلا ہور بی معی اتنابی اس کی سرت سے بدطن ہور بی تھی اور جب آمن رضا کی اس پر نظریزی تو کیا ہوا؟ اے جرت می اینے کھر والوں برجنہوں نے ان دونوں کواس نکاح کے بارے میں ہیں بتایا تھا اس نے آمن رضا سے دونوک وہ مجت کرنی تھی اور بہت محبت کرتی تھی۔ انداز میں بات کرماضروری مجھاتھا۔ وہ جیس جا ہتی تھی کہ

غلطتبي ثارت بوني زم لهجه اورائي طرف ميتي ادا مي اواس نے بہت دیکھی سمین کی طرف متوجہ ہونے کی وجال "يارب عزوجل مجصے نيك بم سفرعطا فرما\_"كيناس كا بخت لهجه بى تقائاس كادل بھى طلاق كاطلب كارينيه موا لیکن اپنی زبان سے بار ہاوہ اس لفظ کوادا کر تی رہی ہی جی تھی کہ دہ اے چیوڑ وے گا۔اے علم تھا کہ وہ اس کی ضد بنی جاری ہے پھرا من اے زبردی کے کیالیکن وہ سب كجر جهور كنى تب ال يراكمشاف مواكدات أمن رضا ے محبت ب موالوں تھا كدنشاء في سكندر سے افي محبت كاظهارك لية عميس بندكر كے جونظرة ف وه بتانے كے ليے كہاتھا سكندر كے جواب يروه سب بنے تھے سكندر ك جانے كے بعداس نے نشاء كو چھيراتواس نے اے متنع كرديا اوراس رات جب وه بستر يريشي تواسے نشاه كا فلفديادة بالساكب بارتحراسي في

" بھے بے زیادہ کیا چزیندے؟"اس نے آ تکمیس بند کرے سوجا اور اسکلے بل ہی بربوا کر آ تکھیں کھولیں۔

"آ من رضا ..... "وه ساكت ره كي-

"وه ..... وه كيول نظرآ يا .....اس كايبال كيا ذكر "وه يريشان موكئ اى وقت الموكر قل فمازاداكى \_

"يارب عروجل تورحمان بيتورجم بيتو مجهي بخشف والا بي و الجي بخش دے ميں اس محص سے نجات يا چكى مول پھرمبر عدل کو می اس کے مصارے نجات عطافر ملا سی س لے بچھائی امان میں رکھائے بہندیدہ لوگوں میں میرا خاركروب وه بهت دير تك روني رائ اين دل ساس كى محبت نكل جانے كى دعاكرتى رائ لى في جان جب اس كى طلاق کی بات کرنی تھیں وہ تڑے ی جاتی تھی وہ جاہ کر بھی آمن رضا عطلاق بيس ما مي مي اس كساته د مناتوند مكن تقاليكن اس كے بنار بنائجي مشكل تقااوراب اس كے رب نے اس برکرم کردیا تھا۔ وہ تحص بدایت یا گیا جس سے

وہ جس وقت کھر میں داخل ہوا ساڑھے بارہ ہورہ تحوه بایا کے روم کی طرف آگیا کیونکداے لگایمیندیمی موجود ہوگی لین ماما کمری نیندسورے تھال فے مسکما کر انبیں دیکھا پھران کالمبل تھیک کرکے وہ اپنے کمرے کی طرف آ کیا کیونکہ شہلاکے کمرے کی بھی لائٹ آف تھی۔ جب وواسي بهلى بارلايا تفاتب ووشديد غصي من تفاليكن آج وہ بے حد كنفيوز تحادرواز و كھولتے اسے جھ كالكا يوراروم كھولول سے مهك رہاتھا۔

"الاملى الس" ب عدممكة موع ال ن اندرقدم رکھاتھامینہ اے کہیں نظرت کی وہ چندقد م کے برمات بی چھے کی کی موجود کی کا حساس ہوا اس نے ملت كرو يكهااورساكت ره كيا .....وه يمينه كلى ....ات يقين عي تبين آيا كدوه يميد بيسد لائث ميك اب على بال كلو لا اور يعولون كاز يورين و كبيل كي شمرادي لكري عي

"مين .....!" اے لكا وہ بے ہوش بوجائے كا تب وہ مسكرا كرچند قدموں كا فاصله مناتے ہوئے اس كزدكة لي-

لزد يك ألى-"اتى جرت الم كليس كلوكياد كيد بين قرآن یاک کورجمہ سے بڑھا ہے بھی؟"اس کالبجہ بہت نے تکلفانہ تھا آئن رضا کی آ محصوں کے ساتھ منه می مل کیا۔

"قرآن یاک میں علم ہے کہ عورتی اپناستکھاراہے شوہروں کے لیے کریں تو میں رب کے احکام بحلا ربی مول آب مناوراً محس عمال الول د محدب الناص محل محد يكما بى ندو"

"تم كياچيز موسيد ....!"وه جمله جو سيلي مي وه بار باادا جوسال يملي مواتفاء" كرجكا تفاس كمنها كاختيار فكاتوده فللصلاكراس یری اورآ من رضا کوانی بے قراری کی وجہ مجھا گئے۔ یمینہ كى خامۇى ال كويىقراركردىي مى-"ين مهين هي جيس ساء" "اورس جا مول كي كي بين آب مجهة بجه عيل "

"كيون ....؟"اس كى يدب تكلفى اسے جران كي د سيري کي-"كونك جوچرة بمردول كى مجهيل جائال على آپ کی دھیں حتم ہوجاتی ہے۔" "توحمبس لكتا بك من تمبارك لي وليسي ركمتا ہوں۔"اس کا بولنا سے حران کرد ہاتھا۔ "كياكبيكى بول-"ال نے كند صاحكاتـ "كيانبين كه عنى بوكة مجهد عبت كرني مو"اس کیات براس نے سکرا کرنظر جمکالی آس رضانے اے بازودس كي مير على اليااوراس ككنده يرسر تكاديا-

"مين جاتي بوجهيم عيكول محبت بولى؟" "بال جانتي مول-"اس في لح بحى جواب ميس سلكايا-کونکہ میرے دب نے ای می میری بہتری

"تم نے بھی میرے متعلق نہیں سوجا ہوگا میندلیکن كياتم اب جھ سے محبت كروكى۔"اس كے كندھے ير ے سرا تھاتے ہوئے اس نے اس کا چرہ دیکھا۔اس في اظري جعاليس-

''بتاؤناں بمیندتم اب مجھ سے محبت کروگی۔''وہ

" بنہیں کروں گی۔" اس کے جواب یہ من رضا کا چرہ تاريك بوكيار

"ين آب سي بهت محبت كرني مول آس من ميل ايخ شوہرے ال وقت سے محبت کرنی ہول جب سے مجھے ایے نکاح کے بارے میں پتہ چلااور جھےائے نکاح کاعلم

" تت .....تم ..... يمينه ...... ' وه بركلا يا كيا وه لفتين كرسكنا تھا كدوہ ايں سے جھ سال ملے سے اس سے محت كرتى تحى تبيس بھى تبيس وه آئىسىس بھاڑےا۔

> "جملية بورا يجيئ نال-"وهشرارت بولى-آنچل ﷺجولاني ﷺ ١٠١٥، 69

آنچل ﷺجولاني ﷺ ١٠١٥ء 88

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



باک سوسائل فلٹ کام کی مختل کی اور اس می اس کی میں کام کی میں کی می میں میں کام کی میں کی میں

= Wille I'VE

﴿ عِرِانَ مِكَ كَادُائِرَ يَكِثُ اوررژيوم ايبل لنك ﴿ وَاوَ مُلُودُ نَگ ہے پہلے ای بک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> مشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیشن ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

اِنْ كوالتَّى فِي دُى ايفِ فا تلز ای کے آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈانجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالق ، تاريل كوالق ، كميريدژ كوالق

♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج

ایڈ فری لنگس، لنگس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائث جبال بر كتاب ثورنت سے بھی ڈاؤ تلوڈ كى جاسكتى ب

اؤ نلوڈ نگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

واوْنُلُووْكُرِينِ www.paksociety.com

ایے دوست احباب کوویب سانٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety halloncom/po



ميں رہ کر کيوں ضائع کروں ۔'' الله نے بردے كاظم ديا ہے وہ ميں شريعت كى باسداری کے ساتھ اداکرتی ہوں عبایا کے ساتھ ۔ا ۔ کارف لیتی ہوں اور وہ اسکارف اتناطویل ہے کہ نیجے عبایا تک نظر مبيرية تا- باتحد بيرول من دستاني موز يهيتي مول شايد میری کسی ترقی یافته بهن کوایک مشهور مینی کی ال اور کامیر حلیه منتحك خيز لك ربابواوروه مجهاولدوومين كهدرى بول مجه مجھی بہت ہے لوگ ملتے ہیں جو مجھے دیکھ کردانتوں میں الكيال داب ليت بي شايداك لل اوركاب يرده ان ت

جس عورت كويرد على شوق : و دو كفريس بينها- وه سوجے ہوں کے اور ایسی ہی سوچ اور بھی او کواں کی ہوگی كين أكراسلامي تواريخ كامطالعه كياجائ توآب جران ره جا غیں مے بہت ی باروہ صحابیات تجارت جیسابرنس کرلی تعين الفض اوك كتي بين كه "كفار ببت أي نكل حك میں بردے برحق مسلمانوں کی تر تی میں رکاوٹ ہے۔ "میں چرکبوں کی آب اسلامی تاری کا مطالعہ کریں جب تک مسلمانوں میں شرم دحیا اور بردے کا دور دورہ رہا تب تک وہ فتوحات برفتوحات كرتے علے محت يبال تك كدونياك بے شارممالک پر پر چم اسلام لبرانے لگا۔ بردہ تشین ماؤل نے برے برے بہادر جریل وسید سالار عظیم حکران علائے رہا مین اور اداراے کاملین وجنم دیا الغرض جب تک مردہ قائم تھا اور عفت ماب خواشن جا دراور جارو بواری کے اندر تھیں مسلمان خوب ترتی کی منازل طے کرتا رہا اور "كيايميند في اپنايرده حتم كرديا-"توجوابا مجهيجهي آپ كافرول پر بميشه غالب رباجب سي كفار كے مكر وفريب ے ایک سوال کرنا ہے۔ کیا پردے میں رہ کر میں ایک کامیاب نامور برنس ہے مسلسل تنزل کے گہرے گڑھے میں کرتے جلے ك زيارة كرسلمانون نے بيدى كاسلىشروع كيا ووس مبیں بن سکتی؟ ممکن ہے سی کے ذہن میں میرے جارہے ہیں کل تک جو کفار بدانجام مسلمان کے نام ہے کرزہ براندام تھے آج وہ مسلمانوں کی بے برد کیوں اور آمن کے برنس کے بعد یمیند کو کیا ضرورت ہے بھملیوں کے باعث غالب آ چکے ہیں۔اسلام ممالک پر برنس كرنے كى يوجواباميراسوال بك"جب اللہ نے مجھ باقاعدہ جارجانہ حملے ہورے ہيں اور ظالمانہ قبضے كے میں دوہروں کی مدو کرنے کی صلاحیت دی ہے تو اسے کھر جارے ہیں مکر مسلمان ہے کہ ہوش کے ناخن نہیں لیتا۔

"تم كياچيز ہويميند" وہ بے جارگ سے بولا۔ "آپ کی محبت ہوں۔"اس کے برجت جواب بروہ بانتيارمس براتويميدن بنت موع اس كرسن میں چبرہ چھیالیااور آمن رضااس کے کرداینا حصار کرتے ہوئے این رب کاشکر گزار ہوا۔

"مير عدب تيراشكر يك تون مجهد مدايت دالے راستے ہر چلادیا اور مجھے دنیا کی بہت ی نیک عورتوں میں ے ایک نیک عورت عطا کردی دنیا کی بہترین نیک عورت بجص دے کرونیا کومیرے کیے جنت بنادیا میرے دب تیرا

0 0 0

"السلام عليكم! ميس جول مسزآ من رضا المك. كي تامور برنس وومین \_ میرے اس تعارف پر جران مورے ہیں ناں آپ لوگ کیکن کیا کروں ڈاکٹری اب میرے لیے اجبی ہوگئی ہے کوئی جانتا ہی نہیں ہے میں ڈاکٹر بھی ہول میں صرف ایک برنس وومین بن کررہ کی ہوں۔رضا کلآھ لمپنی جس نیت کے ساتھ کھولی کئی تھی آج بھی ای طریقے کار برچل رہی ہے بعنی خواتین کو ہزار ہاسائل ہے بچائے کے لیے کھروال برکام پہنچانے کی ان سے ہنر کے مطابق ان کا کام آج یہ مینی ملک کی مشہور مینی ہے اس کے تحت لا کھوں چھوٹے بڑے گاؤں شہروں میں کارضانے ہیں جن كاكام كهرول مين ما سلاني كرنا بيني بهت زياده ترقي یر ہے اور اس کی اوٹر ہول میں یعنی سزآ من رضا۔ آ ب کے ذبن مين ايك حررت بحراسوال الجرر باع كه ....!

ليسوال افعاموكه ...!

انچلى جولانى 100%ء 70

ONLINE LIBRAR FOR PAKISTAN



پاک سوسائی فات کام کی ویکی پیالی ای ای فات کام کی ویکی کی ای می کام کی کام پیرالی کام کی == UNUSUPGE

پیرای نک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ تید ملی

♦ مشہور مصنفین کی گتا کی مکمل رینج ﴿ ہركتاب كاالگ سيشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ ہائی کواکٹی بی ڈی ایف فائلز ای نک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈانجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالى، ناريل كواڭى، كمپرينڈ كوالى ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ

♦ ایڈ فری لنگس، لنگس کو پیسے کمانے کے لئے شرکک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے اؤ کوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت تہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب شاونگوؤکری www.paksociety.com واونگوؤکری

ایے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook Po.com/paksociety



ہے باندھابندھ کئی بھلے ہی وہ اسے شوہرے ذبان نہ جلالگ محى بھلےوہ ایے سسرال کا ہرستم ہس کر سہتی تھی کین اے سب سے بڑے یو کومات بھی آود سدی تھی چیلی صدر کی عورت پایرده می وه سب سے برے دسمن شیطان -جنگ کرتی می۔

'بيك ورد أخراس لفظ مين الياكيا بي كمسلمانون كونى بھى طبقدات اين اور چيال كرنا پندئيس كر عاجوه غريب مويااميراً خركيابراني جاس افظ من بزاء بارغوركرنے يرجمي ميري تجھين سا سكا۔" بيك ورد"ار لفظ كآشرة كالكي تحص في كالحا-

النوس كاميندك جواس كنوكس سے بابرآ نانبير عابتاً" يكتم موئ يد مين ال حق في يكول الموم كه بيكنوال اس مينذك نے خودتو تبيس بنايا بيكن الر كوتي بن وهميندك محفوظ موتاب

المالغيب المارى شريعت المالكوال عادراس ك وائرے ش بہنے والاموك باور جواس وائرے كوكراك رنے کی و شرکتا ہے اس کے لیے قرآن میں ارشاہ ربانی ہے"وہ مدے برم جانے والوں میں سے ابن كيون ورئيس لكتاس دائر كوكراس كرنے والول كؤ كيول الله كے خوف سال كابدن ميں كرزتا۔

"الله جي حاب عزت دے اللہ جے حاب ذلت

بال .... بد تعيك بالله جي جاب بدايت دے الله جے جاہے مراہی میں جلا کردے اور اس کے ول يرم ركادے۔

الله كاشكر بحس في مجھے بدايت وي مير يشو برك بدایت دی الله سے وعاہے کہ کل موس وموسین کو بدایات عطافرمائ اورجنت الفردوس مين جكه عطافرمائ أمين \_ الله جب سی انسان کے حق میں بہتری جاہتا ہے تو اسائى راەيرىكالىتاب"

哪

سنیما دیکھتی ہے آج وہ ہمشیروں کے ساتھ ۔۔۔۔۔افسوں مسلمان عورتوں کی اکثریت نے مردوں کے شانہ بدشانہ چلنے کی نایاک وهن میں حیا کی جادرا تار بھینگی ہے اور اب دیدہ زیب ساڑھیوں نیم عریاں غراروں مردانہ وضع کے لباسون مردجي بالول كيساته شادى بالون موثلون تفريح گاہوں اور سنیما کھروں میں این آخرت برباد کرنے میں مشغول بین خدا کی مم اس موجوده روش ش ندر قی سادر نه كاميالي .... ترقى اوركاميالي صرف صرف الله عزوجل اور رسول صلی الله علیه وسلم کی فرمال برداری کرتے ہوئے اس مخفرزين زندكي كوسنتول كيمطابق كزارت ميس إادر ہاری کامیانی ایمان سلامت لیے قبریس جانے اور جہم کے مولناک عذاب سے نے کر جنت الفردوں انے میں ہے كمادارب عزوجل خودجم سي كبدياب

"جوآ گ ے بچا کر جنت میں داخل کیا حما وہ

بيالتدكاحكم قرآن بهم تك يهبجار بإسباب وه كون ي چيز ے جس نے ہمیں نیک مل سے روکا ہے۔ بید میں ابد تک كے ليے باس ليے كوئى ايدادت البيس آسكا كماس کی حرام کی ہوئی چیزیں حلال ہوجا تیں یا ان پر مرتب مونے والے نقصانات حتم ہوجا تیں بعض آزاد منش عورت و مرو کہتے ہیں علیائے کرام عورتوں کو جارد بواری میں بھادینا عاسية بين يكن بدونيا كي عالم دين كالبين رب العالمين كاارشادب

"اوراي كھرون مي هرى رجواور بى بردە شد ہو" سناآب نے بیکوئی اور ہیں ہم سے مارارب کہدرہا ہے تاج کی عورت اڑئی ہے وہ الجھی عتی ہے تو پھروہ اپنی می جنگ کیول مبیں اڑ آ ہوہ کیول پردہ کر کے شیطان ےاعلان جنگ جبیں کرتی آج کی عورت کہتی ہے" مجیلی صدى كى عورت كمزورهى اى لياس يظلم وستم موت سق آج كى عورت خود يركونى ظلم برداشت تبيس كرے كى" جبك میراخیال ہے کہ چھلی صدی کی عورت مضبوط می بھلے دہ ال باب کے لیے ایک مزور حیثیت رضی کی جس کھونے

آنچل ﷺ جولاني ﷺ ٢٠١٥ء ، 72

ONLINE LIBRAR FOR PAKISTAN

